电子游戏年鉴



1998上

中国人事出版社

目录

彩色版

街霸 ZERO3	1	街霸 EX2
驾驶灌篮	2	战斗约定
公路冲击	3	饿狼传说 RB2
V·R 足球 2 世界版	4	垂钓王
堕落天使	5	红莲战士
化解危机 2	6	爆破刑事 2
梦游美国 2	7	银色闪电
微型四驱车	8	立体大富翁
音乐地狱 V	9	真铁甲斗士
V 拉力	10	金属拳头
迷城叠影	11	F-1 方程赛车'97
眼镜蛇任务收藏集	12	古墓 2
火与神剑	13	卡娜转生～勇者觉醒篇～
奇迹之塔 2	14	热斗舞王
生化危机 2	15	NBA 力量灌篮 3
足球联赛	16	农庄追逐
忠臣藏～检证赤穗事件～	17	炸弹人世界
疯狂症候群	18	神龙传合集
银河营救队	19	宇宙漂流记
异度装甲	20	公路追踪 X
四人格斗组	21	暗之追迹者
Q 版赛车 3	22	奥特曼大战
星际战争	23	新航海时代
生长进化纯洁版	24	探侦物语 2
杀戮夜魔	25	天诛
Q 版空战	26	月球大战争
最终电车	27	女子排球学院
新圣诞节	28	游戏天国外传
新湾岸赛车	29	便利店特别版
钟楼外传～混乱之首～	30	最后一局
失去的圣剑	31	同屋伙伴
武士之刃贰	32	零式战斗机～银翼的战士～
一直在一起	33	高达斗神 2
新幻影时空	34	梦幻战机合集
房车大赛'98	35	电流棒
太空战士 V	36	魔法头脑派对
女神骑士	37	新日本职业摔角大赛～斗魂烈传 3～
画谜	38	侍魂～剑客指南～
金田一少年的事件簿～地狱游园地杀人事件～	39	有了！
变形金刚	40	初恋物语～修学旅行～
东京 23 区制服战争	41	大阪湾岸赛车
项刘记	42	烈火缠组
铁拳 3	43	寄生前夜
装甲奇兵番外篇	44	幻想大陆战记
驾驶测试 4	45	修罗之门
兵蜂 RPG	46	遗迹之谜
太空战斗机 G	47	浮游岛
勇者之证	48	超魔神英雄传
激走飞车	49	可变走攻～装甲摩托～
最后冲刺	50	天使同盟
侦探神宫寺三郎～梦之终结～	51	古罗马帝国～暗黑力量～
世界棒球 2	52	环统美国
金田一少年的事件簿～星儿岛悲伤的复讐鬼～	53	伤感影集
街	54	魔法少女～心中的感觉～
翼龙 RPG	55	远方的故事外传
仙窟活龙大战	56	速攻生徒会
忍者捕物帖	57	创作棒球俱乐部
炎之射手	58	闪电风暴
星际战机 SS	59	SEGA ACES 冲力赛车
救火奇兵	60	梦幻模拟战合集
世界杯外围赛'98	61	尼罗河之夜明
精灵王冠	62	Q 版赛车公园
格斗之王'97	63	死亡屋
魔兽迷宫	64	SEGA AGES 梦幻之星合集
火热咖喱迷宫	65	龙之力量Ⅱ～神去的大地～
樱花大战 2～请你别死去～	66	新神秘岛
机动战士高达～吉伦之野望～	67	恶魔救世主
英雄志愿	68	武装雄师Ⅱ
超级机器人大战 F～完结篇～	69	秘密战队 V
光明力量Ⅲ～剧本 2～被袭击的神子	70	立体蚂蚁
最高线	71	客房大战
在(土星)星星上发现电子宠物	72	邮递危机
卒业旅行	73	(土星)公园岛
新装大开店	74	信长之野望～战国群雄传～
SQ 挑战	75	战斗组合
杀戮战场	76	英雄传说Ⅲ～白魔女～
心跳外传 VOL.2～彩之爱歌～	77	悠久幻想曲 2
卒业Ⅲ	78	精彩三合一
电波少年的游戏	79	校园斗牌
新世纪～钢铁的女友～	80	炸弹人战争

黑白版

铁拳 3(PS)(完全出招) …… 83

武士之刃贰(PS)(完全出招) …… 106

恶魔救世主(SS)(完全出招) …… 112

月华剑士(AD)(完全出招) …… 115

1-4 月游戏超经典秘技 …… 118

1-4 月游戏金手指 …… 130

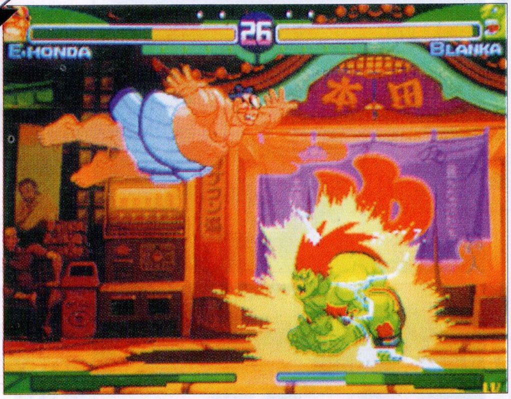
1-4 月游戏目录表 …… 134

封面　心跳纪念品

封三　最终幻想Ⅷ

封底　口袋战士

中文名	街霸ZERO 3
移植日期	未定
开发厂商	CAPCOM
发卖厂商	CAPCOM
游戏类型	对战
主版	CP系统Ⅱ
参加人数	1—2人





▶快打旋风的对决。

在让人眼花缭乱的对战作品中，除了当年的《街霸》及其几种不同的版本外，最具对战意义的世界级作品当属仍由2D画面制作的华丽作品《街霸ZERO》了，大多数玩家还是比较喜爱平面作品，这在某种意义上更坚定了CAPCOM对《街霸ZERO》系列的信心。

▲ 本田这样过去，不是飞“猪”投火么？

据最新消息，CAPCOM公司正在开发本系列的最新作《街霸ZERO3》，此作品应该在今年夏末或初秋出场。在《ZERO3》中，你将看到除了那些原有的熟悉动作外，更多的则是新系统的华丽之处。另外，曾经在“初级”《街霸》中出场的“本田”、“青狼”、“西班牙”等也将再次重出江湖，目前判明《街霸ZERO3》中总选择人数多达25人。究竟这部极具吸引力的作品会给对战迷们带来什么惊喜？让我们拭目以待！



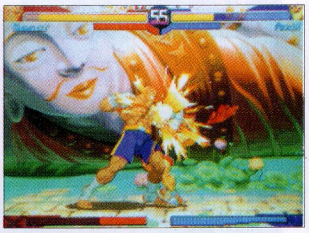
▲ 布兰卡把对手电酥了。



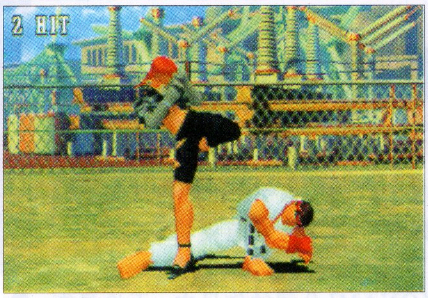
▲ 不好，要坐在波上了。



▲ 樱花被人痛殴。



▲ 大佛怎么长胡子了？

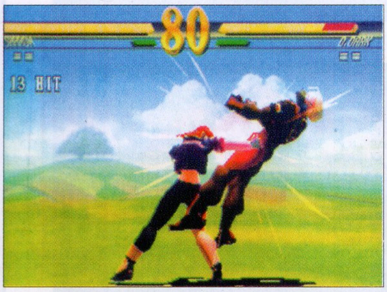




中文名	街霸EX2
移植日期	5月中旬
开发厂商	CAPCOM
发卖厂商	CAPCOM
游戏类型	3D对战
主版	CP系统Ⅲ
参加人数	1—2人

《街霸》登场已经有十余年了，随着长时间的进化更新，至今已经逐渐形成了三大脉系，这便是正统对战《街霸》系列、3D对战《街霸EX》系列及华丽的平面对战《街霸ZERO》系列。

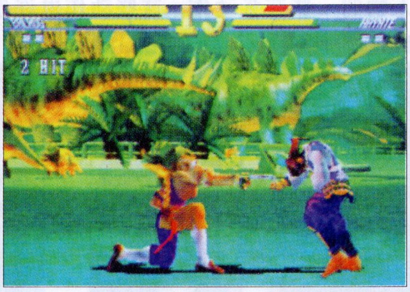
在这三大系列《街霸》中，属《街霸EX》系列最让人另眼相看，由于其已经演变为3D对战形式，所以在操作及视觉感受上都有别于另外两类作品。现在，期待的大作《街霸EX2》终于登场了，本作与前作相比，除提高了操作性之外，还增加了不少新角色，而且这些新角色中有许多并非是正统之人，这就意味着其观赏性又将很出色，让我们在欣赏街机作品的画面之余，也期待着移植后的表现！



▲ 新登场人物的连击。



▲ 桑吉尔夫风采依旧。



▲ 熟悉的“西班牙”又回来了。

RACING JAM

中文名	驾驶灌篮
移植日期	3月
开发厂商	KONAMI
发卖厂商	KONAMI
游戏类型	赛车
主版	——
参加人数	1—4人



▶刹车别踩那么狠。



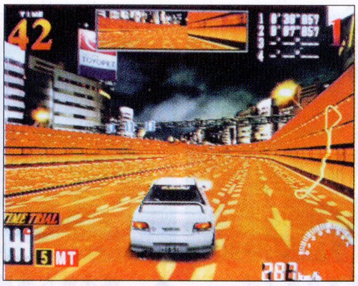
▶对手发生车祸。

“JAM”这个词似乎只会出现在一些与篮球有关的游戏中，不曾想，KONAMI公司真是别出心裁，竟然给其新制作的赛车游戏起了个《RACING JAM》的名字，那么，到底赛车游戏如何“JAM”呢?让我们来看个究竟吧!

纵观街机市场中的赛车类作品，从以前的平面构图到现时流行的3D POLYGON贴图，几乎没有什么实力与水准太差的作品，通常是只要画面过硬，便可以被人接受。而在这款《RACING JAM》中，无论是车辆本身贴图，还是背景的即时演算，都具有相当的水准，相比之下，更为突出的地方要算游戏中昼夜切换景像与车辆因路面情况而产生的颠簸感觉了。由于配合体感筐体系统，所以只有当你真正进行游戏时，才能体会到称之为“JAM”的原因。



▶它竟敢刹我。



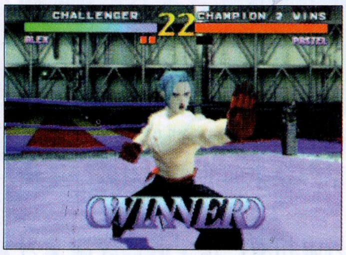
◀在公路上疾驰很爽。



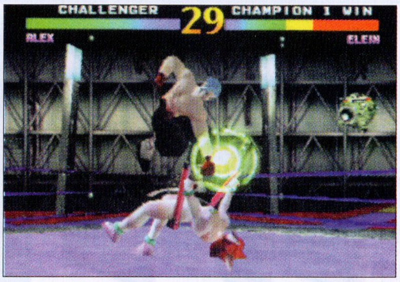
◀还是使自动档比较好。

BATTLE TRYST

中文名	战斗约定
移植日期	6月中旬
开发厂商	KONAMI
发卖厂商	KONAMI
游戏类型	3D对战
主版	PRE 573
参加人数	1—2人



▲胜利者的英姿。



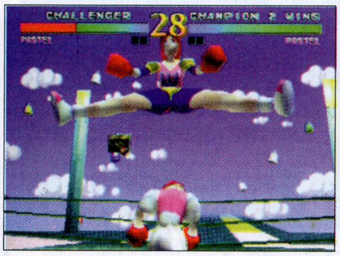
▲空中的一场恶斗。

KONAMI公司创作态度严谨，无论制作何种类型作品都是只能成功不能失败，这才是“全能软件厂商”成功的奥秘。

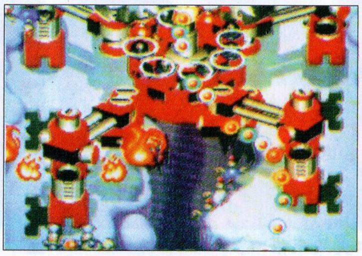
在KONAMI公司的作品中，无论是街机还是家用机，都分成两大类，这就是正统类与搞笑类，如果说以“眼镜蛇”主板制作的《FIGHTING武术》是一款极正统的3D对战作品的话，那么，这款《BATTLE TRYST》便无疑是一款搞笑的“客串”作品，这一点首先从出场的人物便能看出来——无非是一些KONAMI以往作品中的主角们。其次便是游戏中人物的一些夸张动作，这些动作也许连《FIGHTING武术》中的武林高手也做不到呢!



◀一脚将对手踹飞。



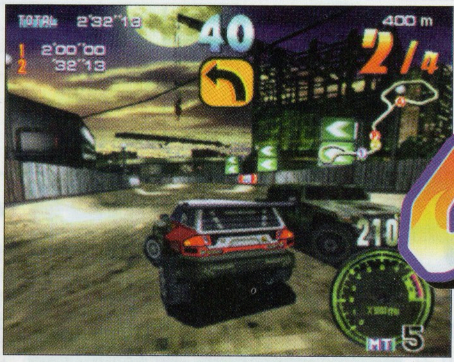
◀她可以去跳高了。



◀格斗游戏中出现这种画面，比较新鲜。



◀这不是兵蜂吗？



▲ 拐弯时可不能太猛。

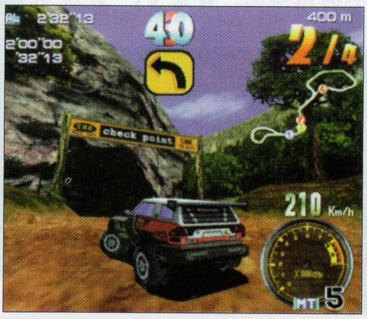
中文名	公路冲击
移稼日期	夏季
开发厂商	SNK
发卖厂商	SNK
游戏类型	赛车
主版	HN64
参加人数	1－4人

距SNK公司的64位级主板登场已有半年多时间，其间，曾有《疯狂赛RU》及《侍魂64》两款作品先后推出。

据目前消息，对应HN64主板的第三个作品——《OFF BEAT RACER》已经在全力开发中，相信不久之后便可面世。在《OFF BEAT RACER》中除了可单人进行挑战赛之外，还可对应最多4人同时联机对战。而在赛车的选择上，是在分别为EASY、NORMAL、HARD及VERYHARD 4种难度中各有两种款式供你挑选，虽然车辆略少了一些，但在香港、巴西、意大利各国中进行的“拉力式”比赛却会带给玩者视觉感观上的享受。



◀ 加把劲，超过对手。



◀ 对手们都到哪儿去了？



◀ 在亚洲地区的比赛。

中文名	饿狼传说 RB2
移稼日期	夏季
开发厂商	SNK
发卖厂商	SNK
游戏类型	对战
主版	——
参加人数	1－2人

在SNK主机的作品中，既有当年四大天王对战作品共同辉煌的时候，也有新三大王牌共领风骚的年代。

继一年一度的《搏击之王》系列及武器对战代表作《侍魂》系列的最新作相继登场之后，对于SNK公司来说，有着特殊意义的《饿狼传说》系列最新作——《饿狼传说REAL BOUT 2》也终于推出了。

此作品在街机市场刚刚出头，便顺利地进入了排行榜前列，此作品较以往作品相比，除了人物不同之外，便看不出什么明显提高之处，但同样受到了玩者的喜爱。由此可见，在其系列作品中，《饿狼传说》系列确实是深入人心的人气作品。



▶ 斗牛士要使什么花招。



◀ 安迪被人揍惨了。



▶ 激烈的战斗场面。



◀ 棍技大圣比利。



▲ 胖大叔可得加把劲了。



▶ 9号晃过了对手的防守。

VIRTUA STRIKER 2 VERSION '98

中文名	V·R足球2世界版
移稼日期	世界杯前夕
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	足球
主版	MODEL 3
参加人数	1—2人



◀ 对手的防守十分严密。

近来，有关SEGA公司的人气街机作品《V·R足球2》会否在其家用主机上推出的传闻不少，但可能性不大。相反，SEGA在放弃了家用主机上赚钱的时机后，在街机上却要大出风头了，这款改版作品《V·R足球2 Ver'98》便是证明！

在此作品中，出场的32支球队都是世界杯决赛圈中入围的球队，而这些球员虽并非是真名，但每支球队的球衣却极为逼真，熟悉足球运动的玩者定能辨别。有这款作品借世界杯的时机推出，看来《V·R3》和《电脑战机》的位置便难保了！



◀ 球员在庆祝进球。



◀ 得意的进球者。



▲ 日韩大战即将上演。



▲ 水中空空荡荡，一无所有。



▲ 鱼钩被卡住了。



▲ 鱼儿，鱼儿快上钩呀！

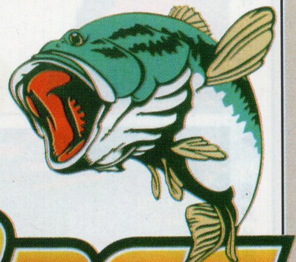
“钓鱼”这类游戏在家用机上有多款作品，而这款由SEGA公司推出的《GET BASS》大型筐体钓鱼游戏，却受到了广大玩家好评。

《GET BASS》独特的筐体加上精良的制作，让玩家深深感受到钓鱼的乐趣。不过，这款游戏在玩完后有一种“鱼钓我”而不是“我钓鱼”的特殊感觉。在新游戏层出不穷的情况下，这款《GET BASS》仍能立足并吸引广大玩家，不能不说它是一款非常有特色的游戏。在享受街机钓鱼乐趣的同时，期待着它在家用机上的移植！



▲ 钓到一个大家伙，今天的运气真不错。

中文名	垂钓王
移稼日期	移稼中
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	钓鱼
主版	MODEL 3
参加人数	1人



GetBass
SEGA BASS FISHING.

堕落天使

The Fallen Angels

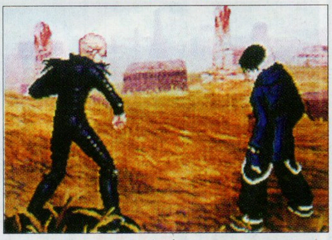
中文名	堕落天使
移稼日期	夏季
开发厂商	彩京
发卖厂商	彩京
游戏类型	对战
主版	——
参加人数	1—2人


◀ 大哥级人物登场。


◀ 倒地也不能放过。

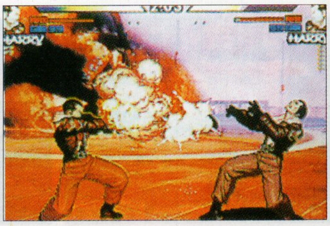
提起PSIKYO(彩京)的名字，相信不管是在家用主机或是业务用街机中都会引起玩家的共鸣。这不仅因为由彩京公司制作的射击精品比比皆是，而且曾经在相当长的一段时间中，该公司出品的射击作品被称为街机射击类的"正规部队"。

在以MODEL 2基板制作了首个以3D画面贴图的射击作品《迅雷风暴》之后， 这次彩京公司奉献给玩者的是一款对战作品——《堕落天使》。

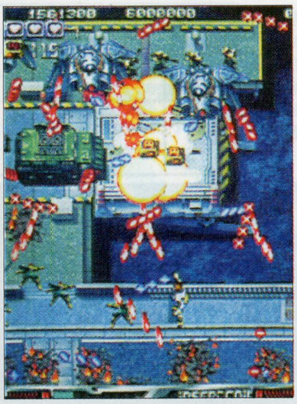

▲ 双方在对峙着。

无论从哪一个方面来说，《堕落天使》都是一款正统2D对战作品，但当你看到游戏的人物设计或画面风格时，便很快会感受到"彩京"的气息，这种有如淡彩水墨画勾画出的人物形象确实很有代表性!


▲ 看我的升龙腿。


▲ 哎呀！烫死我了。


▲ 对手走近，要做什么？


▲ 游戏难度很大。

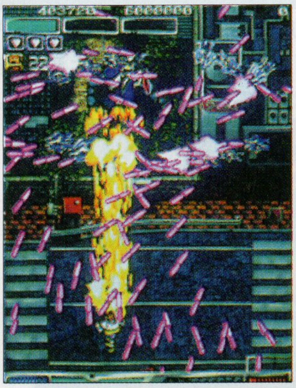
在'96《首领蜂》与'97《怒首领蜂》相继推出之后，今年，ATLUS 公司又推出了这款与《首领蜂》大同小异的《红莲战士》。

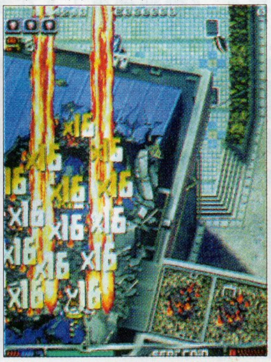
与《首领蜂》系列作品相比，《红莲战士》也属于同系列作品，其中唯一不同的便是，游戏中的操作对象——原本为操作机体，而本作中则改为"真人上阵"。《红莲战士》中的三位角色是分别具有不同超能力的战士，然而，这些被称为战士的"家伙"无论是射击出的火力与放保险时的惊人威力都让人怀疑人类本身的潜能。

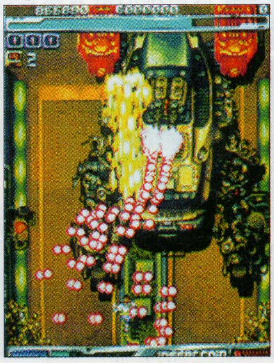
另一方面，敌方派出的迎击阵容几乎是以《怒首领蜂》为"班底"的改良阵容，其子弹密度与生存机率是在《怒首领蜂》中就体会过的！所以，不管游戏的名称如何变化，你还是要以独特的方法去对待这款《红莲战士》！

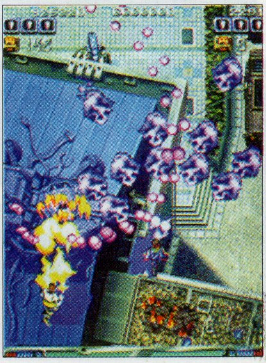
ESP Ra.De. エスプレイド

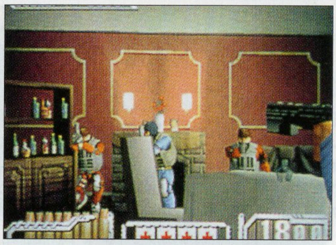
中文名	红莲战士
移稼日期	夏季
开发厂商	CAVE
发卖厂商	ATLUS
游戏类型	纵版射击
主版	——
参加人数	1—2人用


▲ 战斗画面让人眼花缭乱。


◀ 太厉害了，这么多16连击。


◀ BOSS的火力十分猛烈。


◀ 敌人被打得冒烟了。



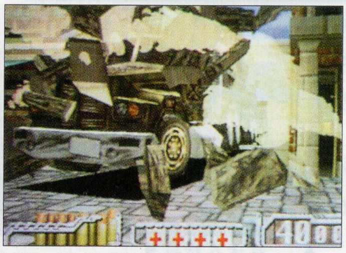
▶敌人的疯狂进攻。



▶坐在快艇上追击。

TIME CRISIS II

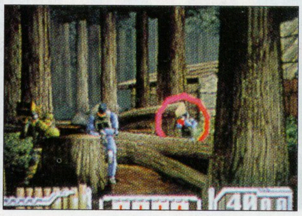
中文名	化解危机 2
移植日期	夏季
开发厂商	NAMCO
发卖厂商	NAMCO
游戏类型	3D 枪战
主版	系统 23
参加人数	1 人



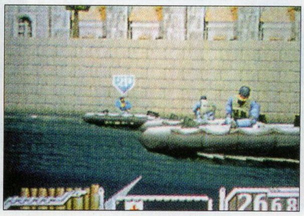
▲ 任何时候都要保持警惕。

NAMCO 公司除了在次世代主机 PS 上有其出色表现之外，在街机的市场中也同样有着不错的成绩，且不说其看家力作《铁拳》系列会有什么新创举，只说 3D 对战精品《刀魂 2》及 3D 枪战力作《化解危机 2》，它们都是令玩家期待的超级大作，其中，《化解危机》的游戏系统，是 3D 枪战游戏中最具特色的了。

目前，NAMCO 公司正在倾全力开发《化解危机 2》。由于此次使用了新型基板系统 23 制作，所以，人物贴图及画面表达水准都较前作提高了许多；而在系统中属独创的躲闪功能仍然保留，AV 标准系统仍然是你能否胜利的关键。不过，新作中的敌方 A1 也有着明显提高，前作中“绝对打不着你”的某种敌人不会再现了。



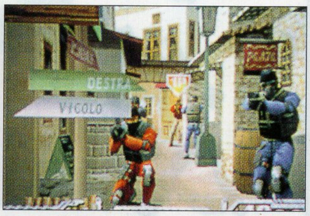
▲ 树后不时飞来流弹。



▲ 水上的激烈交火。

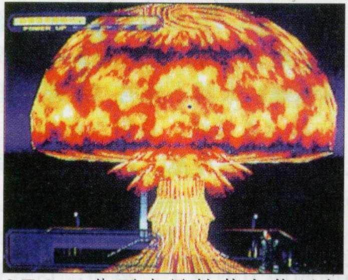


▲ 过关后的加分。



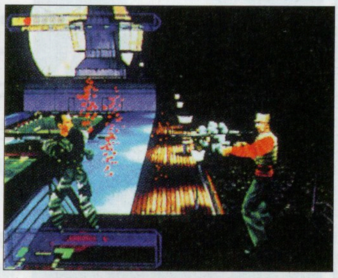
▲ 紧张的巷战。

ダイナマイト刑事 2



◀原子弹的爆炸景象可真壮观。

中文名	爆破刑事 2
移植日期	夏季
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	3D 动作
主版	MODEL 2
参加人数	1－2 人





▶主角的投技很帅。

与许多由 SEGA 公司出品的著名作品相比，这款很不起眼的动作过关类的游戏《爆破刑事》也要推出其续作了。这款游戏的优缺点同样明显地出现在作品中。

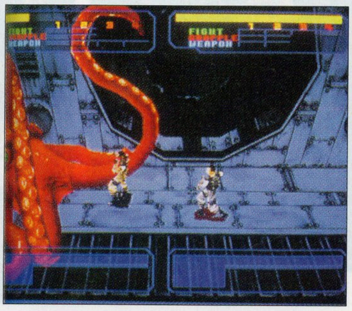
SEGA 公司在推出其大牌作品的同时，并没有遗忘《爆破刑事》，这对于喜欢过关类游戏的玩家来说，倒要感谢 SEGA 公司仍旧没有淡忘这些玩友。《爆破刑事 2 》在制作水准及人物动作上较前作都有明显的提高，同时，在画面的华丽程度及游戏的整体长度上也有所改进。



◀迎面就是一脚。



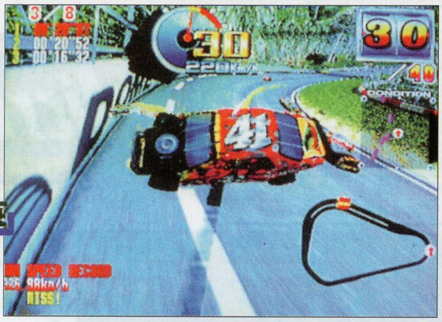
◀上面的人，危险！



◀这只章鱼可真大。

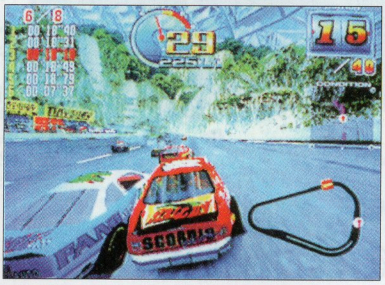


DAYTONA USA 2 BATTLE ON THE EDGE





▶ 加足马力狂飙赛车。



▶ 比赛是不择手段的。

中文名	梦游美国2
移植日期	6月中旬
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	赛车
主版	MODEL 3 STEP 2.0
参加人数	1—6人

4年前，当《梦游美国》刚刚在街机上推出时，便让世人看到了MODEL 2主板开发制作的赛车游戏的风采，虽然街机中的赛车作品数量不少，但像《梦游美国》这样具有代表性的赛车作品还不多见。

4年后的今天，作为当初在全世界街机销量排位最高的赛车作品的续作，SEGA公司一定会竭尽全力开发。使用了MODEL 3基板制作的《梦游美国2》肯定不会让玩者失望，除此之外，作品在速度感及流畅度方面都有着明显的提高。当你看到此作品时，最吸引你的地方无疑是气势十足的新型筐体，相信坐在驾驶位置上的感觉一定不错。



▲ 哇噻，赛车跳起了桑巴。

RADIANT SILVERGUN
レイディアント シルバーガン

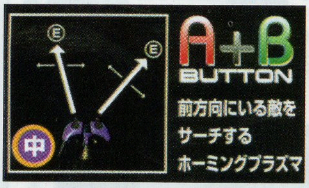


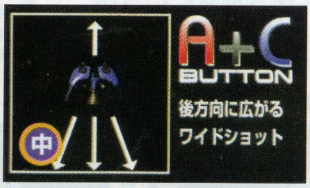
▲ 精彩的MOVIE动画。

中文名	银色闪电
移植日期	移植中
开发厂商	TREASURE
发卖厂商	TREASURE
游戏类型	纵版射击
主版	——
参加人数	1—2人

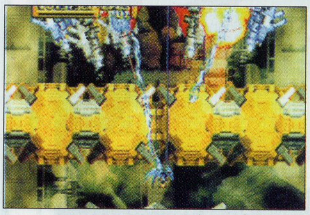
曾经在SS主机上推出过《守护英雄》的TREASURE公司，是一间以创意为主的小型公司，尽管在许多时候它都默默无闻，但在这间公司出品的作品中却会有一些让玩家感到欣喜的新要素。

在街机舞台上，TREASURE公司仍旧保持着其独特创意的风格，这款由该公司制作的街机纵版射击作品《银色闪电》便充满了创新要素。从表面上看，这只是一款很普通的射击作品，它既没有华丽的画面，也没有猛烈的对拼。然而，仔细观察，你便会发现此游戏中的武器并非是通过提升道具来加强的，而是要靠自己组合来实现。组合的方式是，将不同的两种武器的按键同时按下便可，这样，由原本三种基本武器组合出来的攻击种类便会多种多样，作为射击游戏迷的你，对《银色闪电》一定会感到很新鲜吧！





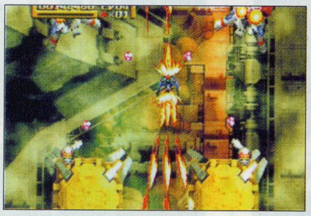




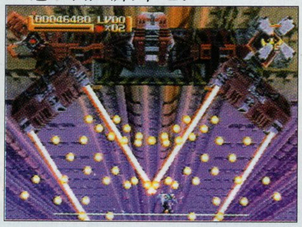
▲ A+B的组合武器。



▲ A+C的组合武器。



▲ B+C的组合武器。



▲ 紧张激烈的战斗场面。

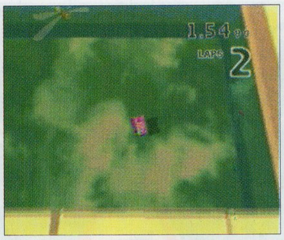
中文名	微型四驱车
发售日期	1月1日
开发厂商	NAMCO
发卖厂商	NAMCO
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1—8人
对应周边	分插器
记忆空间	1 BLOCK

Micro Machines

THE ORIGINAL SCALE MINIATURES

在许多玩家们的眼中，NAMCO公司是专门出品著名、大牌游戏的厂商，但实际上，NAMCO也有数张合集之类的小作品，这款《微型四驱车》就算得上是一款茶余饭后的休闲之作。

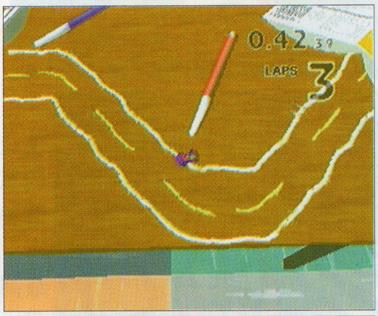
本作品并不是《山脊赛车》一类的正统赛车游戏，而是一款以赛道奇特、赛车形状可爱著称的另类赛车游戏。游戏中，靠分插器的帮助，最多可8人同时参加。各式Q版车辆(居然也有赛艇)款式多达30余种，不过，开始时车种并不多，隐藏的车辆只有在通过某些赛道后才能出现。至于赛道，更是夸张，其中有桌子、书柜，还有沙滩等，真让人眼花缭乱，游戏充分体现了“微型”的特点。



◀掉进水池中。



◀桌面上有很多障碍。



◀这是桌面上的公路。



▶有趣的画面选择。



◀小心，别掉在地上。

中文名	立体大富翁
发售日期	1月8日
开发厂商	HASBRO JAPAN
发卖厂商	HASBRO JAPAN
游戏类型	TAB
CD枚数	1枚
参加人数	1—8人
对应周边	鼠标、分插器
记忆空间	1 BLOCK

MONOPOLY

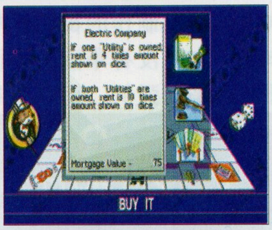
还记得“海滨”、“停车场”、“机会”、“公共基金”等熟悉的专用名词吗?不错，这就是当年儿时特别时兴的“强手棋”中的词语。

“强手棋”原名“大富翁”，是美国经济大萧条时期开发出的超人气棋类游戏，曾被译成14国语言，在全世界发行。我们玩过的“强手棋”与之大同小异，精装版本的立体式房屋颇具吸引力。

由HASBRO JAPAN公司开发的桌上类游戏——《立体大富翁》，与以前曾在FC及SF上推出的众多版本相比，最大的区别是插入的CG图像，即当你在投出骰子决定行动步数后，会有CG画面表示你的行踪，而且在游戏过程中，还会有变化。比起当年只需10余元买到的“强手棋”，更具吸引力。



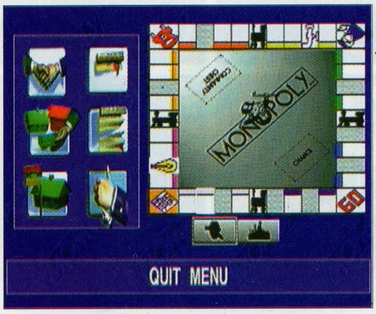
▲公共基金与机会是等价的。



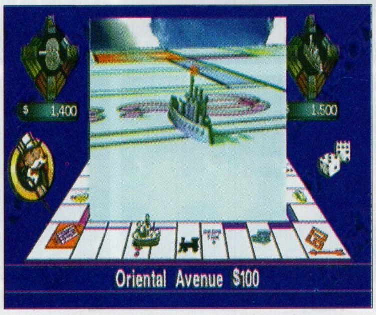
▶是中文的就好了。



◀经过空地一定要买下来。



◀新颖的画面设置。



◀上帝保佑，一定是个好机会！



グルーヴ地獄V

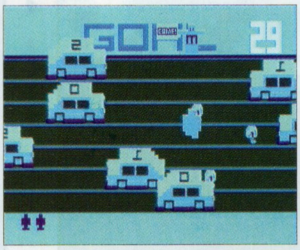
中文名	音乐地狱V
发售日期	1月8日
开发厂商	SME
发卖厂商	KING SONY RECORE
游戏类型	迷你合集
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK手柄
记忆空间	1 BLOCK

一段美丽的片头CG MOVIE后，让人有点摸不着头脑的《音乐地狱V》正式开章了。由KING SONY RECORE公司开发的这部作品从表面上看，只不过是带有明显美版风格的抽象式迷你游戏合集而已，但它却很迷人。

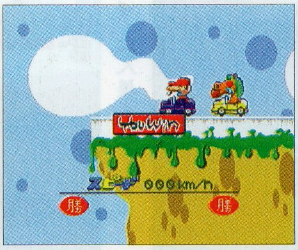
《音乐地狱V》之所以吸引人，首先要归功于在日本音乐界大名鼎鼎的KING SONY RECORE公司。其次，与其他一些无目的可言的合集作品相比，《音乐地狱V》中的各类小游戏则要明显生动有趣得多。那些只有红白机效果的迷你游戏，不过是为玩者获取得分而作，可是当你有足够得分之后，去换取一些拼图片卡，然后将一幅惊人的拼图完成，这才是本游戏的真正目的。



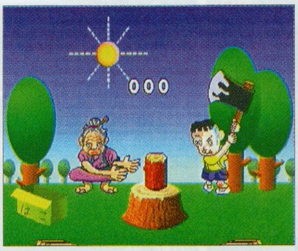
▲ 这就是音乐地狱里的世界。



▲ 过马路时注意安全。



▲ 掉下悬崖就等于输了。



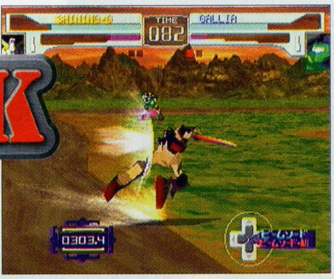
▲ 注意，不一定全是木头。



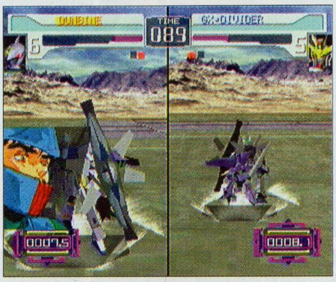
▲ 完整的图终于拼出了。

REAL ROBOTS FINAL ATTACK

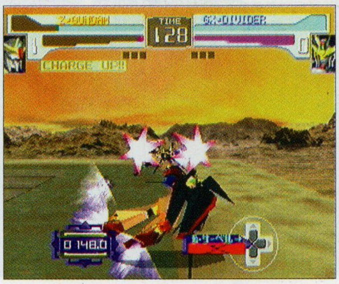
中文名	真铁甲斗士
发售日期	1月8日
开发厂商	BANPRESTO
发卖厂商	BANPRESTO
游戏类型	3D FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	对战线
记忆空间	



◀ 双方激烈对杀。



◀ 二人对战模式。

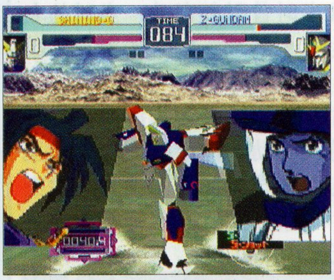


◀ 战斗时要注意对方攻击。

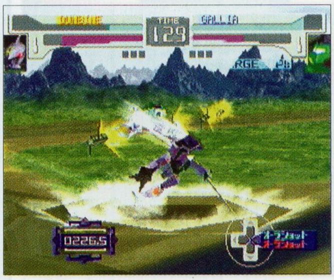
如果按动画人物给游戏市场及软件制作厂商带来的经济效益排名，当首推“高达”。自从世界第一台游戏机诞生以来，高达便不断在各种游戏主机上出现，且始终都是最具人气的作品。

拥有“高达”版权，且可以制作与“高达”有关的游戏软件的当属BANDAI及其下属子公司BANPRESTO。以往，BANDAI多制作动作版“高达”，而BANPRESTO则更多地让“高达”在模拟游戏中一显身手，但这款于年初推出的《真铁甲斗士》则是由BANPRESTO公司制作的3D对战类游戏。

整款游戏的人物都采用POLYGON贴图制作，由于是机器人，贴图质量要求不高，其动作及战斗方式似乎是《电脑战机》的翻版，但其制作水准却不及《电脑战机》。



▲ 高达斗士们出击。



▲ 对手的导弹不断袭来。

中文名	V拉力
发售日期	1月8日
开发厂商	SPIKE
发卖厂商	SPIKE
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	方向盘
记忆空间	2 BLOCK

V-RALLY CHAMPIONSHIP EDITION



由SPIKE公司制作的日版《V拉力》从总体上看与美版没有根本区别，但在一些地方却有所改进。

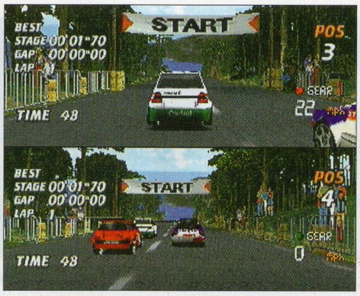
首先，对于日语与英语不算十分精通的玩家们来说，日、英两种文字互相对照便于更好地理解游戏内容。其次，为了充分发挥《V 拉力》的优势，这款游戏对应16：9的大屏幕电视，简直可以说有点夸张，不过，这仍然能使玩者对此作品有信心。画面采用了流行的POLYGON多边形贴图，各条赛道中的背景采用即时演算制成，最能给你留下深刻印象的要算是从空中射到路面及车身上的丝丝阳光，赛车游戏迷们去一试身手吧。



◀严重的交通事故。



▶速度太快，翻车了。



◀双人模式。



◀选择地形。

中文名	金属拳头
发售日期	1月15日
开发厂商	EIDOS
发卖厂商	EAV
游戏类型	3D ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK手柄
记忆空间	1 BLOCK

メタルフィスト METAL FIST



这款名为《金属拳头》的游戏在美版推出时曾引起轰动，当时的名字叫《格斗力量》，而此次日版将名称改为《金属拳头》，实际上，游戏本身与美版的《格斗力量》并无区别。

《金属拳头》这款由3D POLYGON贴图制作的3D动作游戏，受到国内喜欢动作过关游戏玩家的特别欢迎，游戏的动作性十足，人物造型与操作性都不错，加上多彩华丽的连续技与必杀技，使其不失为一款杰作。可能是由于美版色彩过于浓重的原因，《格斗力量》在日本的评价并不高，然而，《金属拳头》已经得到了玩家们的认同。



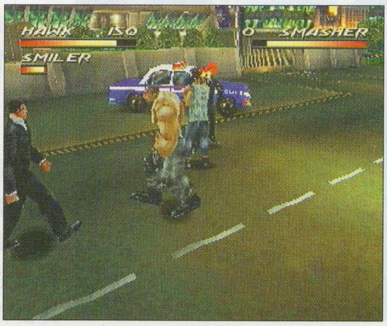
▶使用必杀技。



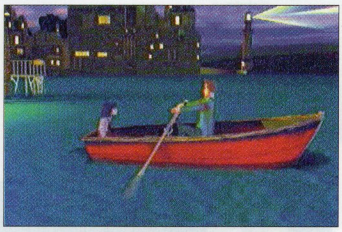
▶在广场遇到一伙暴徒。



▲ 遭到围攻。



▲ 双人模式。



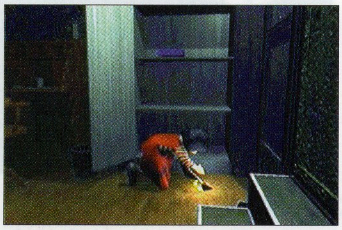
▲ 迷城之旅开始了。

ロストチルドレン
The City of Lost Children

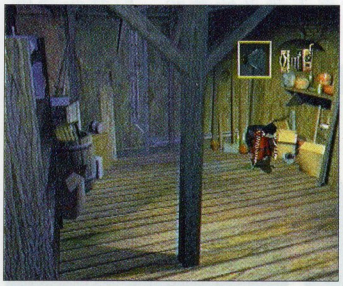
中文名	迷城叠影
发售日期	1月15日
开发厂商	PSYGNOSIS
发卖厂商	GAME BANK
游戏类型	AVG
CD 枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	15 BLOCK

这款《迷城叠影》是根据同名电影改编而成的AVG游戏，半年前，在电影公映期间，欧美市场上推出了其美版游戏，而日本版直到今年年初才登台亮相，但却丝毫没有影响此游戏在日本地区的销量。

从游戏的开场片头DEMO便可看出原作电影中浓重的中世纪英国色彩。游戏是要玩家扮演一个被拐卖儿童组织拐骗来的小孩子，经过与敌人周旋，最终逃离魔掌。整个游戏的进行方式与视点几乎就是著名AVG游戏《生化危机》的翻版，只不过游戏的主角是个小孩，游戏中出色的标准英语配音重新赋予了此游戏电影原作的魅力，有了日文字幕的帮助，你一定玩得更开心。



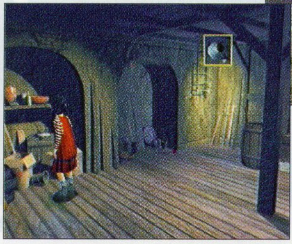
▲ 是在找宝物吗?



▲ 屋子里会有什么呢?



▲ 来到了一间空旷无人的教室。



◀ 在货架上发现了什么?

中文名	F—1方程赛车'97
发售日期	1月15日
开发厂商	SCE
发卖厂商	SCE
游戏类型	RAC
CD 枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	对战线 方向盘
记忆空间	1 BLOCK

FORMULA1 97



这款由SCE公司推出的赛车游戏《F—1方程赛车'97》本应在去年年末推出，但由于当时本作品涉及到与赛车厂商的版权问题，不得不宣布推迟。尽管如此，此游戏上市后，仍然十分畅销。由此可见，这款游戏在所有的方程赛车游戏中都称得上是佼佼者。



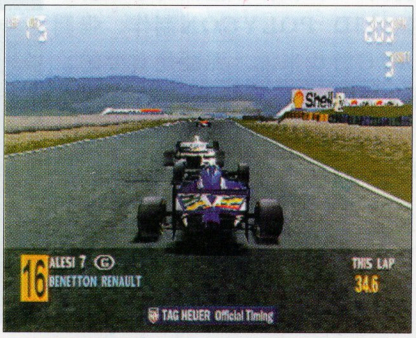
▲ 车辆发生故障。



◀ 冲出赛道会浪费时间。



▲ 景色秀丽的海滨赛道。



◀ 紧追不舍。



◀ 选择赛道。

中文名	眼镜蛇任务收藏集
发售日期	1月22日
开发厂商	SCE
发卖厂商	SCE
游戏类型	互助式动画
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

SPACE ADVENTURE COBRA THE PSYCHOGUN VOL.1

著名卡通作品《眼镜蛇哥布拉》，是日本著名漫画家寺泽武一的代表作，作品的画功及人物性格描写具有极高水准。在此之前，曾有一款由《眼镜蛇哥布拉》改编成的游戏作品，它以3D视点动作射击形式在PS主机上发售，由于当时PS主机还不太普及，且游戏的水平不高，并没引起人们的注意。





随着SCE公司“普及型收藏作品”逐步到位，《眼镜蛇哥布拉》终于以图文并茂的收藏集形式登场了。原作的内容在这款《眼镜蛇任务收藏集》中得到完全再现，前编与后编分别被收录在VOL1及VOL2中，忠实的读者及玩家们便能轻松享受这部经典作品。虽然《眼镜蛇任务收藏集》并不是一款真正意义的游戏，但其收藏度却超过了许多其它同类作品。



▲ 吃我一枪！



▲ 酒吧中的场面。



▲ 悄然离去的主角。

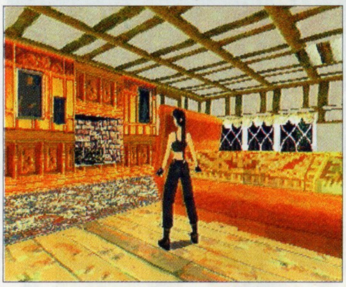


▲ 像动画片一样。



TOMB RAIDER 2

中文名	古墓2
发售日期	1月22日
开发厂商	EIDOS
发卖厂商	VICTOR SOFT
游戏类型	ACT+AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK



自《生化危机》诞生后，AVG游戏成了热门的游戏类型，其中《古墓》是比较优秀的一例，它不但在国内深受欢迎，在欧美等地也大受好评。时隔一年，在《生化危机》推出续作之时，期待已久的《古墓2》终于登场。

与前作相比，《古墓2 》的画面质量没有多大提高，但在操作性上有了改善，这对于一款以3D POLYGON制作、强调动作性的AVG游戏来说，无疑是首要的。

另外，《古墓2》只会推出PS版本，而不会像前作那样有SS版同时推出，这是因为SONY 公司已经买断了《古墓2》的版权，并且在销售预计中订出了100万的天文数字，可见SONY公司对此游戏的决心与信心。



▲ 这是死路一条。



◀ 被凶恶的鲨鱼咬了一口。



◀ 做好战斗准备。

Blaze&Blade

Eternal Quest

中文名	火与神剑
发售日期	1月29日
开发厂商	T&E SOFT
发卖厂商	T&E SOFT
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1—4人
对应周边	分插器
记忆空间	3 BLOCK



▲白魔法师可以随时加血。

家用主机中最普及的游戏类型可能要算是RPG了，这种类型的游戏令许多玩家在游戏中疲于奔命，废寝忘食，其实，还不是为了升那几级，转个职业吗？着实让人佩服这些区区数字所引发的无穷魅力。

然而，多数RPG作品的唯一遗憾就是只对应1人享用，当有朋友在场时，玩RPG游戏往往被视为"自私"行为。然而，这款由T&E SOFT制作的出色RPG作品《火与神剑》则打破了以往的旧套路，可供4人同时游戏(当然分插器是必不可少的)，如此这般，游戏的自由度便大大提高。通过最初的一段路程，几个玩者便可以选择自己的去向了。之后，游戏还会有不同的分支，玩者可以互相帮助或者"相杀"，玩RPG游戏不再会"自私"了吧？



▶在这里可以评称号。



▶在酒馆可得到情报。



◀主角的选择。


◀选择要闯的迷宫。

バックガイナー

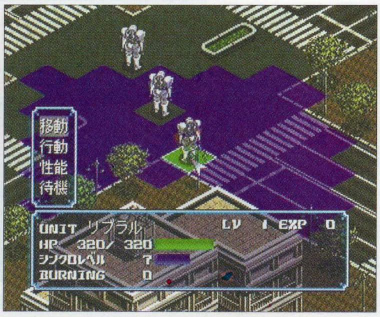
よみがえる勇者たち

中文名	卡娜转生~勇者觉醒篇~
发售日期	1月29日
开发厂商	VING
发卖厂商	VING
游戏类型	SLG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK



当你看到这款游戏的广告宣传画或游戏的封面造型时，一定会觉得很具吸引力，同时，CD2枚组的大容量也表示，在这款《卡娜转生~勇者觉醒篇~》中，除了模拟游戏必要的消耗存储量外，一定还有大量的精彩动画等待着挑战者。

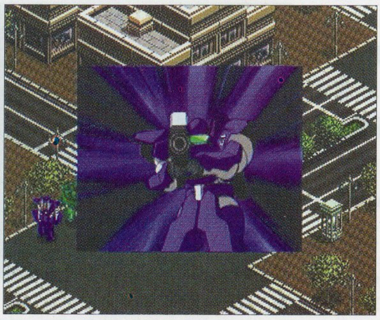
当你看到游戏的内容时，想必有一种熟悉的感觉，那是因为它与一款曾在PS及SS主机上推出的SLG游戏《春风战队》很相像，反观制作公司，都是VING，鉴于《春风战队》的动画水准及游戏质素都不错，所以，对这款《卡娜转生~勇者觉醒篇~》也应该有信心，不过，此游戏发售时不再附送精彩的动画版录像带及拼图，但在游戏中你仍有机会看到大量的动画片断。



▶战斗布防，准备迎战。



◀提示同伴注意攻击。


▶射击前的精彩CG。



◀装甲性能的演示。

中文名	奇迹之塔2
发售日期	1月29日
开发厂商	IDEA FACTORY
发卖厂商	IDEA FACTORY
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

SPECTRAL TOWER II

スペクトラルタワーII

用“传闻已久”来形容这款《奇迹之塔2》应该是再准确不过了。早在近两年前，IDEA FACTORY公司就宣布要将其RPG力作《奇迹之塔》的续作在PS主机上推出，然而，也许是“千人对千人”的《神鬼力量》花费了这家“思想工厂”的过多精力，使得很有特色的RPG游戏《奇迹之塔》的续作一再推迟。

从表面看来，这款《奇迹之塔》游戏显得很简单且小气，但如果习惯了《奇迹之塔》系列的一贯特色，那就不会有这样的感觉了。

整个游戏中的背景与人物均由漂亮的CG制作，给人一种豪华感，在画面拼合及颜色搭配上也很出色，如果没记错的话，除了著名的《SAGA外传》之外，大概还没有以全CG制作的RPG游戏在PS 主机上出现过，因此是值得一玩的。



▲ 在村子中打探情报。



◀ 塔内战斗的情景。



▶ 如何打开这个魔法宝箱呢?



▲ 可以转成自己喜爱的职业。



▶ 进入奇迹之塔前的祈祷。

BUST A MOVE

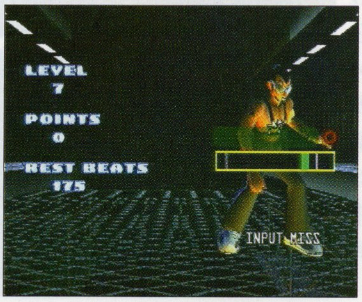
Dance & Rhythm Action

中文名	热斗舞王
发售日期	1月29日
开发厂商	METRO
发卖厂商	ENIX
游戏类型	ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK





▶ 跳舞时适当的必杀技是十分重要的。

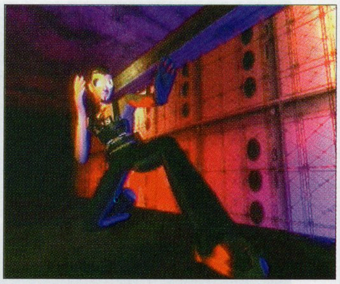


▶ 初学者要多练习。

自著名游戏软件厂商ENIX加盟PS主机以来，尚未推出过像《勇者斗恶龙Ⅶ》、《星之海洋续集》之类的RPG大作，不过，倒是有不少颇具创意的另类游戏不断出台，现在于PS主机上推出的这款毫无名气的《热斗舞王》便是另类游戏中的一例。

这款游戏推出前既没有隆重的广告宣传，也没有被列在期待榜之中，但推出后竟占据了销售排行榜的前列，可见其确实是有些实力的。

原来，这是一款类似于SCE公司《PARAPPA THE RAPPER》的动感游戏，其背景音乐由著名的音乐公司“avextrax”(风格唱片)提供，其中还有MAX及安室的歌，它与《PARAPPA THE RAPPER》的不同之处在于对战的乐趣，除不断与对手“抢镜头”外，还可使用“必杀技”!

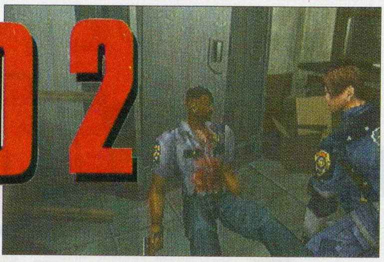

▲ STRIKE精彩跳舞的MOVIE。



▲ 对战的选人画面。

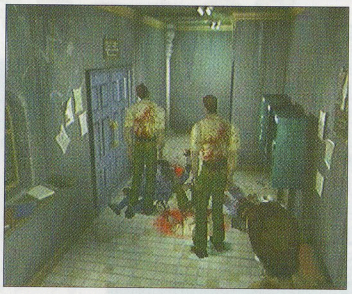
中文名	生化危机2
发售日期	1月29日
开发厂商	CAPCOM
发卖厂商	CAPCOM
游戏类型	AVG
CD枚数	2枚
参加人数	1人专用
对应周边	专用手柄
记忆空间	1 BLOCK

BIOHAZARD 2



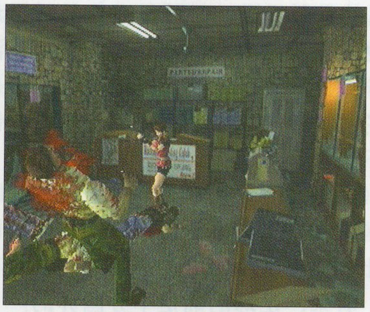
这款AVG游戏《生化危机2》自公布就占据着期待作品排行榜首位，长达近一年之久，甚至连大名鼎鼎的《勇者斗恶龙Ⅶ》都要俯首称臣。

说来也巧，《生化危机2》在日本推出时，恰逢中国的新春佳节，如果玩家有幸在除夕买到此游戏，想必就会成为最好的节日礼物了。是什么原因使这款作品在发售仅一周便创下过百万的销量记录呢？这不仅由于CAPCOM公司宣传工作十分到位，更主要的原因当然还在于游戏本身的超高水准。初见体验版，玩家便会被《生化危机2》中制作惊人的画面水准及游戏气氛所折服。如今，将《生化危机2》游戏通关一次，必定会产生一种看过一部情节紧凑之电影巨作的感觉。



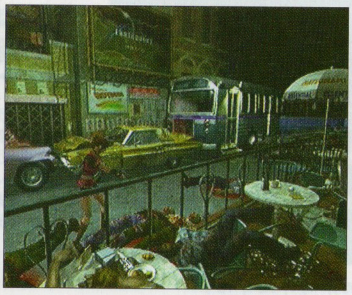
◀太惨了，遇到众多丧尸。

▶狭路相逢，勇者胜。



▶在街区的屠杀场面。

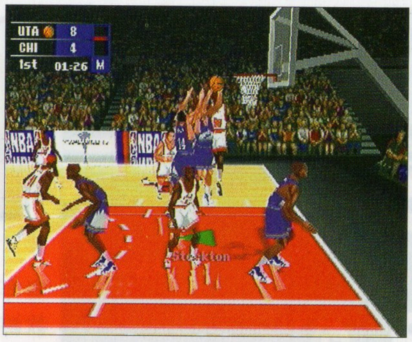


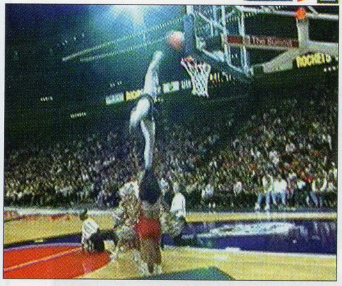


◀被丧尸占领的街区。

中文名	NBA力量灌篮3
发售日期	1月29日
开发厂商	KONAMI
发卖厂商	KONAMI
游戏类型	SPT
CD枚数	1枚
参加人数	1—8人
对应周边	分插器
记忆空间	2 BLOCK

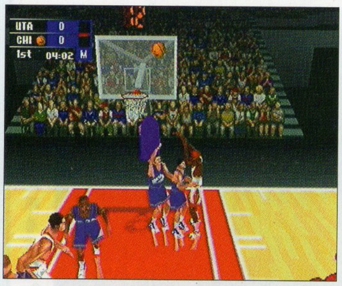
NBA POWER DUNKERS 3





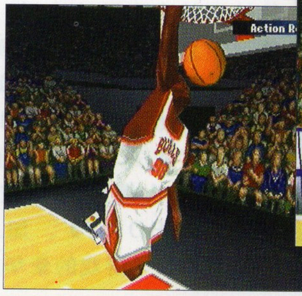
▲ 充满了现场转播的气氛。

正当NBA赛场风云变幻、新人辈出的新赛季来临之际，KONAMI公司的人气篮球系列《NBA力量灌篮》的第三作《NBA力量灌篮3》推出了。既然是以“NBA”命名的作品，游戏中的人物当然是以真名实姓登场，且登场的数百名NBA选手都有在上个赛季中的具体资料及档案，不过，其中没有乔丹、奥尼尔及巴克利(因为这三人的姓名权不属于NBA，而是属于其个人)，真是有点可惜。比起系列作品，此作中更强调球员的个人技术，由真人示范的逼真动作在游戏中表现得淋漓尽致。参加游戏的人数最多可达到8人，但能拥有8个PS手柄的人好像并不多……



▲ 虽然有两人拦截，还是投进了。

▼ 公牛队的强力灌篮。

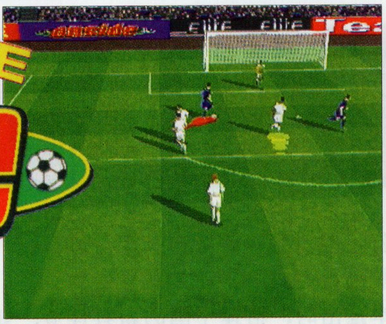


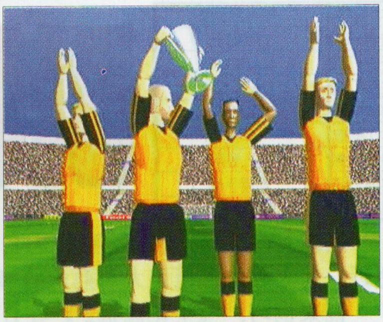


▲ 场外观众看得津津有味。

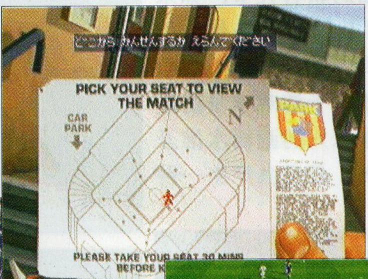
COMPLETE onside SOCCER

中文名	足球联赛
发售日期	1月29日
开发厂商	MOTIVETIME
发卖厂商	TEARS
游戏类型	SPT+SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人专用
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK





▲ 胜利后的欢呼。



◀ 画面选择比较新颖。

美版游戏与日版游戏除了存在着文字上的差异外，更重要的便是内容与制作风格上的区别，这也许是由欧、亚两洲审美观点的不同所决定的吧！

不过，这款由TEARS发售的《足球联赛》，却属于比较特殊的作品，早期此作品在美国发行时，与现在推出的日版无异。日版足球作品对于刻划人物形象等细节较注意，而美版则较注重动作及流畅度，这款《足球联赛》则是典型的"美版日卖"，据说，在日本的销量还不错呢！

《足球联赛》贵在游戏中登场的是欧洲四国中的77支高水平俱乐部的球队，而且在比赛中可选择四个国家的不同语言来解说，看来，足球的确是不分国界的！



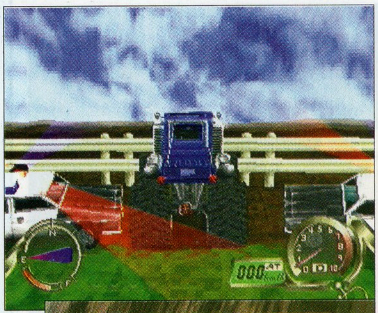
▲ 机体的详细介绍。



▶ 好像无人接应。

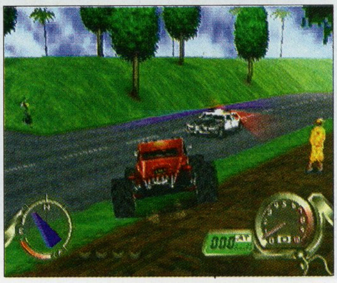
BUCKLE UP!

中文名	农庄追逐
发售日期	1月29日
开发厂商	SHANGRI—LA
发卖厂商	SHANGRI—LA
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK手柄
记忆空间	1 BLOCK





▶ 又被警方逮捕了。



▶ 把车开进人家的地里。

《农庄追逐》是在众多PS主机的赛车游戏中较出色且类型较独特的一款游戏。游戏的制作厂商SHANGRI—LA是一家很小的软件公司，但制作的游戏却不落俗套，很有特色。

游戏是以一名农夫驾车逃避警方的追踪开始的，你扮演的这位农夫，不但要避开警方的追捕，还要最终还自己一个清白之身。这种情节对于一款纯正的赛车游戏来说，可能复杂了些，但总比我们通常见到的"上来就赛"的赛车游戏显得真实。虽然在游戏中没有太多的车辆可供选择，但你的这辆"农夫车"性能还是不错的。游戏中的火爆感与侦破感都超过了《RUNABOUT》，加上振动手柄助阵，更增添了游戏的豪华度。



◀ 大轮车的选择。



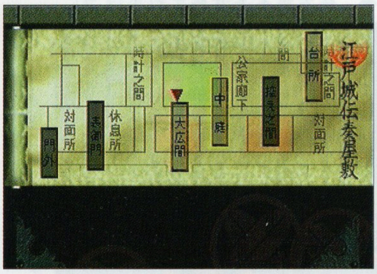
◀ 为什么警车总是跟着我呢？



▲ 一看便知是个正义人物。



▲ 这便是原创画面吗?



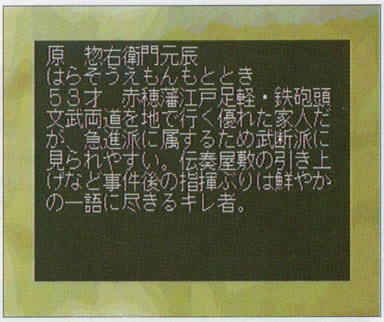
▲ 看一看现在所在位置。

検証·赤穂事件 忠臣蔵

由东映VIDER制作的《忠臣藏~检证赤穗事件~》,是根据日本历史上著名事件改编而成的AVG类型游戏。

这款游戏在日本十分受欢迎,游戏的魅力所在就是所讲述的事情几乎家喻户晓。本作品的游戏性及故事性均十分强,而且东映为了迎合玩家们的口味,在游戏中间不时穿插一些CG画面,这就更加吸引爱好历史题材游戏的玩家了。

不过,由于国内玩家对日本历史不太了解,加之繁琐的对白一句也不明白,且对故事又一无所知,这就大大削弱了《忠臣藏~检证赤穗事件~》的可玩性。



◀ 十分详细的解说。

中文名	忠臣藏~检证赤穗事件~
发售日期	1月29日
开发厂商	东映VIDER
发卖厂商	东映VIDER
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK



◀ 这个人是凶手吗?



◀ 多收集一些情报吧。



BOMBERMAN WORLD

中文名	炸弹人世界
发售日期	1月29日
开发厂商	HUDSON
发卖厂商	HUDSON
游戏类型	ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1—5人
对应周边	分插器
记忆空间	1 BLOCK

HUDSON公司在SS主机上推出《SATURN BOMBER MAN》与《SATURN BOMBER MAN FIGHTER》之后,终于自加盟PS主机以来为PS主机制作了第一款《炸弹人》系列作品《炸弹人世界》。

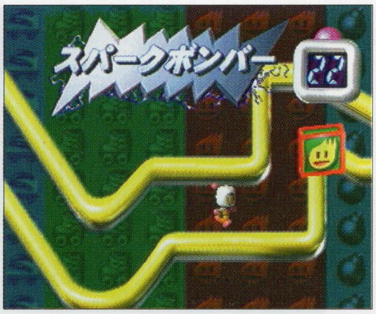
PS版的《炸弹人世界》可以说是SS版两款《炸弹人》游戏的结合品。游戏的故事情节仍然是以保卫"炸弹人星球"为目的而与敌人战斗,游戏以过关形式进行,每关不一定要消灭所有敌人,但必须将所有"宝石"拿到才能打开通往下一关的门。此游戏以3D斜视点制作,故在操作性上稍逊色于SS版的初作,不过,新加入的一些独特系统给游戏增色不少。



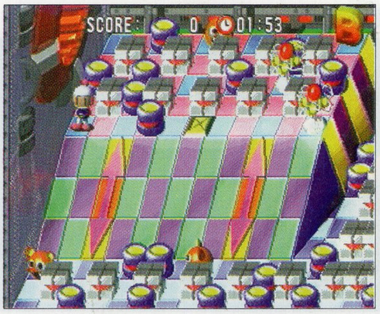
▶ 炸弹国王升朝了。



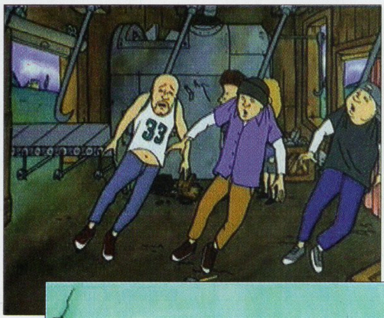
◀ 打败四天王。



◀ 得到宝物不那么容易。

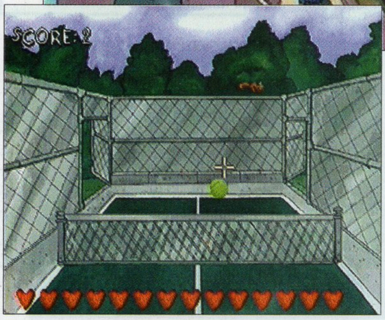


◀ 战斗画面立体生动。





▶主角形象很差。



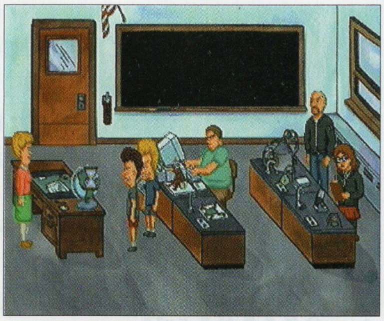
◀单人练习打网球。

MTV'S ギャグ·ベンチャー BEAVIS AND BUTT-HEAD ビーバス&バットヘッド ヴァーチャル·アホ症候群

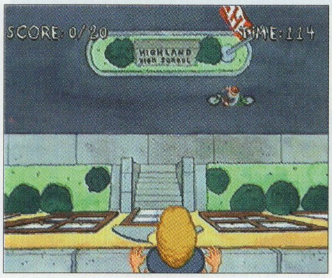
中文名	疯狂症候群
发售日期	1月29日
开发厂商	VIACOM
发卖厂商	B·FACTORY
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

说起“BEAVIS AND BUTT—HEAD”的名字，欧美的玩家们当然是再熟悉不过了，但“东半球”的玩家却根本不知道。其实，“BEAVIS AND BUTT—HEAD ”是两位深受欧美人士喜爱的动画人物，他们曾在SF主机上多次出现过。

此次B F A C T O R Y 公司与V I A C O M将原来的美版游戏改头换面，配以日文出场，游戏的名字叫作《疯狂症候群》，实际上，这是一款奇特的A V G 类游戏，游戏中的“BEAVIS”与“BUTT—HEAD”两人要探索很多奥秘，并接触“虚幻拟真”的虚幻世界。游戏中的滑稽搞笑场面层出不穷，这使人想起美版动画片带给我们的极大乐趣。



▲ 在实验室里真能学到东西吗?



◀难道要从楼上跳下去?



R·TYPES

中文名	神龙传合集
发售日期	2月5日
开发厂商	IREM
发卖厂商	IREM
游戏类型	STG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK手柄
记忆空间	1 BLOCK

可以说，2月5日是游戏发售淡月中的淡周，以往每周至少有10至20款PS的游戏面市，但本周却只有区区几款游戏，好在其中有像《神龙传合集》这样的力作。

几年前，制作此游戏的IREM公司非常有名，但不知什么原因，在推出S F 的《飞龙特警》之后，再无动静，直至现在的次世代时期，方又卷土重来。虽然《神龙传合集》不是什么新作，但却是极具保存价值的作品，收录在本合集中的是昔日的名作《R · TYPE》及《R · TYPE Ⅱ》，并且还有一段开发中的《R · TYPE 》的先行画面，颇具魅力。该作将于秋季发售，虽然SF主机上大受好评的《R · TYPE Ⅲ》没有出现，但《Ⅰ》和《Ⅱ》已经够各位吃个一口香了，而且，由于此作品对应P S 的振动手柄，所以即使以前玩过也可重新体会。

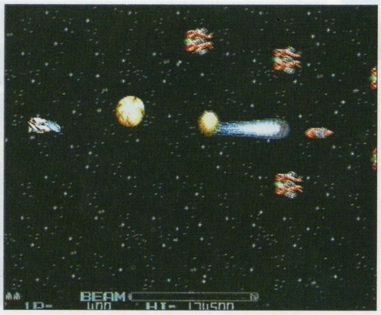


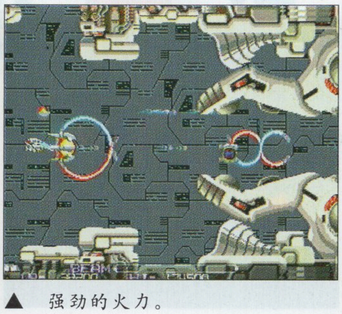
▲ 飞船的发展史。



◀列阵出击。

▶可以使用蓄力武器。





▲ 强劲的火力。

中文名	银河营救队
发售日期	2月5日
开发厂商	KOGADO
发卖厂商	IMAGINEER
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	2 BLOCK

EXALEGIUSE
エクサレギウス





《银河营救队》这样出色的模拟游戏在推出之前没有进行足够的宣传实在可惜，好在游戏的封面很具吸引力，可能有些玩者看到美工不错才购买的，事实上，此游戏的美工及游戏的质素都很出色。

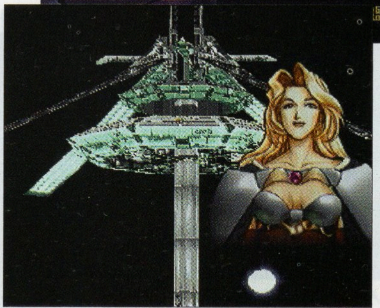
此游戏中登场人物的形象有些与曾在PS上推出的著名RPG游戏《WILD ARMS》类似，但在游戏性上却完全不同。可以说，《银河营救队》既包含丰富的故事情节，也具备标准模拟战略游戏的基本系统。由于游戏以银河为背景展开，所以战斗是在很美丽的星系包围的太空中进行，也不知战斗画面中应该注意敌我双方的攻击结果还是背景，虽说这样会导致读盘时间较长，即使这样也舍不得将战斗画面关掉。



◀舰队要移动到哪儿去呢！



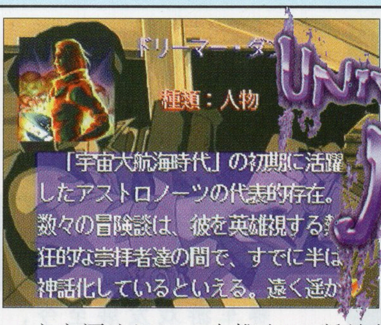
▲ 三位主角登场。



◀巨大的飞行母舰。



▶发生紧急情况了吗？他们为什么惊慌。



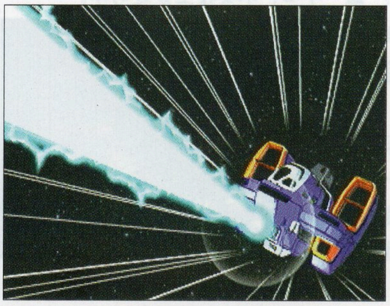
▶人物的简介。

UNIVERSAL NUTS

曾于个人电脑上推出的著名AVG游戏《宇宙漂流记》，在推出SS版并获得好评之后，现在又推出了PS版本《宇宙漂流记》。

整个游戏从开始、发展到结局都与先前推出的SS版大同小异，由于SS主机的播放动画机能较强，所以此次《宇宙漂流记》的PS版本动画效果较出色。游戏的主要进行方式先是四处徘徊，在得到各种不同线索后才向前发展，关键处的选项将关系到故事的分支及结局的好坏程度。由不同的主线发展至最终将有10余种不同结局，可见此游戏的自由度相当高，不过，由于有大量人物对话，使故事进展显得缓慢。

中文名	宇宙漂流记
发售日期	2月5日
开发厂商	LAY-UP
发卖厂商	LAY-UP
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BOLCK





◀多和伙伴对话，可取得更多的消息。



▲ 人物线条十分细腻。

中文名	异度装甲
发售日期	2月11日
开发厂商	SQUARE
发卖厂商	SQUARE
游戏类型	RPG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	—
记忆空间	1 BLOCK





▲ 用连续攻击来打击敌人。



▲ 站在屋顶可以欣赏到整个村内的风景。

继《太空战士Ⅶ》隆重登场之后，被SQUARE公司及日本业界一致推崇的便是《异度装甲》了，虽然SQUARE手中还有像《寄生前夜》之类的王牌，但在制作上，还是倾力于《异度装甲》。

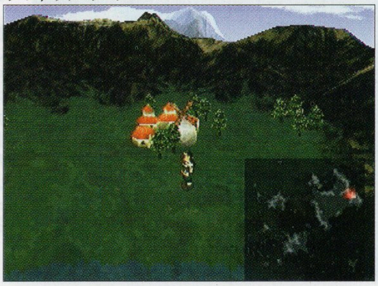
对于这款承蒙SQUARE厚爱的《异度装甲》，日本业界做了充分的报道。游戏在系统上主要由RPG及机器人对战两部分组成，这两个部分虽然听上去相差甚远，但在本游戏中却搭配得恰到好处，从而对于游戏情节的烘托起到了推波助澜的作用。此游戏之战斗场面不逊于《F F Ⅶ》，而中间穿插的巨型机器人更是迫力十足。本游戏首次使用了动画作MOVIE，这与SQUARE公司一贯的“CG作风”形成了鲜明的对比。



▲ 人物制作十分精细。



◀ 在村中打听消息。



◀ 广阔的地图画面。



▶ 奇特的版面选择。



中文名	公路追踪X
发售日期	2月11日
开发厂商	FUNSOFT
发卖厂商	日本物产
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	专用赛车手柄 对战线
记忆空间	1 BLOCK



◀ 选择自己喜爱的车。



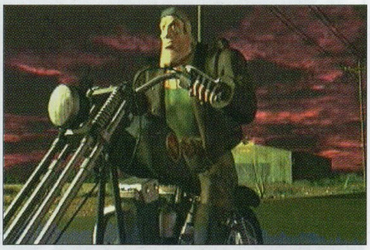
▶ 精彩的重放画面。

赛车游戏发展至今，似乎非POLYGON贴图不可，尽管如此，家用机的赛车作品仍然缺乏街机的感觉，这其中的原因一方面是在制作与信号输入上有差异，另一方面，便是屏幕大小的差异了，家用电视机怎能与街机平面直角大屏幕相提并论呢？

以前家用机的赛车作品，似乎只有《山脊赛车》系列是用联机对战来解决分屏对战问题的，现在《公路追踪X 》终于冲破了狭小框架的束缚。在这款以“暴走”为主要内容的赛车作品中，车辆及背景的贴图都达到一定水准，但最痛快的还是游戏的速度感，如果你再一睹联线对战，本游戏“暴走”的“白热化”将尽收眼底。



▲ 小心，不要撞上旁边的车。



▲ 开着摩托前去参赛。

中文名	四人格斗组
发售日期	2月19日
开发厂商	ACCLAIM
发卖厂商	ACCLAIM JAPAN
游戏类型	3D ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1—4人
对应周边	分插器
记忆空间	——



在《四人格斗组》的开场介绍中，便能看出其典型的美版游戏风格。东西方的审美观有着明显的差异，人物外形设计更是不同，在CG MOVIE的制作水准上，美版则不可否认地要高于日版，“SQUARE等级”的CG水准，在美版游戏中也充分体现出来。

这款由ACCLAIM公司制作的《四人格斗组》是移植自美版的同名作品，游戏中最明显的优点是人物及背景都由CG制作，再配以色彩丰富鲜明的画面，图像的水准是不容置疑的。由于《四人格斗组》是美版风格的作品，常见的缺点也显而易见，比如，人物动作较缓慢，招式也相对较少，除了打拳就是踢腿，若是长时间玩的话，必定会觉得乏味。另外，虽然游戏中敌人的AI较低，但游戏的难度却不可小视，这也应该是美版的特点吧!



◀ 和BOSS对决。



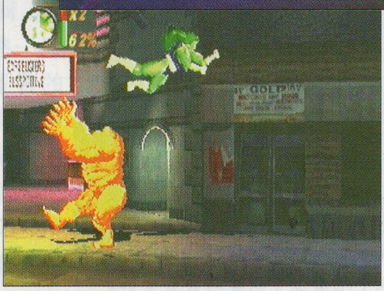
▶ 使用必杀效果更惨。



▶ 用连击将敌人打垮。



▶ 读盘时可以玩迷你游戏。



◀ 被敌人扔飞了。

DRUID
闇への追跡者

中文名	暗之追迹者
发售日期	2月19日
开发厂商	KOEI
发卖厂商	KOEI
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK



▶ 从长老处可以得到情报。



◀ 遇到敌人只好战斗。



▶ 发现重要的诗集。

一提及KOEI的名字，马上会让人联想起《三国志》等历史模拟游戏。由于制作历史题材游戏通常需要较长的时间，所以，KOEI公司开发一些其他类型的作品也是必要的，这款《暗之追迹者》便是其中一例。

如果将《暗之追迹者》作为AVG类的话，那它绝对不只包含单纯的解谜成分，由于在游戏系统上加入了动作成分，从而使单纯的AVG作品在内容上充实了许多。本游戏的主人公是科学力与魔法力混合生物“DRUID”的子孙，为找寻失踪的“DRUID”，主人公要在以幻想为舞台的地球及惑星上展开冒险旅程。游戏中融合了ACT、AVG与RPG游戏的一些要素，并可借助地、水、火、风等元素来组合魔法，很有创意，这是KOEI公司非历史模拟游戏的又一力作。



▲ 有五种属性可供选择。



▲ 看一看现在的状况值吧。

中文名	Q版赛车3
发售日期	2月19日
开发厂商	TAKARA
发卖厂商	TAKARA
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK手柄 方向盘
记忆空间	1 BLOCK

チョロQ3 CHORO Q3



▲两人同时进行比赛。



▲可选择不同的版面。

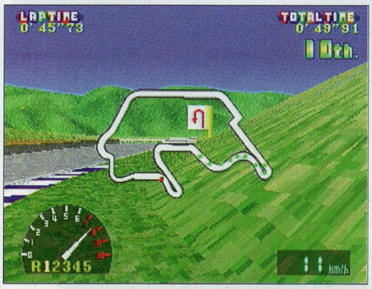
《Q版赛车》系列从初次登场至今已有三年多，记得当初《Q版赛车》刚刚于PS主机上推出时，由于其制作精良且操作感极佳，曾一度被众玩家亲切地称为“PS拉力赛”。现在该系列的第三款作品《Q版赛车3》终于问世。

《Q版赛车3》除了包括赛车内容外，还特意增加了一些RPG要素，这样就使单纯的赛车游戏变得很复杂、有趣。同时赛车部分也因容量的关系而受到一些限制，比起前作，这表现在游戏的背景画面及POLYGON贴图并没有明显提高，如果不说清楚这点，可能还以为是前作的加强版呢!

幸好《Q版赛车3》对应“DUAL SHOCK”的振动手柄，也就平添了游戏赛车部分的新鲜感。



▶选择是否进入商场。



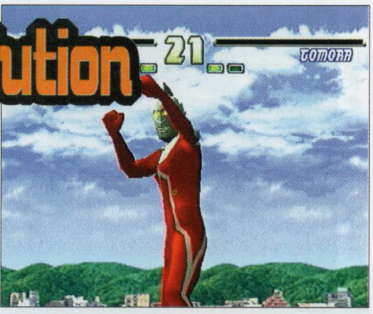
▲从小地图上可以看到其它车辆。



◀有各种路线可供选择。

中文名	奥特曼大战
发售日期	2月19日
开发厂商	BANPRESTO
发卖厂商	BANPRESTO
游戏类型	3D FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

ウルトラマン Fighting Evolution



▲胜利时的英姿。

在日本科幻电视剧人物的排名中，“咸蛋超人奥特曼”总能压倒同样具有人气的“假面超人”及“可赛”而位居首位，这也许是由于他担负保护地球的重任早一些的缘故吧!随着游戏业的不断发展，“奥特曼”也不断在一代代家用主机中串来串去，就连昙花一现的3DO主机他也插过一腿，真让人钦佩其顽强的生命力。



◀将敌人踢飞吧。

如今，“奥特曼”又一次光临了PS主机，BANPRESTO公司在《奥特曼大战》中，将奥特曼以3D形象塑造，而作为其对手的各式怪物则也以同一“级别”登场。虽然此游戏的画面水准尚算过关，但动作流畅度及招式方面就不敢恭维了。


▶用必杀将怪兽干掉。



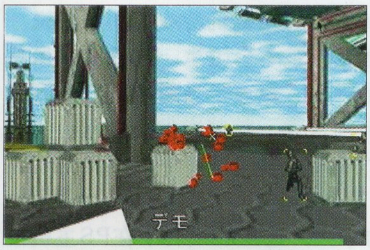
▲把怪兽全部打倒!



▲当然是选择正义的奥特曼。

THE HIVE

中文名	星际战争
发售日期	2月26日
开发厂商	TRIMARK
发卖厂商	KSS
游戏类型	3D STG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	PASSWORD

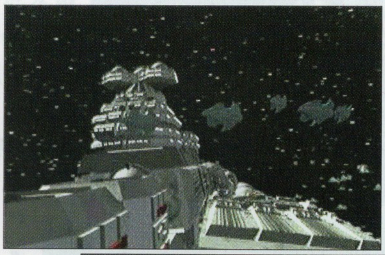


▲ 在你强大攻击下，敌机被击毁后解体。

由KSS发售的软件质量都有一定的保证，这里所说的质量是指游戏中的动画质量，这是因为KSS公司在出品动画VIDEO方面确实有着不凡的实力，许多著名动画卡通或卡通音乐都是经其之手才得以面世的。

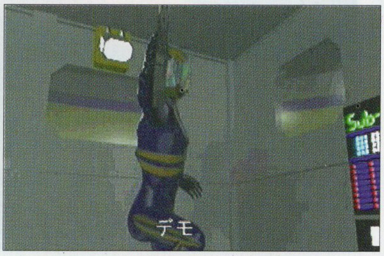
虽然KSS还没有尝试CG方面的制作，但这款由2CD制作的《星际战争》仿佛会使KSS一炮打响。故事的内容虽仍旧是千篇一律的星际战争史，但因对应2CD的超大容量，有相当一部分是CG MOVIE，非常有看头。与此同时，大容量游戏的一些缺点也都在本作品中得以出现，比较明显的便是读盘时间较长及游戏本身的可玩性不高等。如果不是为了欣赏CG动画，恐怕光顾者不会太多。


▲ 编队出击。


◀ 战机全线出击。

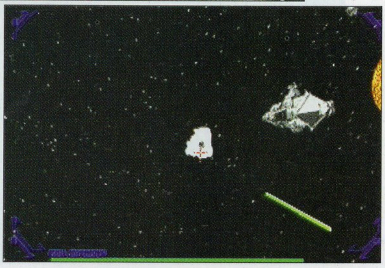


▲ 先进的地面攻击系统。



◀ 在近距离攻击敌机。

▶ 击毁它们吧。


▼ 星空作战地图。

Neo ATLAS

中文名	新航海时代
发售日期	2月26日
开发厂商	ARTDINK
发卖厂商	ARTDINK
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	6 BLOCK

《新航海时代》能进入名品殿堂，是制造商与玩家始料不及的。的确，过去只有KOEI公司的《大航海时代》是典型的代表作品。实际上，这款以航海及发现新大陆为主题的《新航海时代》更具新意。

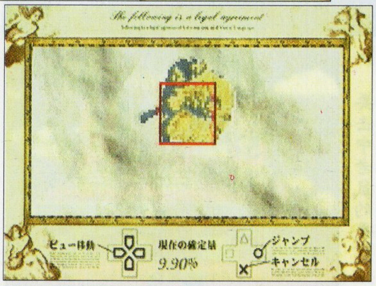
此游戏的制作非常细致，大到整块大陆，小到某处的小动物或宝箱都能看到。其游戏系统十分灵活，以往买卖商品受到的固定限制在《新航海时代》中根本没有，你可以自由买卖各种商品，还可以将不同的商品改造后再出售，从而提高商品的价格。



◀ 发现了装备品。



▲ 航海生涯从这里开始。

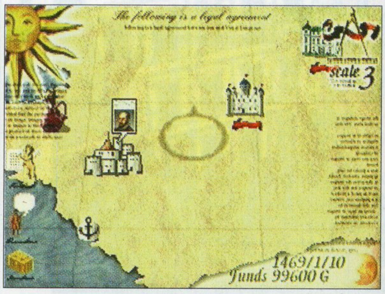


▶ 何时才能画出世界地图？



▲ 开设一条新的贸易路线。

▶ 不想到城里去走走吗？





◀ 回答信与不信对以后的发展有关。

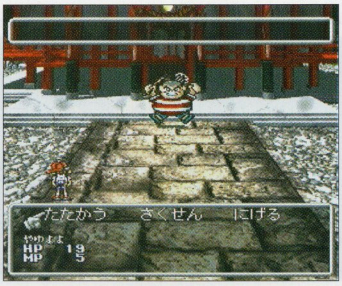
中文名	生长进化纯洁版
发售日期	2月26日
开发厂商	IMAGINEER
发卖厂商	IMAGINEER
游戏类型	RPG
CD 枚数	1 枚
参加人数	1 人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

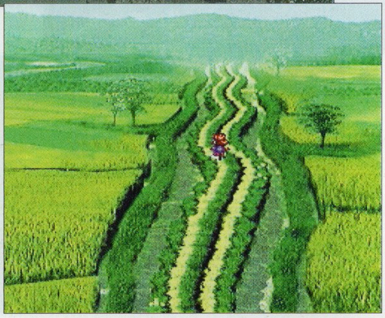
G.O.D pure

对于从SF时代就玩游戏的朋友来说，《G.O.D》的名字应该不会陌生。这款游戏虽然未在SF主机上推出，但由于当时将游戏的容量定为32M，名气很大。随着次世代主机时代的到来，IMAGINEER 公司不得不取消此游戏在SF主机上的开发计划。

几年后的今天，这款游戏终于在PS主机上与玩家们见面了。实际上《G.O.D》就是GROWTH OR DEVOLUTION的缩写，PS版本与当时开发时期公布的SF画面基本无异，为了烘托气氛，游戏中增加了不少穿插的CG片断。此游戏的2D构图与平面战斗系统吸引了不少玩家，尽管当今的RPG大作多为3D制作，可是玩者应该还是比较喜欢2D的作品吧？







▶ 乡间道路的景色多美！



▶ 进攻？遇到敌人怎么办？逃跑还是



▲ 主角的防卫值等多种能力。



ROCKY HOPPER 2 探偵物語

中文名	探侦物语 2
发售日期	2月26日
开发厂商	POLYGON
发卖厂商	CULTURE PUBLISHER
游戏类型	迷你合集
CD 枚数	1 枚
参加人数	1 人
对应周边	分插器
记忆空间	1BLOCK

《探侦物语2》看似一款益智或推理性的文字类游戏，但从标题画面出现的一些类似企鹅的动物来看，便可以得出否定的结论。原来，名叫ROCKY及HOPPER的两只企鹅是开侦探社的，一天，它们接到了一桩棘手的案子，游戏便由此正式开始了。

此游戏共有三种不同的模式，其中，在故事模式中，只可选择ROCKY及HOPPER两位，但在FREE模式中，则有4人可供选择。游戏的内容无非是跳椅子、吃宝物一类，但要求却非常苛刻，不但要在限定的时间内吃够数量，又不能从箱子上掉下，而且，每个箱子都只能重复踩几次。大家对此有何感想呢?如果大作都能穿版，而在小作中翻船心中会不服吧!



▶ 要击中老鼠的要害。



◀ 找到声音相同的格子。



◀ 飞上大楼去追击吧！



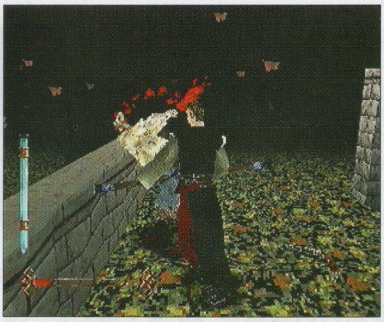
◀ 打老鼠的游戏。

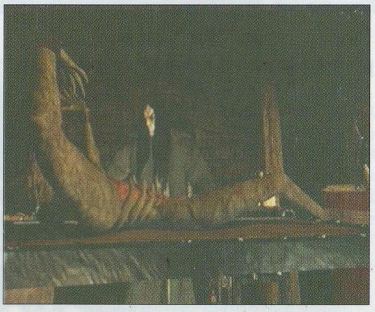
中文名	杀戮夜魔
发售日期	2月26日
开发厂商	KALISTO
发卖厂商	SCE
游戏类型	3D ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	2 BLOCK

NIGHTMARE CREATURES

美版游戏具有CG水准高、画面立体感强及难度较大等特点，通常美版游戏中鲜红的血色在日版中被改为绿色。这款由SCE公司发售的《杀戮夜魔》便是这样的作品。

该作在去年年底美版推出时，便以其惊人的画面效果及拔群的操作性得到PS玩家们的一致好评。日版晚推出了三个多月，同时也作出了一些改进，除人物外部轮廓更加清晰外，最好的改良之处便是对应振动手柄的设定。由于有了3D化的操作，游戏的方位性更容易掌握，空间的真实感也增强了许多。





▶故事发生在恐怖的实验室。

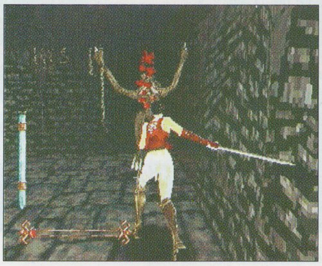


▲遇到怪物，正好练习。

◀如被烧到，将会很惨。



▶好好练习，消灭一切来敌！



▶使用所有道具对付敌人。



▶一枪灭敌，需要练习。

天诛 Tenchu

中文名	天诛
发售日期	2月26日
开发厂商	SME
发卖厂商	SME
游戏类型	3D ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK



吸收了KONAMI期待作品《燃烧战车》之优点及操作系统的《天诛》，是SME公司的正统大作，此作品销量已超过30万张碟，这可能连SME公司自己都没有想到。

当初刚刚公布《天诛》开发画面时，各位玩家除了感到画面粗糙之外，并没有其它印象，而当游戏正式推出之时，玩者便被一段黑白的CG MOVIE及烘托气氛的悠扬乐曲陶醉了！《天诛》中可选择的有"力丸"及"彩女"两位忍术高手，他们都有其各自不同的特点。在忍具方面也多达数十种，但每次所能带在身上的数量却有限。

"忍者"是一种职业杀手，但本游戏中的两位忍者并非属滥杀无辜之类，除了对碍手碍脚的敌人之外，会尽量避免杀戮！



◀小玉一向很厉害。



▶不好对付，因为拿着武器。



◀重创面目得分较高。

中文名	Q版空战
发售日期	2月26日
开发厂商	TAKARA
发卖厂商	TAKARA
游戏类型	STG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄 飞行摇杆
记忆空间	1 BLOCK

チョロQジェット レインボーウィングス RAINBOW WINGS



▲ 可以进行双人对战。


▲ 使用可选道具。

TAKARA公司曾在一星期前推出了人气赛车系列最新作《Q版赛车3》，现在又于PS主机上推出另一款Q版系列的姊妹作《Q版空战》。《Q版空战》是一款系统与《Q版赛车》截然不同的作品，但从那些可爱的Q 版战机身上似乎能看到一些“虫赛车”的影子，而且在空战系统及以即时演算制作的背景上，有一种“正统”的感觉，难怪它被一些玩家们称为“Q版王牌空战”。

另外，此游戏对应分屏对战系统，临场紧张感还是不错的。飞行摇杆及振动手柄都是使本游戏发挥到极限的必不可少的周边配件。



▶ 角色的参数设定。


▲ 所有角色出场。



▲ 胜利到达关底。


◀ 飞行状态。

中文名	月球大战争
发售日期	2月26日
开发厂商	HUDSON
发卖厂商	HUDSON
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	2 BLOCK

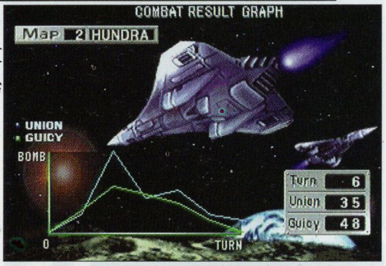
NECTARIS



《月球大战争》推出之前提及HUDSON，让人更多地想到的是其创作的《桃太郎电铁》系列及《炸弹人》系列，虽然这两款作品都具有极高的可玩性及保留价值，但做多了，难免让人感到实力强劲的HUDSON公司只会靠老套路挣钱!

期待已久的《月球大战争》终于如期推出了，由于HUDSON公司在制作战略模拟游戏方面的经验不足，因此在制作此游戏时还是颇下了一番功夫。

《月球大战争》的背景舞台是宇宙中的一颗行星，虽说各种虚拟的兵器及战车不如真实的吸引人，但高超的游戏性能却是真品难以比拟的。《月球大战争》中有2D及3D两种不同战斗场面同时存在，可任由你选择，然而这两种不同风格的战斗，很难分出孰优孰劣，倒是各有各的味道在其中。如果你想将此作品当成真实战略游戏来玩，那还是要充分熟悉一下成千上百的武器。



▶ 马上开始。发生在月球的故事



▶ 发现敌人，战斗开始。



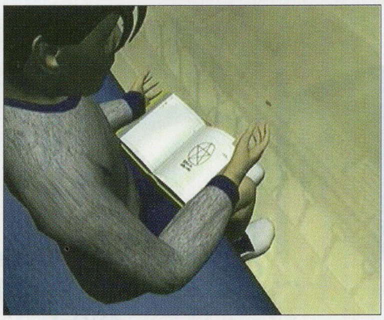
▲ 战车编队出发。

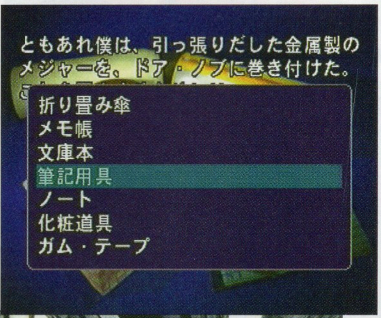


▲ 敌人众多，怎样消灭他们呢?

最終電車

中文名	最终电车
发售日期	2月26日
开发厂商	VISIT
发卖厂商	VISIT
游戏类型	电子小说
CD 枚数	1枚
参加人数	1人专用
对应周边	——
记忆空间	3 BLOCK





▶选择使用何种道具。

“电子小说”具有人语配音、画面生动、气氛紧张、多种分支等优点，早期的名作《弟切草》、《恐怖杀人夜》、《夜光虫》等都是属于电子小说类的AVG代表作。

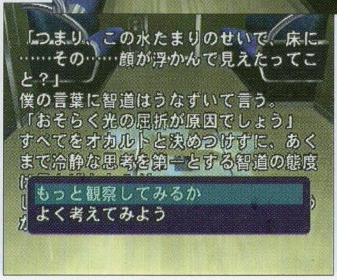
这款《最终电车》也属于这类作品，但它比近期的同类作品更为优秀，整款游戏画面为全CG制作，清晰的CG图片有上千幅，且质感极强，再加上紧张、恐怖的CD音乐，真有身临其境之感。另外，电子小说类作品中最重要的选择分支也在本游戏中得到充分体现。尽管游戏以日文表达，这对于国内玩家有些不便，但从故事的原作到出色的CG，都使此游戏成为真正的经典作品。



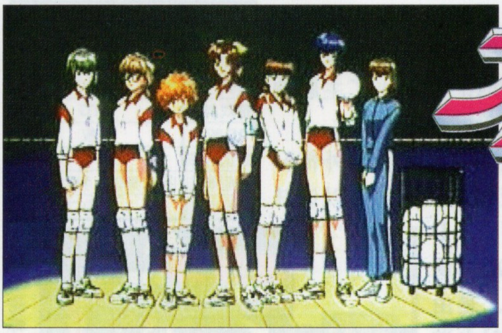
◀发生在末班车的恐怖故事。



▶他们在谈论什么呢？



◀选项不同会影响故事的发展。

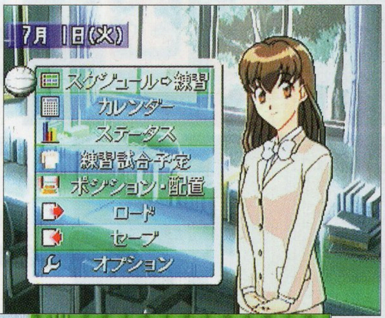


プリズムコート

中文名	女子排球学院
发售日期	2月26日
开发厂商	富士通电脑系统
发卖厂商	富士通电脑系统
游戏类型	育成SLG
CD 枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

近一段时间，育成类游戏越来越受欢迎，很多软件公司将精力转向制作此类游戏，使得其内容也越来越丰富，几乎遍及各行各业、各国各地，这款于PS主机上推出的《女子排球学院》便是其中之一。

《女子排球学院》中，你将带领“朝雾高校”的一群“校花”们去夺取全国高校排球大赛的优胜。这些女孩们看起来个个如花似玉，但脾气秉性各不相同，你除了担负训练她们的排球技术外，还要与她们处好关系，只有这样，比赛时她们才能发挥出最高水平。



▶训练方案如何设定呢？



▶一起进行特训。





◀不要忽视个人培养。

NOeL ~La neige~



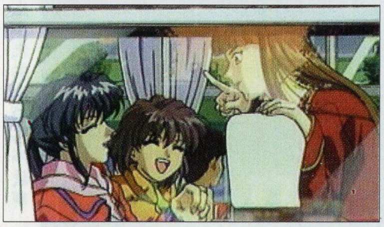
▲ 三位主角登场。



◀ 漂亮的女主角。



◀ 她在和你交流。



◀ 她们在商量什么？

中文名	新圣诞节
发售日期	2月26日
开发厂商	PIONEER LDC
发卖厂商	PIONEER LDC
游戏类型	SLG
CD 枚数	3 枚
参加人数	1 人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

原定于去年圣诞节发售的重磅级游戏《NOeL ~LA NEIGE~》，不知什么原因，直到现在才面市。对此游戏前作中动画感兴趣的玩者，要比对游戏本身感兴趣的玩者多得多，原因之一是动画制作达到了LD效果，水准相当之高，且动画场面很多；另一原因便是游戏中那令人难以入手的古怪系统，使得许多玩者因此而放弃了它。



▶ 难道是魔方吗？

如今，《N O e L ~L A N E I G E ~》仍以同样的系统登场，容量由前作的CD2 枚组增加至3 枚组，相信又会有许多吸引人的动画片段。本作基本上仍以打电话与女孩约会聊天为主，但如果此作与前作一样难以开始游戏，那将是玩者最大的烦恼!



《游戏天国》是S S 主机上的纵版射击作品，由于JALECO公司在将本作品由街机移植至SS时非常尽力，因此游戏的完成度极高，同时，又加入了主题曲与动画片段，至今该作在业界中仍好评不断。

发售日期一拖再拖的P S 版的《游戏天国外传》也终于面市了，不过，与S S 版相比，简直可以说并非一类作品。首先，游戏的画面由2 D 变成了3D，但操作仍是2D；其次，便是别出心裁的“2 P 同时”系统，是由“1 P ”操作飞机，进行标准的射击游戏，而“2 P ”则是用光线枪来进行“友情客串”，这种纵版射击作品还真少见！另外，每关中几乎一窝蜂冲上来的熟悉画面也会让你哭笑不得!

中文名	游戏天国外传
发售日期	3月7日
开发厂商	JALECO
发卖厂商	JALECO
游戏类型	STG
CD 枚数	1 枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄 GUNCON
记忆空间	1 BLOCK



▲ 这在射击游戏中可不多见。



▶ 导弹攻击。



▲ ACT射击游戏。



◀ 无论哪关都不在话下。



◀ 这架飞机看来不错。

湾岸トライアル

中文名	新湾岸赛车
发售日期	3月7日
开发厂商	PACK IN SOFT
发卖厂商	PACK IN SOFT
游戏类型	RAC
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄 方向盘
记忆空间	1 BLOCK



对于SS主机上的《湾岸赛车》系列，知其者大有人在。由于SS主机上赛车作品的水平参差不齐，其中虽不乏《世嘉拉力》之类的顶梁之作，但也有一些不堪上手的次级作品，而《湾岸赛车》则属“中等作品”，因其具有自己的风格，所以，在SS主机的赛车游戏中格外抢眼。

该系列作品终于登陆PS主机了，作为PACK IN SOFT为PS制作的第一款“湾岸”作品，《新湾岸赛车》居然动用了双ＣＤ的大容量，这么大的容量除保证了游戏本身在赛车游戏方面的质量外，更插入了大段剧情片段以吸引玩者。据不精确统计，每张ＣＤ的扫描片段合计长达２０分钟以上，这使此游戏豪华了许多。



◀车辆的各种设置。



◀夜间行车要开车灯。



◀选择爱车。



◀在城市中飞奔。

ザ・コンビニSP

THE CONVENI SPECIAL

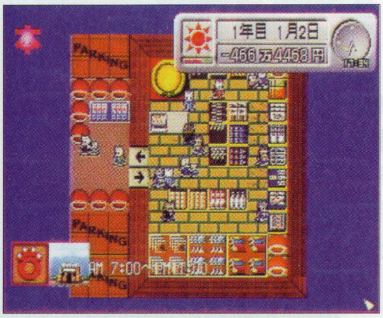
～3つの世界を独占せよ～

中文名	便利店特别版
发售日期	3月12日
开发厂商	ARTDINK
发卖厂商	ARTDINK
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

在PS及SS版的《便利店时代2》刚刚发售后不久，由ARTDINK公司制作的《便利店特别版》又以闪电般的速度在PS主机上推出，与前几作不同的是，厂商由原来的HUMAN换成了ARTDINK，相信有制作《A列车》系列经验的ARTDINK，这次对推出《便利店特别版》也应该是充满信心的！

与前作完全不同之处是，本作品一改真实世界的一贯风格，将舞台转至“幻想世界”，这样做的结果不但使作品具有新意，而且做生意的范围也扩大了不少。这次经营便利店除了要有精明的头脑之外，还要对可选择的三个不同舞台有充分的了解，因为这三个舞台毕竟是三种截然不同的世界，它们分别是古代、未来及幻想三个世界，以人类的思维是难以独占这些世界的，因此要不时考虑一些出乎意料的问题。

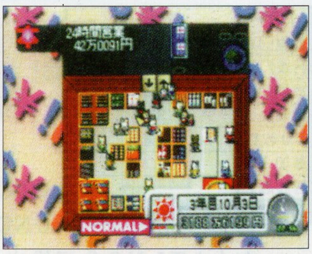
由此看来，此番《便利店特别版》大有再创佳绩的感觉。



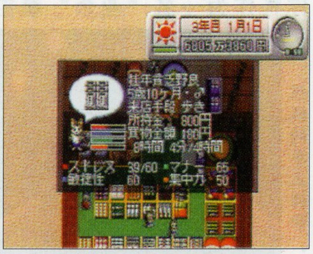
▶欠款太多可不好。



▶店内的详细情况。



▲店内情况一览无遗。



▲对每个客人都要热情。



▲宣传要不惜血本。

CLOCK TOWER GHOST HEAD
クロックタワー ゴーストヘッド

曾经在S F 时代便大获好评的《钟楼》，几乎可以作为HUMAN公司最成功的系列代表作，此后，《钟楼2 》及《钟楼复刻版～最初的恐惧～》也都曾在PS 主机上推出，并引起FANS们的共鸣，这与《钟楼》系列独特的操作系统及独特的风格分不开。同时，不俗的恐怖气氛，也给游戏增色不少。

中文名	钟楼外传～混乱之首～
发售日期	3月12日
开发厂商	HUMAN
发卖厂商	HUMAN
游戏类型	AVG
CD 枚数	1 枚
参加人数	1 人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

经过重新开发之后，《钟楼外传～混乱之首～》于近期在P S 主机上登场，游戏仍然以相同的系统制作，不同之处是，游戏的背景舞台由北欧挪威搬至日本本土。游戏中的反面角色，也并非是系列作品中拿着大剪刀神出鬼没的“驼背人”，取而代之是新的……听起来《钟楼外传～混乱之首～》的气氛好像有所缓和，但振动手柄的功能却能让你在温馨的夜晚出一身冷汗!



▲ 不知在谈些什么。


▲ 终于现身了。



▲ 发现重要道具，钥匙。



▲ 看看柜子中有什么。



▲ 壁炉中会有什么?

FINAL ROUND

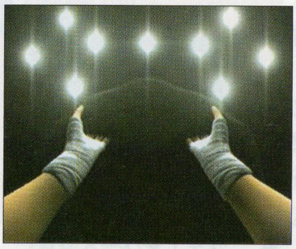
中文名	最后一局
发售日期	3月12日
开发厂商	ATLUS
发卖厂商	ATLUS
游戏类型	SLG
CD 枚数	1 枚
参加人数	1 人
对应周边	——
记忆空间	2 BLOCK

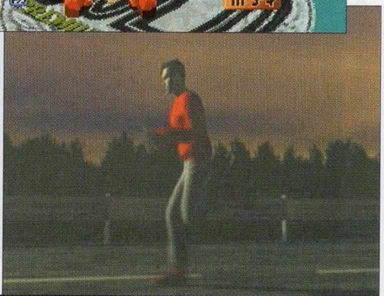


◀ 激烈的比赛。

《最后一局》似乎不是一款游戏的名字，而更像对战游戏决胜局时的开头词—“FINAL ROUND——FIGHT!”

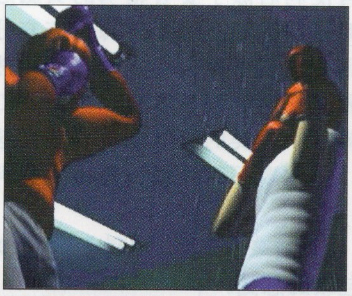
在由A T L U S公司推出的PS育成模拟作品《最终一局》的游戏中，你将作为一名“业余”拳击手，经过多番艰苦训练，去争夺冠军与奖杯。当然，你除了要当好这位选手之外，教官也是你本人。经过一段时间的训练之后，你便要参加一些初级比赛，要想取胜你不得不将“友谊第一，比赛第二”之类的话抛在脑后。《最终一局》这款并非知名的作品，却相当具有挑战性。人物均由POLYGON贴图制作，玩厌了传统的拳击或摔角，换换口味也不错!


▶ 耀眼的拳王腰带。





◀ 赛前的准备。


◀ 比赛开始。



◀ 在练习场上。

▲ 平时刻苦训练。



Lost Sword

失われた聖剣

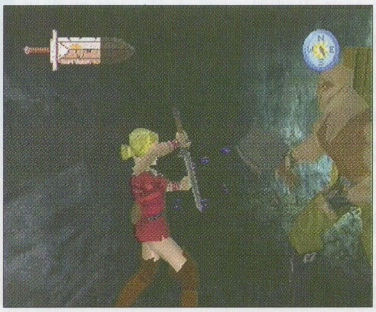
中文名	失去的圣剑
发售日期	3月12日
开发厂商	TELSTAR
发卖厂商	IMAGINEER
游戏类型	3D ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	PASSWORD

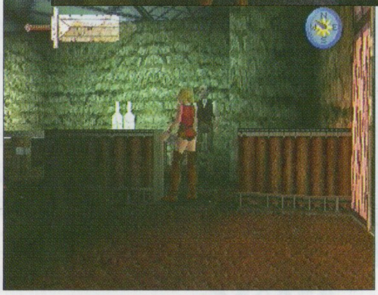
目前，动作游戏在日本已是昨日黄花，但在欧美，仍能见到许多不错的作品。由于已经进入了3D时代，动作游戏几乎也都以3D画面制作，这虽会影响动作的灵活性，但画面的质感及立体感却要比原来的2D效果强得多。

这款由IMAGINEER公司发售的《失去的圣剑》，便是一款典型的美版移植作品，这一点从游戏中人物的装束及背景描绘都体现得很充分。令人不解的是，游戏的舞台明明是在距今百余年后的某年，但武器居然还是刀剑之类，让人感到莫名奇妙。游戏画面水准尚可，但人物动作缓慢，与某些大牌3D动作游戏相比有一定差距，另一个缺点便是不对应记忆功能，如果不能一次将游戏打通，便要被“罚背”一大半“PASSWORD”。


▶发现重要道具。


◀碰到一个陌生人。


◀怪物来袭，干掉它。


◀在酒吧与人交流。


▶女主角登场。



▶三只可爱的小猫。

ひざの上の同居人（ぱーとなー）

- KITTY ON YOUR LAP -

自《GT赛车改》之后，很长一段时间没有KANEKO公司的消息。直到最近，此公司才于PS主机上推出了一款并非长项的育成模拟类游戏《同屋伙伴》。

《同屋伙伴》在系统与内容上与通常育成类游戏相比要丰富得多。你作为游戏中的主角，不但每天要做上学、运动之类的事情，并要结交朋友，还要在家中养育一些大概是由上天赐给你的小猫，如此繁忙的“工作”这就要求你不但要具备高度的责任心，而且还要具备优秀的记忆力，如果稍有不慎，将一些重要程序颠倒或忽略，就只有读取上次的记录了。虽然作品中的每个人物都略带一些稚气，但游戏的美工水准不俗。

中文名	同屋伙伴
发售日期	3月12日
开发厂商	CULTURE PUBLSHER
发卖厂商	KANEKO
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK



◀在超级市场。



◀晚上睡觉别忘关灯。



◀一起出去玩吧！

中文名	武士之刃贰
发售日期	3月12日
开发厂商	SQUARE
发卖厂商	SQUARE
游戏类型	3D FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	对战线
记忆空间	1 BLOCK

ブシドーブレード弐 BUSHIDO BLADE 2

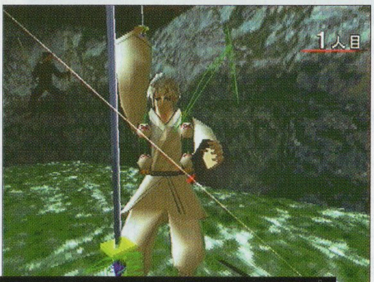




▲ 与敌人拼刀，谁会胜利？

具有“劈好一刀就死”、“劈不好永远不死”、“同时进行持刀与持枪对战”等奇怪特征的对战游戏《武士之刃》是玩家们非常熟悉的，虽然此游戏的奇特之处有些让人不能接受，但不可否认，这仍是SQUARE公司创意体现的人气作品。

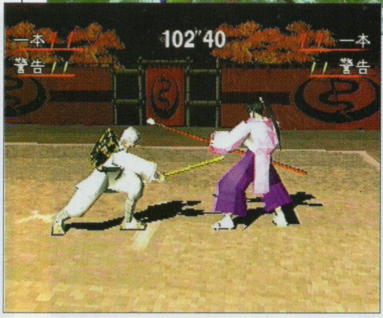
每个角色均有其不同背景与故事风格的《武士之刃贰》，终于使玩家如愿以偿，在日本樱花纷飞之时如期推出了。与前作相比，本作系统、音效及人物贴图等方面都有着明显的提高；动作的流畅度也较前作改进了许多，基本上可算作一款自成一体而又近乎成熟的作品。前作的难度在本作中也有增无减，不但增加了上子弹的招式，而且一些隐藏人物的出现条件也是让人惊叹的！



▶ 小心，敌人一刀砍下来了！



▲ 一枪将敌人击毙。



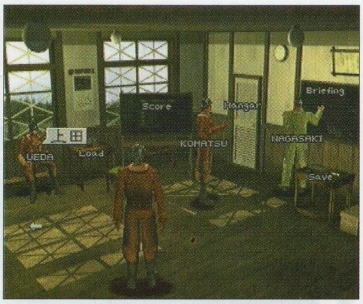
◀ 使用竹刀的训练模式。



继《皇牌空战》、《响尾蛇2》之后，玩者对PS主机上的3D 座舱空战类作品应该信心十足了，正是因为有如此出色的座舱类作品，才使各位玩家具备了飞行员的敏锐判断力及临时应变能力，连美国训练空军的模拟战斗也做成了游戏！而且体感仿真系统相当专业。

在享受了现代化的战斗飞行之后，不妨回到十几年前，置身于FC《红巾特攻队》时期。不要误会，《零式战斗机～银翼的战士～》的画面并非如红白机时那样差，只是游戏中的时代与飞机的类型有些“中古”而已，而游戏的画面则给人旧戏新拍的感觉，良好的操作性，更令人感叹。本游戏还弥补了《王牌空战2 》等大牌作品中对战模式不足的缺陷，这是SCE春季的力作之一。

中文名	零式战斗机～银翼的战士～
发售日期	3月12日
开发厂商	ORIGIN
发卖厂商	SCE
游戏类型	3D STG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK手柄 对战线
记忆空间	1 BLOCK



▲ 这便是战斗准备时的界面。



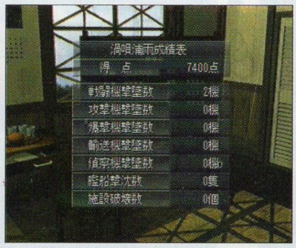
▲ 翱翔在蓝天的银翼。



▲ 游戏制作非常精细。



▲ 战斗时的视觉画面。



▲ 有这样的战绩显示。



▲ 以太平洋地区为战场。

中文名	一直在一起
发售日期	3月12日
开发厂商	东芝EMI
发卖厂商	东芝EMI
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

ずっといっしょ



▶三位可爱的女孩子。

从刚刚推出到创销量记录，从不起眼的宣传到周边产品的热门，这些都是这款由东芝EMI 公司发售的作品《一直在一起》面市之后短短数个星期中发生的变化。这款表面没有什么特别之处的育成模拟游戏为什么一下子变得如此热门？有道是：冰冻三尺非一日之寒。

作为一款典型的SLG作品，《一直在一起》的人物美工设定具有不俗的水准，特别是在动画中播放的人物从原案设定到人物最终形象，都有极高的欣赏价值。本游戏所对应的颜色同显色数及解析度都极高，一丝朦胧的背景也对游戏的气氛渲染打下了良好的功底。游戏之余，你也许会收集此游戏的相关物品吧！



▶看一看好感度吧。



▶这个人是从哪来的？



▶合理安排一周的计划。

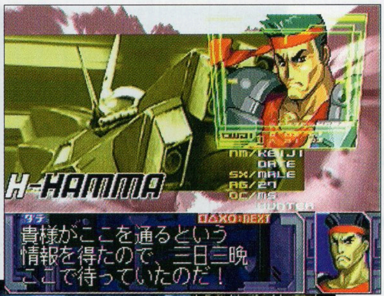


◀天使出现了。

GUNDAM THE BATTLE MASTER 2

ガンダム・ザ・バトルマスター

中文名	高达斗神2
发售日期	3月12日
开发厂商	BANDAI
发卖厂商	BANDAI
游戏类型	FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK



▶主角登场。



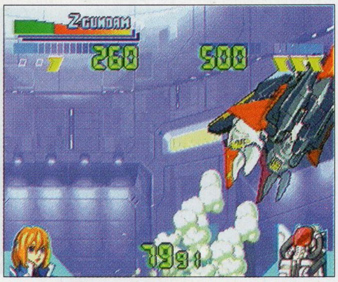
◀选择主战机器人。



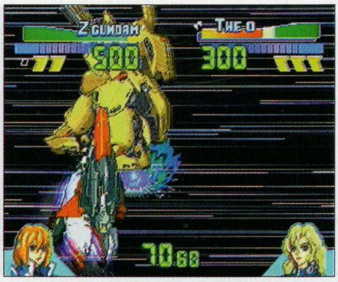
▶火力极其强大。

BANDAI虽然拥有“高达”系列的版权，但却未在PS主机上推出过一款真正的模拟作品，设想假如有一款只有“高达”系列人物登场的“超级高达大战”也必定会极受欢迎，可惜，这种作品还不见踪影。相反，以机器人身躯巨大，重视操作性的2D对战游戏《高达斗神》倒是一作接一作。

在《高达斗神》登场受到好评之后，BANDAI公司经过一年之久的开发，又推出了其续作《高达斗神2》。在系统上，《高达斗神2 》与前作区别不大，一些人物经过重新设定，背景制作方面也有所提高，画面则仍然属于2D制作。由于最近2D作品甚少，倒是增加了此作品的保留价值。由于本作品对应振动手柄，所以，在手感及真实感方面都有着出色的体现。



▲ 得胜之后。



▲ 使出必杀技。

中文名	新幻影时空
发售日期	3月12日
开发厂商	BANPRESTO
发卖厂商	BANPRESTO
游戏类型	STG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	——


主角居然是反面角色。


▲ 这位对手是超级英雄逆转王。


▲ 这是什么选择画面呢?

著名人气卡通作品《幻影时空》,曾被改编为射击作品分别在PS及SS主机上先后推出,也许是相关的作品勾起了众多玩家当年的回忆,BANPRESTO公司才迫不及待地将系列新作《新幻影时空》于瞬间在PS主机上发售。

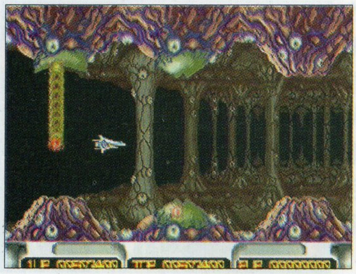
其实,包括前两作及本作的《幻影时空》系列每一次发售都不相同,从最早的《幻影时空》到S S 版的《幻影时空~完璧版~》,再到《新幻影时空》,剧情及游戏内容都不尽一致,但游戏的基本人物与游戏系统却完全相同。《新幻影时空》的改进之处要算是在集齐100个骷髅之后变身的迫力场面!在动画重编及机体选择上也有些更新,虽然变化不大,但由于画面不错,而且可对应双人同时游戏,这些都使游戏的乐趣倍增。


◀ 画面有兵蜂等游戏的气氛。


◀ 将与BOSS展开对战。


◀ 作战场地多种多样。

中文名	梦幻战机合集
发售日期	3月19日
开发厂商	XING
发卖厂商	XING
游戏类型	STG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK


▲ 令人怀念的作战画面。


▲ 以横卷轴画面出现。

各式各样合集、怀旧作品的不断推出,除了使玩者便于将过去的力作保存之外,也使玩者们领略了一些当年不曾玩过的精彩作品。由于当年家用主机的效果及机能所限,有许多作品均未移植,一些经典的街机作品已无处找寻,由于这些合集作品的推出,一方面使当年的力作重见天日,另一方面,复刻版反而可借助CD的大容量来提高原作的基础效果。

这款《梦幻战机合集》便是由XING公司移植自当年两大街机射击作品的合集,其中的两款作品分别是很具代表性的横版及纵版射击游戏。与当年的街机版相比,PS版本在画面清晰度及颜色方面都有所提高,不过,唯一的缺点是游戏的难度过大,特别是纵版作品,高超的难度几乎可能导致对游戏的兴趣大减。

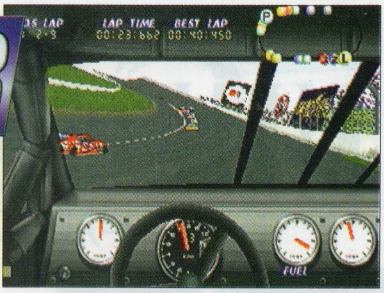



◀ 不多的纵卷轴作战画面。


◀ 至今难度仍很高的游戏。

中文名	房车大赛'98
发售日期	3月19日
开发厂商	EAV
发卖厂商	EAV
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1－2人
对应周边	方向盘
记忆空间	1 BLOCK

NASCAR'98



▲ 逼真的车内视角。

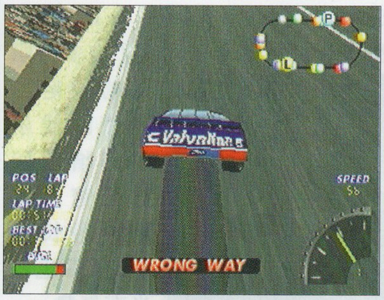
虽然PS主机上的优秀赛车作品数不胜数，但仍有许多赛车作品源源不断地推出，这可能是由于POLYGON贴图及3D即时演算机能极强，所以，几乎所有以此机能制作的赛车作品均有不错的表现。

原计划在美版推出的同时发售PS及SS的《房车大赛'98》，不知什么原因只在PS主机上发售，在EAV公司的偏心之下，SS主机上又少了一款赛车作品。

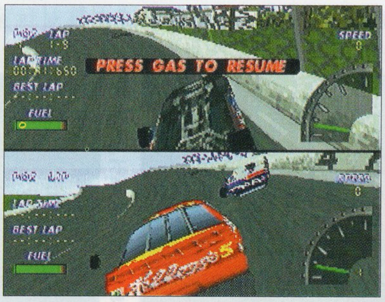
《房车大赛'98》是类似于日本《GT选手权》的公式类赛车作品，游戏对赛车的基本性能要求不高，相对而言，在比赛之中更换本车的配件倒显得更为重要了。由于《房车大赛'98》是正式赛车游戏，劝你还是将主要的目光集中在赛车上吧！千万不要被出色的背景分散你的注意力。



▲ 有很多项目可选择。



▲ 游戏设有视角变换系统。



▲ 两名玩家可以分屏对战。



◀ 也会出现危险的山道。

ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー 電流イライラ棒 リターンズ

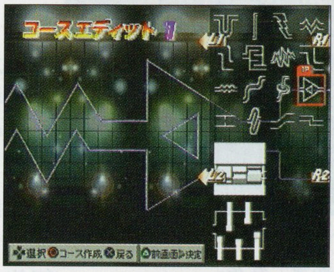
曾在N64主机上推出并广受好评的《电流棒》，是一款由HUDSON制作的既简单而又有无穷乐趣的游戏。不过，由于N64主机的普及率很低，所以，当时几乎没有多少玩家接触过此作品。

直到PS版的《电流棒》由SAURUS公司向HUDSON公司购买版权并推出之后，此游戏高超的挑战性及超真实的体感感觉才得到众多玩家的公认。要想享受体感的前提是，必须拥有PS的振动手柄，这样，当你所控制的物体在运动中撞到周围的电线边界时，才能感受到像被电击一样的震动。仅管此游戏的难度很大，但正是由于一次次的失败，才更使你不服输的精神得到充分发挥，从而发起数以"N"计的挑战。

中文名	电流棒
发售日期	3月19日
开发厂商	SAURUS
发卖厂商	SAURUS
游戏类型	ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1－2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK



◀ 注意，要穿越障碍了。



◀ 可以自己设定路线。



▲ 双人对战要小心向前。



◀ 单人模式中有3D重放画面。



◀ 如果被电，手柄会狂震不止。

FINAL FANTASY V

ファイナルファンタジーV





中文名	太空战士V
发售日期	3月12日
开发厂商	SQUARE
发卖厂商	SQUARE
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

在世纪末的超大作《F F Ⅶ》发售之后，也许SQUARE公司已经在着手系列新作的开发准备工作了，在这期间，为了使喜欢《FF》系列游戏的玩家们便于在P S主机上收藏到此系列的前几部经典作品，复刻版的《FF》系列便应运而生了。

由于合集类作品既落俗套又不够华丽，这当然不是SQUARE公司的作风，所以，在发售每一款《F F》系列复刻版时，都以单独形式发售，但考虑到容量及增加原作的华丽度，SQUARE专门重新制作了大段高水准的CG MOVIE，这也算对玩家的回报吧!在距复刻版《FFⅣ》发售约一年后的今天，《太空战士V》终于推出，在此系列作品中，《V》的故事最长，且由于加入了许多种职业的设定，而使游戏乐趣倍增，回味无穷。首尾两段长时间的CG也相当有气势。



▶游戏最初的一处情结。



▶还是平面构图容易接受。



▶一成不变的战斗画面。

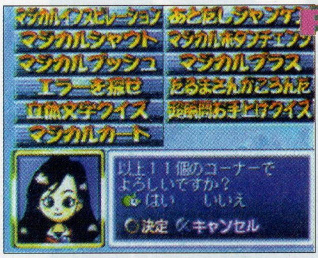
中文名	魔法头脑派对
发售日期	3月19日
开发厂商	VAP
发卖厂商	VAP
游戏类型	迷你合集
CD枚数	1枚
参加人数	1-4人
对应周边	分插器
记忆空间	1 BLOCK

マジカル頭脳パワー!!

PARTY SELECTION



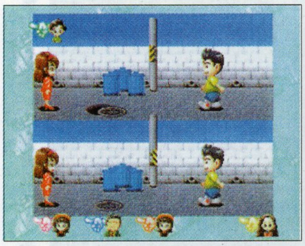
◀选择一组人物进行比赛。



▲一共有11种迷你游戏供选择，你要玩哪一种呢。

在正统作品推出之后的一段时间内，便会有一些与此相关的迷你合集或智力问答之类的作品出现。名字听来不错的《魔法头脑派对》也属于此类作品，虽然它几乎是VAP为日本本土玩家制作的作品，但鉴于其在日本有着相当高的知名度与人气，还是推荐给大家，权当一点小知识吧!

本游戏主要以各种类型的怪异问题为主，但有时也会混入一些如猜拳之类的插曲以令各玩家放松。可笑的是，那些奇形怪状的主持人提出的某些专业问题可能连日本人也答不出来，如果将此游戏的内容中文化，再换以熟悉的面孔登场，可能才会有市场，目前，好像只有日本玩家才对此感兴趣。



▲ 迷你游戏制作得十分可爱。



▲ 看一看组队后的成绩吧。



▲ 回答错误会减分的。



▲ 猜字游戏要是中文就好了。

みつめてナイト



▲ 人物表情生动丰富。

中文名	女神骑士
发售日期	3月19日
开发厂商	KONAMI
发卖厂商	KONAMI
游戏类型	育成 SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	鼠标
记忆空间	1 BLOCK

《女神骑士》发售之前，便是发售期待榜中较具吸引力的一部作品了，而在日本业界，更将此游戏喻为“中世纪幻想版《心跳回忆》”，可见，此作品的期待与认同度是不言自明的。

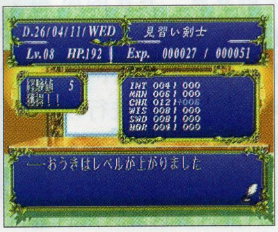
当《女神骑士》正式推出之后，由于KONAMI公司猛烈的宣传攻势，以及日本各大游戏杂志的详细介绍，玩者们终于明白了之所以将其称之为“中世纪幻想版《心跳回忆》”的道理。那是因为游戏中除人物美工设计外，几乎启用了“心跳”的原班人马。同时，游戏的整体系统几乎就是《心跳回忆》的翻版，只不过“光辉高校”改成了“魔法佣兵学校”及学习内容有所不同罢了。游戏中人物美工，由RED与KONAMI联手制作，这是被称为两大巨人之间的首次合作。



▲ 第一个教官，形象非常酷。



◀ 特训自己。



◀ 能力值增长很快。



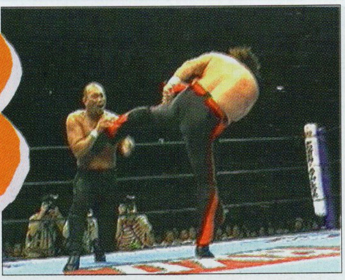
◀ 这周要进行什么安排？



◀ 神父会给你什么消息？

新日本プロレスリング 闘魂烈伝3

中文名	新日本职业摔角大赛－斗魂烈传3－
发售日期	3月26日
开发厂商	TOMY
发卖厂商	TOMY
游戏类型	SPT
CD枚数	1枚
参加人数	1-4人
对应周边	分插器
记忆空间	3 BLOCK



在街机市场仍然非常受欢迎并仅次于《铁拳》的摔角作品《斗魂烈传3》是NAMCO公司的作品。长期以来，本作品之所以有实力与《VR战士3》、《电脑战机》等佳作争夺街机市场，除了游戏本身制作精良外，便要归功于那些活跃在摔角赛场上的著名选手了。

此作品移植到PS主机后，日本业界纷纷给予很高评价。由于前两部系列作品都由TOMY公司制作，所以，在向NAMCO公司购买版权后，此作仍由TOMY公司开发。在PS版本的《新日本职业摔角大赛～斗魂烈传3～》中，除了与街机版相同，可支持4人同时参加自由对战 式外，还增加了自己设计选手的“EDIT MODE”模式，选手从外形到各项能力应有尽有。游戏中的人物均以POLYGON贴图制作，并达到1/60秒/帧的高超效果。



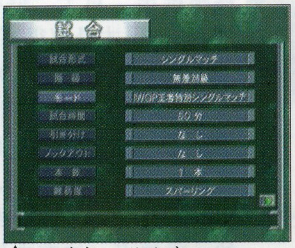
▲ 折腰，熟悉的一招。



▲ 将对手摔到台下。



▲ 用组战和对手战斗。



▲ 选择一种难度吧。



▲ 自己制作一位喜欢的选手。

中文名	画谜
发售日期	3月26日
开发厂商	ATLUS
发卖厂商	ATLUS
游戏类型	SRPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人专用
对应周边	——
记忆空间	2 BLOCK

REBUS



▲ 地图上会显示要进攻的都市。



▶ 这就是著名的世界树。

在由ATLUS公司制作的众多作品中，《女神转生》及《魔法转生》两大系列无疑是最具水准及知名度最高的，完全可以把这两作当成该公司最成功的作品来看待。最近，ATLUS公司在P S主机上备受关注的《画谜》终于发售了。

《画谜》是一款典型的S · RPG代表作，但却非同一般，首先是因为在本作品担当人物头像设计的是曾为《F F》系列担当肖像及人物绘画的日本著名插画家——天野喜孝；其次的原因是，游戏中独特的道具合成系统，玩者只要尽量收集每关中的各种元素，便可随自己喜好对任何武器及道具进行改造，从而使游戏的乐趣大增。当然啦，如果主角等级不够，就算有“好东西”也装备不了！



▲ 道具合成，很具新意。



▶ 战场上难道只有魔兽吗？



▲ 男主角本篇的故事。



サムライスピリッツ 剣客指南パック

中文名	侍魂～剑客指南～
发售日期	3月26日
开发厂商	SNK
发卖厂商	SNK
游戏类型	FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK



▶ 熟悉的选人画面。

作为SNK主机上四大王牌对战作品之首的《侍魂》系列已经推出了5　部，其中街机中的“立体侍魂”可算是突破风格之创意作品，虽然算不上太成功，但却是一次大胆的尝试。

《侍魂》系列第三作《斩红郎无双剑》及第四作《天草降临》，都已经在PS及SS主机上移植推出，对于“侍魂迷”来说，能拥有全系列4部作品才是值得高兴的，现在，机会有了，《侍魂～剑客指南～》已在PS主机推出。

《侍魂～剑客指南～》忠实地移植了《侍魂》及《真 · 侍魂》两部作品，在其移植度、经典度及收集度方面，都可以评为满点，但此作品同样免不了PS主机处理2D画面读盘时间长的一贯缺点，这在本作中更有充分的体现。



▲ 还记得真 · 侍魂那熟悉的画面吧。



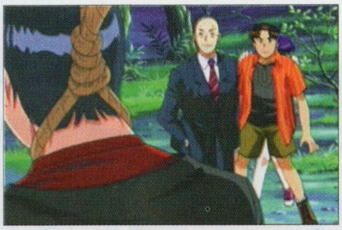
▲ 娜可露露的一记重刀。



▲ 霸王丸只一刀便将牙神击败。

金田一少年の事件簿 ～地獄遊園殺人事件～

中文名	金田一少年的事件簿～地狱游园地杀人事件
发售日期	3月26日
开发厂商	讲谈社
发卖厂商	讲谈社
游戏类型	AVG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK



◀ 案件发生的现场。

▼ 公园中的运货船。

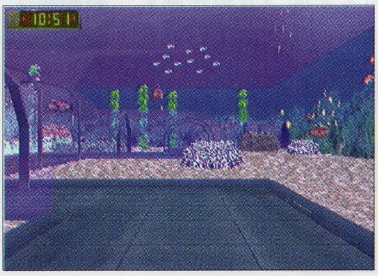
年初于SS主机上推出的由著名动画改编的《金田一少年的事件簿》，是由HUDSON制作的，不久之后，由讲谈社经过重新开发的“金田一”系列最新作《金田一少年的事件簿～地狱游园地杀人事件～》又在P S 主机上发售了，据说，就连N64主机也会推出不可小视的“金田一”系列作品。

本次PS版的《金田一少年的事件簿～地狱游园地杀人事件～》，首次采用了超大容量的2枚组形式出场，这除了能够保证游戏的长度之外，也使原作动画片段有机会与游戏融为一体，这几乎已经成为一种流行的趋势。作品中的动画虽然精彩，但因其中往往涉及到重要线索，千万别把它作当成卡通去欣赏，到时后悔也来不及了！



▼ 看一看记事簿记有什么？

▼ 十分真实的水下世界。





▲ 游戏中不能缺少这两位重要的同伴。



…いる！



▲ 使用道具吧！一定有用。

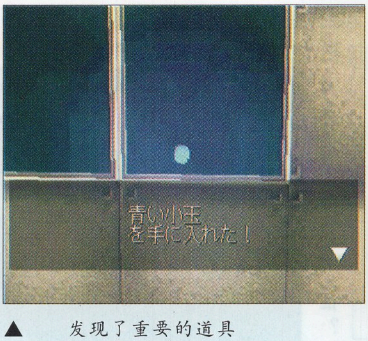
中文名	有了!
发售日期	3月26日
开发厂商	TAKARA
发卖厂商	TAKARA
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

这款名称既简单又怪异的作品是继《钟楼》系列之后，又一款以突出恐怖色彩为卖点的AVG游戏，对于TAKARA公司来说，这款作品达到如此水平，可喜可贺。

《有了!》在游戏系统上是以3D主视点进行，虽然这样对于表现游戏画面来说显得有些粗糙，但对描绘突如其来的场面则具有很强的真实感。游戏中的人物全部以POLY-GON贴图制作，但人物在边缘线条流畅度及细腻度上却存在着一些明显缺点，好在人物动作方面尚属不错。由于容量关系，在本游戏中没有豪华的C G 剧情，这倒使游戏本身显得很朴素，游戏情节更连贯流畅，这也是《有了！》给玩者的另一种感觉。



▲ 这个人物是谁？会发生什么事？



▲ 发现了重要的道具



▲ 楼下会有什么呢？

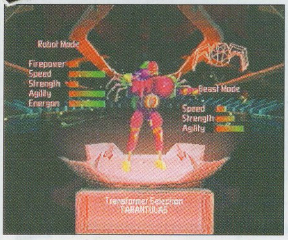


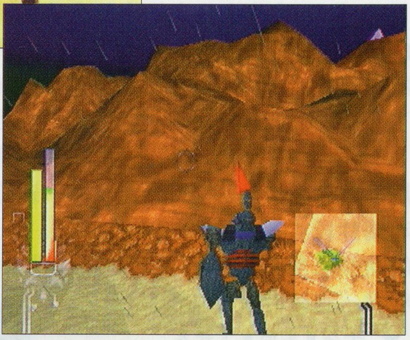
▲ 和她交谈会得到一些情报。

トランスフォーマー ビーストウォーズ



中文名	变形金刚
发售日期	3月26日
开发厂商	HASBRO JAPAN
发卖厂商	TAKARA
游戏类型	3D ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK





▲ 当然是用博派了。

回想前些年横扫中国及全世界的著名玩具——变形金刚，会令每个曾拥有它的玩者仍然激动不已!也正是由于此系列产品的群众基础，以《变形金刚》为内容的动画版才得以诞生!动画与玩具的相互影响，又形成了《变形金刚》的普及之势。

如今，一款以变形金刚命名的游戏使当年的风光重现在玩者眼前。这款由TAKARA公司发卖的《变形金刚》，是购买了HASBRO JAPAN版权后发卖的，而内容上则节选自“头领战士”时代。游戏中，你可选择“博派”或“狂派”中任何一方来完成脱离星球的任务。《变形金刚》虽然只是一款单纯的3D动作游戏，但它的收藏价值却不言而喻。



▲ 飞行攻击像射击游戏。



◀用人形进行攻击。

▶变成蝎形爬山吧。

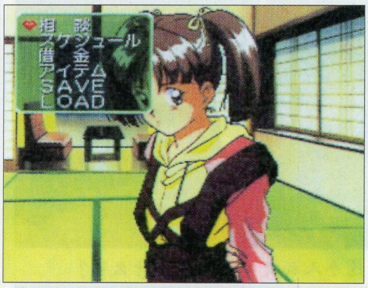


中文名	初恋物语～修学旅行～
发售日期	3月26日
开发厂商	德间书店
发卖厂商	德间书店
游戏类型	SLG
CD枚数	4枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

続初恋物語

～修学旅行～





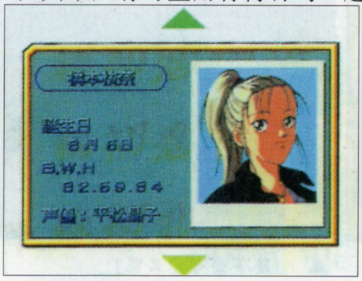
▲ 要和她谈话吗？在女孩子面前可要注意自己的言行。

近些时候，由于《心跳回忆》的带动，使得恋爱模拟类作品多了起来，不少公司随风而动，推出了相关作品，这款《初恋物语～修学旅行～》便是德间书店原创于PC—FX主机上的恋爱模拟代表作，经过两年之后，PS的玩家终于也有机会欣赏到此作品的魅力!

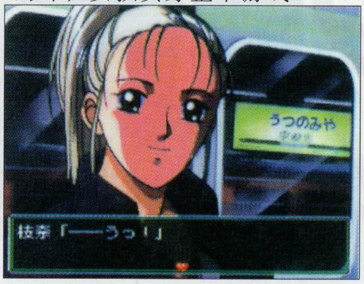
由于PC—FX主机以擅长动画处理著称，所以，此次PS版《初恋物语～修学旅行～》在移植的时候，为了不使原作中的精彩动画及主题歌缩水，而使用了CD4 枚组的超大容量，这在此类游戏作品中还的确是史无前例的!在本作品中，玩者会随着年龄的增长，从学生时代一直到工作去结识不同的女孩子，但其中只有与主角青梅竹马一起长大的那位女孩贯穿整个游戏。



◀很像日本歌舞伎。

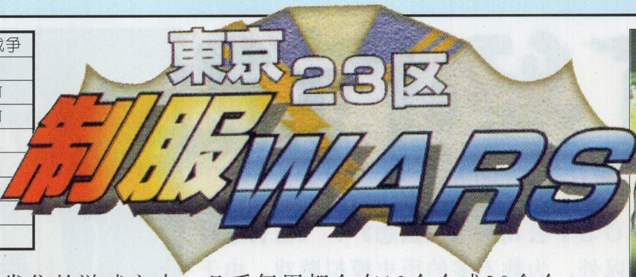


◀是会员卡，还是学生证？



◀随机会遇见不同的女孩。

中文名	东京23区制服战争
发售日期	3月26日
开发厂商	MAP JAPAN
发卖厂商	MAP JAPAN
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	—
记忆空间	1 BLOCK





在PS主机预定发售的游戏之中，几乎每周都会有10余个或20余个完成发售。由此可见，PS主机的软件厂商的确不少，据不完全统计，约有500 多间软件厂商在为PS主机开发软件。

这款《东京23区制服战争》便是由一间名气不大的MAP JAPAN公司制作的。理论上讲，这是一款AVG游戏，但其中尽是一些动作成分较强的战斗冲突场面，而这些战斗大多是自动进行的，这使游戏的参与性大大降低，也是此类作品的最大缺点。另一方面，作为一款以人物为卖点的游戏中，居然完全没有动画的修饰，多余的容量难道不是一种浪费吗?



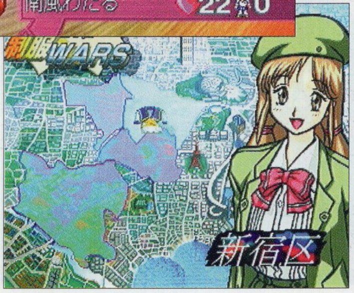
◀选择谁出战好呢?



◀故事情节不会太差。

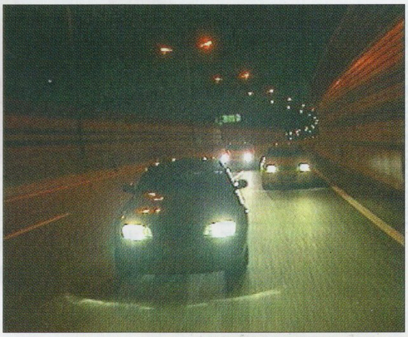


◀看我的必杀技，烈焰火杀掌。



▶到新宿区看看有什么。





◀夜里强行超车。

继前不久于PS主机上登场的著名赛车系列作品《新湾岸赛车》之后，又一款名为《大阪湾岸赛车》的赛车作品在PS主机上启动。

中文名	大阪湾岸赛车
发售日期	3月26日
开发厂商	M²TO
发卖厂商	MEDIAQUEST
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1人专用
对应周边	DUAL SHOCK 手柄 方向盘
记忆空间	1 BLOCK

仔细观察《大阪湾岸赛车》之后，发现它与以前的“湾岸”并非是同样的作品。以往的《湾岸赛车》系列由PACK IN SOFT开发，大多都加入了一些如恋爱、搭车之类的其它情节。本款《大阪湾岸赛车》则是由MEDIAQUEST 公司制作的标准赛车作品，相比较而言，除了名称相似外，此作似乎更偏向于《首都高速赛车》系列，它不但在操作上更为突出，而且在速度感上有着出色的体现，此游戏最具欣赏之处，莫过于游戏的重播画面。

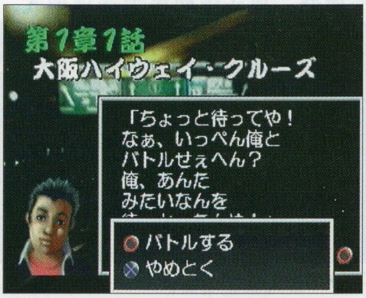
▶大阪湾岸的夜景。



▶比较一下赛车的能力值。



▶带有故事情节的赛车游戏。



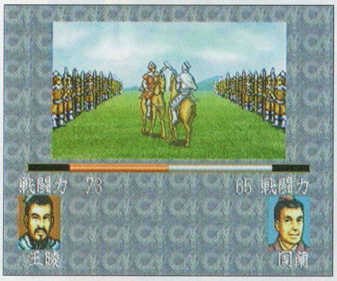
中文名	项刘记
发售日期	3月26日
开发厂商	KOEI
发卖厂商	KOEI
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	2 BLOCK

項劉記

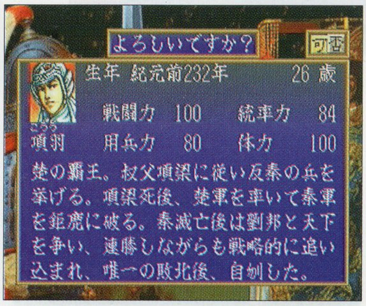


曾经在SF主机上推出的《项刘记》，是ＫＯＥＩ公司除《三国志》、《信长之野望》以外，为数不多的历史模拟游戏。由于当时仅有12M的容量，所以，在许多地方都有待改良，不过，《项刘记》对于例来以开发《三国》及《信长》系列出名的KOEI公司来说，也算是突破之作。

多年之后，《项刘记》被搬到了PS主机上，虽然这是一款提高并不太大的复刻作品，而并非重新制作的新版本，但新加入的片头及许多新系统都是使这款作品可以称之为“加强版”的资本。保守一点说，游戏至少在色彩及画面的清晰度方面都较原作有很大提高。内容上，则基本保留了原作的内容，无论是登场武将还是历史情节，都与原作无异。



▲ 单挑时，武力高的占优。



◀ 人物介绍十分详细。



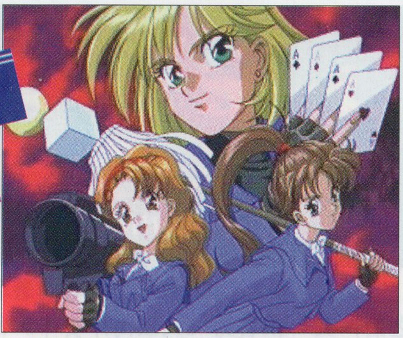
◀ 平地战要小心打。



◀ 攻城时很轻易便可拿下。

中文名	烈火缠组
发售日期	3月26日
开发厂商	德间书店
发卖厂商	德间书店
游戏类型	SLG+AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

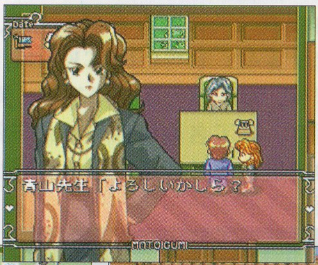
ファイアーウーマン 纏組 まといぐみ



在一段十分清晰的高水准动画及悦耳的主题曲之后，由德间书店及NEC、HE等几间著名公司联手开发的豪华作品《烈火缠组》终于揭开了序幕。

《烈火缠组》的制作班底很强，但此作在推出之前并未受到太多的注意。实际上，这款由受到好评的同名漫画改编而成的《烈火缠组》，绝对不是那种包装华丽但却缺之真正可玩性的样子货，相反，除了豪华的声优阵容及精美的动画片段外，本游戏中更融入了育成ＡＶＧ及动作等众多要素，但总体上还是以模拟为主。本作品中的主要舞台是高校校园，你作为主角要一边修学(修行?)，一边与几位麻烦的“缠组”女孩和平相处。战斗场面虽为选项形式，但人物动作丰富多样且动感十足。

▲ 缠组的专用武器。



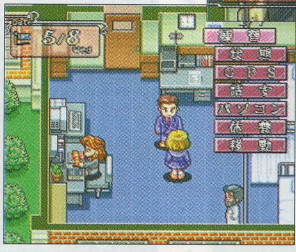
◀ 这就是新教师吗？



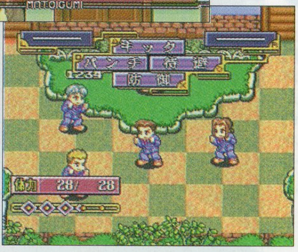
▲ 三人组合攻击。



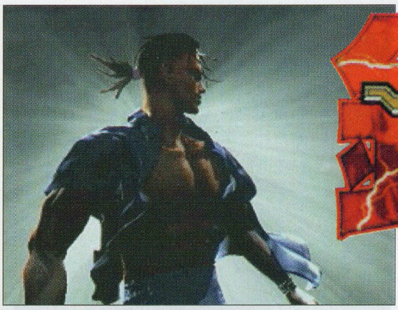
▲ 在剑道部练习剑术。



▲ 经常光顾老师办公室。



▲ 怎样攻击敌人呢？



▶片头动画更加精美。

TEKKEN 3



◀谁打赢，谁是主角。

中文名	铁拳3
发售日期	3月26日
开发厂商	NAMCO
发卖厂商	NAMCO
游戏类型	3D FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

原本打算与《V.R战士3》同期推出，以一比高下的NAMCO公司3D对战代表作《铁拳3》，终于按奈不住对《V.R战士3》遥遥无期发售日的焦急心情而抢先推出，这是《铁拳2》推出两年后，NAMCO公司在PS主机上的颠峰之作。

NAMCO公司并没有对此作品作过多的宣传便推出了《铁拳》的OVA版动画，由于动画的轰动效应，使《铁拳3》重登期待榜首。而在《铁拳3》本身的制作上，除了对街机模式的完全移植外，更重新制作了美丽的CG片头与结尾。游戏中还加入了“生存”、“铁拳击球”、“铁拳力量”等多种充满乐趣与挑战性的模式，而这些模式几乎都可以成为独立的作品。



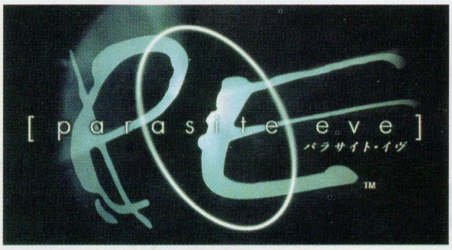
▶往哪走，吃我一脚。



▲ 在练习模式中，对手任你出气！



◀新增铁拳打关模式。





◀为什么总拿着手枪。



◀游戏中的纽约城。

中文名	寄生前夜
发售日期	3月29日
开发厂商	SQUARE USA
发卖厂商	SQUARE
游戏类型	AVG+RPG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

由美国SQUAR USA公司负责开发的PS春季超大作——《寄生前夜》，是被日本业界称为“CG的绝句”、“目前游戏业界最高水准CG”的豪华之作，如果不是有《生化危机》与《勇者斗恶龙VII》等大作，《寄生前夜》一定能长居期待榜首位。

在《寄生前夜》推出前后，虽然有许多大作相继登场，但丝豪也没有降低玩者对本游戏的热情，创下了两天售出80万张碟的销售记录。

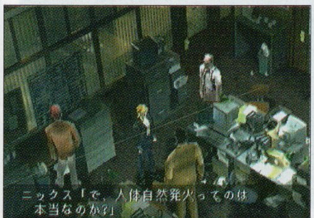
本游戏的故事根据日本著名作家濑名秀明的同名小说改编，游戏中的人物形象由插画家野村哲也担当。故事的舞台由日本转到美国，游戏情节内容也与原作有较大区别，只有当你观看了游戏中穿插的精彩CG剧情及将游戏打通关之后，这时你便能发现游戏与原作的共同之处。



▲ 杀死这些异种吧。



▶ 看来像射击游戏。



▶又发生情节了。

装甲騎兵ボトムズ -ウド・クメン編-

中文名	装甲奇兵番外篇
发售日期	4月2日
开发厂商	TAKARA
发卖厂商	TAKARA
游戏类型	3D ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK



▲主角还是那样帅气。

自SF时代开始，TAKARA公司便极为活跃，虽然其自创的游戏没有产生轰动效应，但却因为成功地移植了几款SNK的大作而闻名。进入次世代时期之后，TAKARA 公司则将更多的精力放在了新作品的开发上。

在《斗神传》及《人生游戏》系列获得成功之后，由TAKARA原创的《装甲奇兵》系列似乎也不一般，经过改进后，全新包装的《装甲奇兵番外篇》也终于出场，与前作相比，本作在画面上提高不多，但在一些系统要素上却改进了不少，而且，还得到了振动手柄及联机对战等周边产品的支持。



▲进入环形斗技场，准备战斗。



▲ 发现敌人要小心对付。



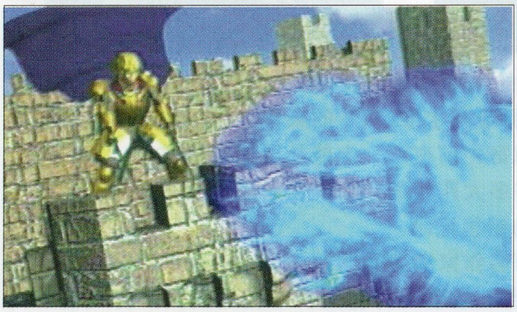
▲ 终于把敌人击败了。



▲要仔细寻找敌人。

中文名	幻想大陆战记
发售日期	4月2日
开发厂商	E3 STAFF
发卖厂商	E3 STAFF
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	3 BLOCK

BRIGANDINE 幻想大陸戦記



▲ 主角站在城楼，向敌人发出必杀技“烈焰波”。

喜欢模拟游戏的玩家总是在历史模拟与战略模拟之间徘徊，虽然这类作品不断推陈出新，但内容上却变化不大。

在两年极其漫长的期待后，由E3 STAFF制作的《幻想大陆战记》终于推出。由于长时间的精心开发，使得此作品成了具备多个游戏优点的典范之作。在《幻想大陆战记》中，由于有时间年代的设定而具备了历史模拟游戏的要素，战斗则是标准的豪华战略模拟游戏。游戏中除了有升级、转职、装备、道具及魔法等多种设定让人欣喜外，敌方的好战心及高人工A 1 的出色表现也是此游戏成功的重要原因。



▲给主角装备上强力的武器吧！



▲人与魔兽之战，谁胜谁负？



▲ 发现了一处密境。



▲ 强力的地图攻击。

TEST DRIVE 4

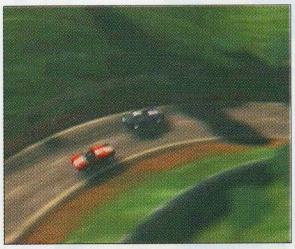
中文名	驾驶测试4
发售日期	4月2日
开发厂商	ACCOLADE
发卖厂商	EAV
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄 方向盘
记忆空间	1 BLOCK

作为在PS主机上发售的标准赛车作品《驾驶测试4 》，是一款制作精良且重视操作性的优秀作品。此作品的美版由EAV公司在去年年底发售，相隔几个月后，亚洲的赛车游戏迷们也可以一睹这款力作的风采了。

尽管日版赛车作品中有像《山脊赛车》及《GT赛车》之类的顶峰作品，但由著名公司推出的高水平作品毕竟不多，在美版游戏的制作方面，似乎只要是由POLYGON贴图制作的作品，都具有相当的水准。这款《驾驶测试4 》便是在画面、色彩及速度感等各方面均有出色表现的作品。游戏中可选择的赛道有日本、美国及欧洲等地的多条赛道，与以往不同的是，每条赛道都很长，如果你只顾欣赏路边的风景，那么，别说破记录，就连最基本的过关时间都通不过！

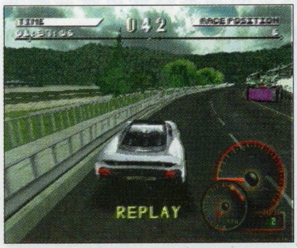


▲ 不同的测试地点在这里选择。


▲ 山道上的竞赛。


▲ 可以选择多种视角。


▲ 发生了严重的交通事故。



▲ 可以看重放镜头。

修羅の門



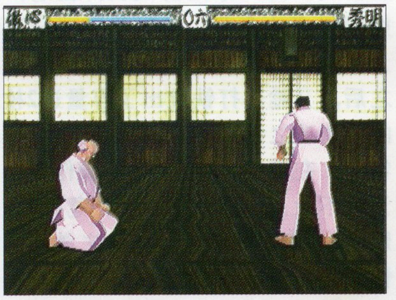

▲ 倒地还要遭到一顿痛打。

在日本漫画界，经典作品《修罗之门》具有极高知名度及人气，对于漫画迷来说，保留一套完整的作品是值得的，但对于游戏玩家来说，则有些不幸：如果没有保留MD主机，就无缘欣赏到《修罗之门》的风采了。

中文名	修罗之门
发售日期	4月2日
开发厂商	讲谈社
发卖厂商	讲谈社
游戏类型	3D FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

如今，讲谈社在PS上推出了以3D对战形式登场的《修罗之门》，但它却不如漫画精彩，除美工之外，制作水准真是让人感到失望，对于3D机能强劲的PS主机来说，出现这样水平的作品确实让人感到意外。首先，以计时演算制作的作品读盘时间大约需半分钟，显得过长；其次，人物动作显得单调缓慢，说句实话，真不如重温当年MD版的《修罗之门》。


◀ 以大欺小，真不仗义呀！


◀ 准备拜师学艺。



◀ 末尾部分的介绍。

中文名	兵蜂RPG
发售日期	4月2日
开发厂商	KONAMI
发卖厂商	KONAMI
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

ツインビーRPG
ロールプレイングゲーム

由KONAMI公司设计的“兵蜂”形象自红白机时代就被广大玩家所熟悉，而作为与《魂斗罗》、《忍者龟》、《恶魔城》等系列作品齐名的KONAMI原创游戏经典作品《兵蜂》，则以其Q版造型及动画得到大批FANS的支持。

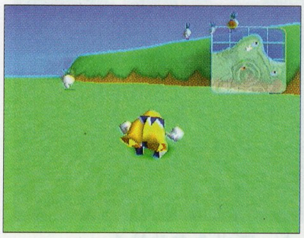
几年前，当PS主机刚刚面市，《兵蜂》便抢先作为支持者在该机登场，现在，另一款以“兵蜂”为题材的作品再次出现在PS主机上，这款作品便是《兵蜂RPG 》。《兵蜂RPG 》一改《兵蜂》系列的射击面貌，而以RPG类型出场，《兵蜂RPG》的名称便是最直接的说明。 游戏的故事情节与以前的作品大致相同，人物及背景采用了现时流行的POLYGON 贴图制作，这使作为RPG类游戏的《兵蜂RPG》显得有些豪华。除此之外，华丽且迫力十足的战斗场面及精采的动画穿插也将此游戏点缀得越发高贵。



◀兵蜂世界的勇者。



◀重放画面。


▲ 驾驶着兵蜂杀向敌人。



▲ 在这儿可以查看主角的能力。

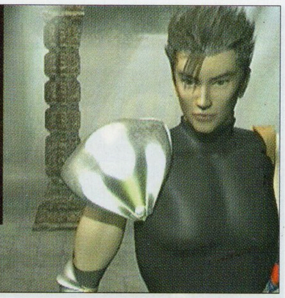


▲ 和兵蜂世界中的人物交谈。


▲ 和敌人战斗吧。

中文名	遗迹之谜
发售日期	4月2日
开发厂商	KOEI
发卖厂商	KOEI
游戏类型	AVG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

ENIGMA
エニグマ

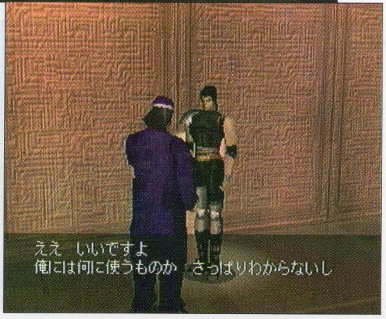




◀进入了一处相当大的遗迹。

惊世AVG作品《生化危机2》一举成为业界焦点及游戏代表作，该作不但游戏本身受欢迎，就连其周边及配件也随之身价倍增，成为抢手货。

这款由KOEI公司制作的《遗迹之谜》，便是以《生化危机》为样本制作的较具水准及实力的作品。KOEI公司原来只是制作历史模拟游戏的电脑公司，加入家用游戏机阵营后，开始变得多才多艺，继对战游戏《三国无双》及育成作品《天使帝国》成功之后，又趁热打铁推出了容量达2枚组的《遗迹之谜》。本游戏以AVG形式制作，在容量、CG表达及操作方面，无处不让人看到一些《生化危机2》的影子， 两者相比，《遗迹之谜》的遗憾之处在于穿插剧情太多。



▶在遗迹中也有同伴相助。


◀有些怪物会突然出现。



◀不同选项影响故事的发展。



G ダライアス G-DARIUS



▲ 过关后的选关。

中文名	太空战斗机G
发售日期	4月9日
开发厂商	TAITO
发卖厂商	TAITO
游戏类型	STG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

可支持双人同时进行的次世代射击作品中，TAITO公司的《太空战斗机》系列占了较大比重， 它先后推出过PS及SS版本，并且推出过其续作，这表明该系列作品之人气，同时也不难看出其制作上的过人之处。

在SS推出《太空战斗机》很久之后，这款PS主机上《太空战斗机G 》的推出，让人仿佛回到《太空战斗机》系列顶峰的岁月。《太空战斗机G 》不但是仍在日本街机市场活跃的作品，而且还是系列作品中首次以3 D 效果制作的游戏，无论是在表达画面迫力或立体感上，都大大向前迈进了一步，即便把它说成是一个创举也不为过。



▲ BOSS是一个很大的机械鱼。



▲ 很奇特的斜向飞行方式。



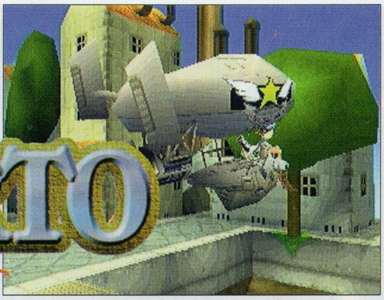
▲ 强力的光子武器攻击。



▲ 两人同时作战火力更强。

TAIL CONCERTO テイルコンチェルト





▲ 飞空艇登场了。

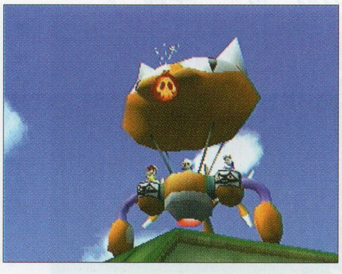


▲ 抓住了一只捣乱的猫。

中文名	浮游岛
发售日期	4月16日
开发厂商	BANDAI
发卖厂商	BANDAI
游戏类型	ACT+AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

虽然BANDAI公司拥有“高达”的版权，但是并不吃老本，而是不断开拓，锐意进取，这款以3 D 画面制作的《浮游岛》尽管是在不为人知中悄然登场，却一下子成了当月重头大戏。

《浮游岛》中有很多地方都能看到NAMCO 公司作品《风之克罗诺亚》的风格。不同的是，游戏画面虽然被POLYGON多边形贴图及鲜艳柔和的颜色装饰得分外华丽，但游戏中登场的人物却并非“正经人”，而是一些有着猫、狗长相的可爱角色，在由这些角色营造出的特殊氛围中，游戏像是在童话王国中进行。在本游戏的操作与战斗中，振动手柄的功劳随处可见，它除了使游戏本身的操作性大大提高之外，振动的感觉也很不错。



▲ 猫头领出现了。



▲ 一定要抓住，不然会掉下去。

BRAVE PROVE



对于老资格的玩家来说，“DATA EAST”的名字应该不会陌生，由于其在红白机时代便开始制作了许多著名游戏系列作品，而成为一个被玩者所喜爱的公司。该公司多才多艺，创作的作品以类型全面及标新立异而著称。

其实，DATAWEST本是制作电脑软件的公司，加盟PS时间不长，该公司为PS献上的首份礼物便是这款《勇者之证》，本游戏属动作RPG作品，由于人物及背景以2D画面制作，所以没有什么特别之处，只是在动作效果及流畅感上有一种令人怀念的感觉。

中文名	勇者之证
发售日期	4月16日
开发厂商	DATAWEST
发卖厂商	DATAWEST
游戏类型	A.RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK



▲ 在山洞中遇到同伴，他会告诉你一些重要的情报。



▲ 何时才能取得传说中的黑水晶呢？

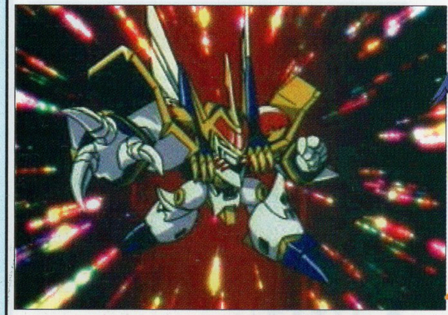


▶ 要一个人对付这么多敌人，可不是件容易的事，幸好敌人都很弱小。



▶ 人们不顾一切地争夺传说中的秘宝「黑水晶」，如何才能制止这场争夺呢？

超魔神英雄伝ワタル ANOTHER STEP





中文名	超魔神英雄传
发售日期	4月23日
开发厂商	BANPRESTO
发卖厂商	BANPRESTO
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

当众玩家将注意力集中到BANPRESTO公司的SS版巨作《机器人大战F～完结篇～》上的时候，该公司又在PS主机推出一款值得一玩的RPG作品《超魔神英雄传》。

在日本，《超魔神英雄传》绝对可以说是一部家喻户晓的知名作品，早先，由于其漫画甚受欢迎，周边产品也不断出现。后来，当动画版本及游戏推出后，《超魔神英雄传》的名字便更响亮。此次PS版《超魔神英雄传》收录了14话原作故事，人物美工由广井王子担当。这款RP G作品，还包括了一些迷你游戏，而战斗的方式也有三种之多，其中除了以45°斜角表现的普通战斗之外，居然还有充满迫力的一对一“单挑”。



◀ 主角的模样还是那样可爱。



◀ 看来敌人还不少。



◀ 他在村中找什么呢？

中文名	激走飞车
发售日期	4月23日
开发厂商	OCEAN
发卖厂商	ATLUS
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄 方向盘 对战线
记忆空间	1 BLOCK

激走!! Grand Racing グランドレーシング
TOTAL DRIVIN'

从以往的作品来看，ATLUS公司以制作RPG或模拟游戏为主，可是，偶尔也与彩京合作出个射击类游戏，这款《激走飞车》的推出是否意味着ATLUS在向其它领域迈进呢？

表面看来，《激走飞车》与一般赛车游戏水平相当，但它的特色在于，一般赛车作品比较重视画面或固有系统，本作则突出了车辆种类及速度感。

《激走飞车》中，有8组共计40辆不同赛车，这众多车辆不但在外表有区别，性能更是相差甚远！舞台包括香港、瑞士、埃及等地的36条跑道。在对战模式中，分别支持分屏对战及联机对战。值得一提的是，这次CPU车辆搭载了高智能A1设定，在与你比赛时会毫不留情。



▲ 很特别的版面选择。





◀ 加到最大速度冲刺吧！



◀ 注意别把车开到山坡上。



▲ 双人模式中，可以和伙伴比赛。◀ 总是翻车虽不会退出比赛，但会影响成绩。

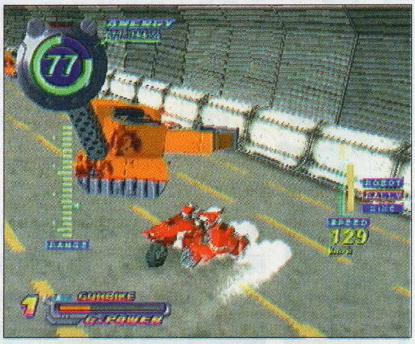


可変走攻 ガンバイク
SPEED POWER GUNBIKE

中文名	可变走攻～装甲摩托～
发售日期	4月23日
开发厂商	SME
发卖厂商	SME
游戏类型	ACT+RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄
记忆空间	1 BLOCK

在3D动作游戏《天诛》获得空前成功之后，SME又陆续推出其创新作品，这便是《可变走攻～装甲摩托～》。其实，“可变走攻”就是指一些既可以走，又可以变型，还可以攻击的新式装甲摩托车。

虽然这是一款原创作品，但从那些能变型的摩托车或变型之后的机器人身上，似乎看到了“变形金刚”的影子，这款游戏无疑是借鉴了“变形金刚”的形象改编而成的。游戏的成功之处在于满足了玩者期待已久的“一边赛车、一边战斗”的要求，而且动感十足，临场感也不错，而不足之处则是没有改变SME画面及人物粗糙的缺陷。



◀ 摩托车的形态，速度最快。



▲ 机甲烈风正突拳。



▲ 冲吧，机械战士。



▲ 变成机械人的形态，干掉它。

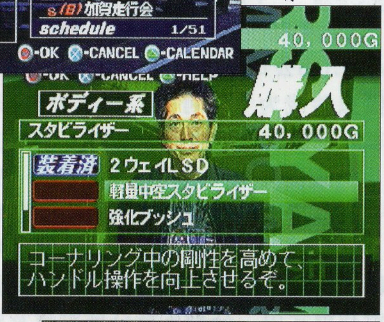


▲ 选择一位喜爱的主角吧。

中文名	最后冲刺
发售日期	4月23日
开发厂商	元气
发卖厂商	元气
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄 方向盘
记忆空间	4 BLOCK







▼给车买些好配件。

◀在日程安排中，不但要练车，还要打工挣钱。



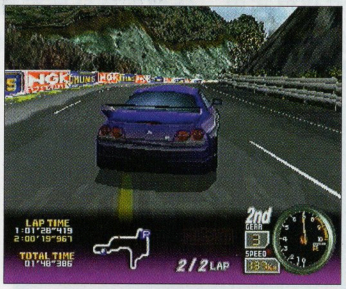
▶你想选择哪种牌子的赛车呢？



▶各种新型赛车的介绍。

由元气公司开发制作的游戏虽无轰动性大作，但却往往带有新创意，对其作品不能只凭表面来评价，而要深入其中才能发现其所长。

元气公司新近开发制作的《最后冲刺》也属“深奥”的游戏。作为赛车类作品，《最后冲刺》无疑吸收了成功作品《GT赛车》的成功经验，不仅如此，本作还将改良车辆性能的模拟成分扩充至一些育成要素，这无疑增加了赛车游戏的乐趣，但在一堆堆日文选项面前，一些心急的玩家便会有些不耐烦了。其实，在对战模式中，《最后冲刺》的确是一款既标准又出色的赛车游戏，它的操作性拔群，背景画面华丽，而且有四季变化的设定及体会振动手柄的感觉，这些无疑会得到你的赞赏!



▲ 要赢得比赛并不是很难的事。

天使同盟

中文名	天使同盟
发售日期	4月23日
开发厂商	TGL
发卖厂商	TGL
游戏类型	SRPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄 鼠标
记忆空间	1 BLOCK

TGL公司今年发生了较大的变化，在不久前推出了SS版的《远方的故事外传》之后，现在又以这款新作《天使同盟》获得了不少模拟游戏玩家的喜爱。TGL原来只是电脑软件公司，而现在经过了家用主机市场的“磨练”，手脚也变得麻利起来。

将TGL公司制作的系列作品《远方故事》系列与《青之海洋的少女》系列做一比较便能发现，《天使同盟》当属后一系列。《天使同盟》的作战画面以斜45°为主(有《前线任务》的影子)，并加入了高低误差、遮盖物的设定。人物能力则分为重视速度及重视力量等类型。游戏的战略性极强，对于老练的模拟玩家来说，它是个不错的挑战。



▲ 机器人之间的决斗。





▲ 移动到哪儿进攻最有效呢?



▲ 使用大范围攻击武器效果奇佳。

◀ 主人公的能力值。

探偵神宮寺三郎 夢の終わりに

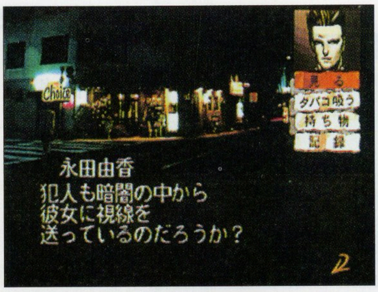
中文名	侦探神宫寺三郎～梦之终结～
发售日期	4月23日
开发厂商	DATA EAST
发卖厂商	DATA EAST
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	1 BLOCK

在刚刚推出了PS版的《立体桌球3》之后，DATA EAST又以迅雷不及掩耳之速推出了一款王牌级作品《侦探神宫寺三郎～梦之终结～》，其实，这已经是本系列的第六代作品。

虽然《侦探神宫寺三郎》系列是日本著名的人气推理作品，但这之前的几部作品并无什么特色，而此次的最新作《侦探神宫寺三郎～梦之终结～》，首先在名称上就已经很吸引人。由于本作中增加了许多新系统及迷你游戏，所以，即使多次重复游戏也不会让你感到厌烦。同时，游戏在原有系统的基础上也有不少提高，人物及背景的描绘使游戏的质量加强，由于改变了读盘方式，即使在有人物配音时亦不需太长的读盘时间。



▲打探情报对案情的发展有很大的帮助。



▶在黑夜里寻找罪犯。



▶站在马路边上沉思。



▶她们是这个案件的中心人物。



中文名	古罗马帝国～暗黑力量～
发售日期	4月23日
开发厂商	日本系统
发卖厂商	日本系统
游戏类型	RPG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	2 BLOCK

很长一段时间没有看到日本系统制作的游戏作品了，日本系统是一间在红白机时代就制作出无数优秀作品的元老级软件公司，这款《古罗马帝国～暗黑力量～》仿佛让我们看到了日本系统当年的辉煌。

RPG作品《古罗马帝国～暗黑力量～》的制作水准不俗，但在游戏的系统上，不由让人想到RPG的代表作《FFⅦ》，但却又不及《FFⅦ》，这使作品价值大跌，好在以2枚组大容量的游戏中有不少美丽的CG，可以此来弥补游戏在战斗场面上的粗糙及音效上的不足。游戏全部以3D POLYGON贴图制作，读盘时间也可以接受，喜欢RPG的朋友一试无妨。



◀酒馆里一个人都没有。



◀冒险中遇到困难是难免的。



◀三位伙伴一起去冒险。

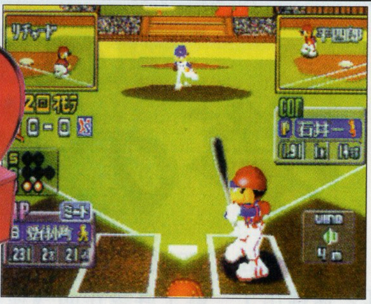


▶在村中徘徊，寻找出口。



▶用会心一击消灭敌人。

中文名	世界棒球2
发售日期	4月29日
开发厂商	NAMCO
发卖厂商	NAMCO
游戏类型	SPT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK手柄
记忆空间	7 BLOCK



◀做好击球准备。

作为全能游戏软件厂商的NAMCO公司，除了协同SONY开发PS主机游戏软件之外，还制作了《铁拳》系列、《山脊赛车》系列及《化解危机》、《宿命传说》等超级大作，而在体育作品方面，NAMCO也毫不含乎，先后有《足球联盟》及《世界棒球》系列作品问世，前者不但在PS上大受欢迎，而且还破例由家用机反移植到街机上，后者则是PS原创的棒球代表作。



▲选择球队吧!

与KONAMI的《实况棒球》系列及BANPRESTO的《棒球联赛》系列相比较，NAMCO制作的《世界棒球2》无疑在人物设计上更为逼真，但却缺少了一份爆笑，同时也增加了一份真实。人物制作上，更将前作的平面人物改为POLYGON制作，还增加了前模式并对应多种周边配件。总之，该作无论在哪方面都力求使游戏的精彩度及玩者的投入度达到顶峰。游戏中还特别加入了“国道联赛”的主题曲。

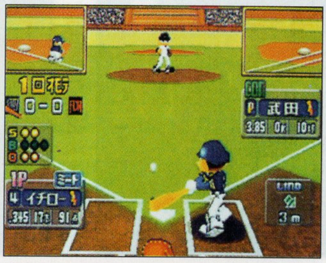
▶他们在研究作战方案吗?

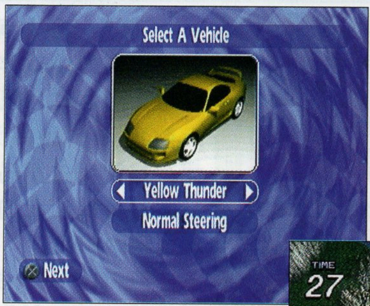


▶选择去哪里比赛。



▶曲线球，不要打。





◀新颖的赛车模式选择。

中文名	玩绕美国
发售日期	4月29日
开发厂商	日本物产
发卖厂商	日本物产
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	DUAL SHOCK 手柄 方向盘
记忆空间	1 BLOCK

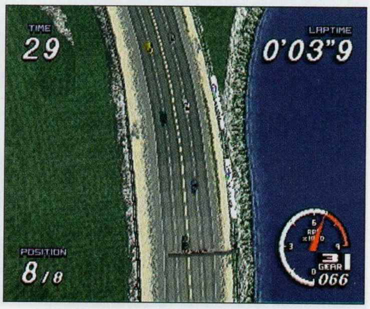
与同期推出的几款赛车作品相比，这款由日本产物制作的《环绕美国》几乎可以说是完全照搬了美版的作品，不但日版中保留了负责开发美版游戏厂商的商标，就连一贯熟悉的指令操作在此游戏中也必须按美版的风格来执行。



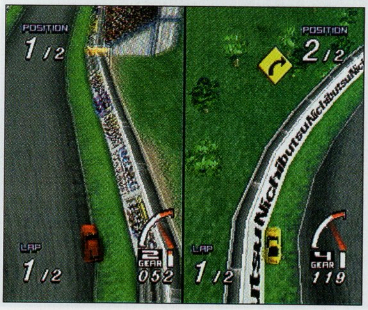
尽管《环绕美国》并不具备其它赛车作品追求的豪华感与速度感，但作品的独特之处在于：游戏的视点是从车辆的后上方来观看的，这种有着当年红白机赛车感觉的视点在本游戏中有着不错的表现，如果习惯这种视点，不但能享受到前所未有的立体感觉及新鲜感，而且还会有一种观看球赛的临场感。另外，虽然游戏中的车辆小如爬虫，但仔细看还真相当细致呢!



◀抄近路取得胜利。



◀特殊的高空俯视，效果更佳。



◀有分支赛道，走哪一条好呢?





中文名	金田一少年的事件簿 ~星儿岛悲伤的复誉鬼~
发售日期	1月15日
开发厂商	HUDSON
发卖厂商	HUDSON
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	12

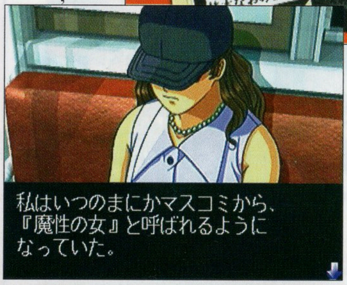
在日本享有很高人气的小说作品《金田一少年的事件簿》，这次被HUDSON公司改编为AVG类游戏在SS主机上登场。在故事的发展上，《金田一少年的事件簿~星儿岛悲伤的复誉鬼~》较PS版节奏快，游戏的基本画面由PS版的3D主视点改为45°斜视角。

主角是一个机智聪明的破案高手，这使人想起了著名侦探福尔摩斯，不过，看小说与玩游戏毕竟不一样，你将在游戏中亲身一试破案推理的乐趣。有趣的是，PS版的另一系列作品亦在开发中。

▲动画制作精细



▶选择两种脚本模式，会发生两种不同情节。



◀突然出现神秘人物，有两种模式可供选择。



▶偶遇女主角，一段浪漫情节。



▲新人物上场，还得由你决定故事的发展。



中文名	伤感影集
发售日期	1月22日
开发厂商	NEC HE
发卖厂商	NEC HE
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	19



◀精细的美工是本游戏的卖点。

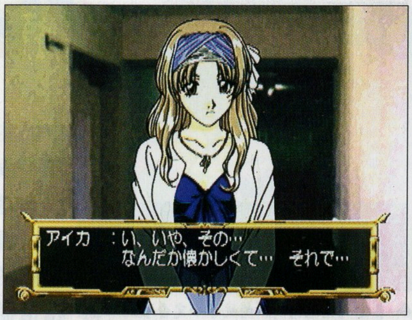


▶在区域间移动画面。

这款由NEC HE公司在SS主机上推出的恋爱SLG游戏《伤感影集》，其制作水准很高且与众不同，640×480的高解析度在此类游戏中已属罕见，再配以实景扫描的背景物体，简直可以乱真，它绝对称得上是年初SS上的大作之一。

《伤感影集》在未推出前就被炒得沸沸扬扬，实际上，这是一款SS主机上的原创作品，只不过从未在个人电脑或家用媒体上推出过。

故事讲述的是，有一天主人公突然接到“神秘女孩”的信件，但是写信人的名字被雨水淋湿，无法辨认，自此，主人公开始重访自己学生时代的几位女同窗。到底最后能否知道信件出自谁手，那就要靠自己的努力了。



▲角色描绘很有电脑游戏的味道。



◀类似AVG的界面。



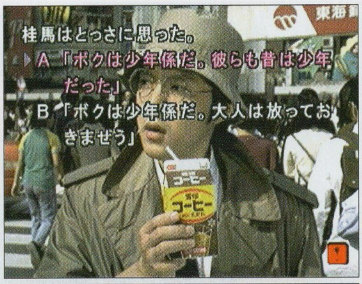
◀调查角色资料。

街

曾在SF主机上推出过《弟切草》、《恐怖惊魂夜》的C H U N SOFT公司，年初推出了其加盟SS主机后的首款巨作《街》。

《街》是一款电子小说类作品，当CHUN SOFT公司宣布将在SS 主机上推出该作时，曾引起整个游戏界的关注，为此还召开了记者招待会。游戏开发期间，《街》在期待榜中总是名列前茅。尽管大多数国内玩家由于不懂日文，对于“电子小说”类作品感到无从下手，但这类作品的情节丰富，且具有相当大的灵活性，因此很吸引人。就拿《街》来说，几乎每个选项都可导致分支情节，而且采用2 枚组的大容量，单是游戏中的背景硬照就有7 0 0 0 余幅，再加上多达几十个的结局，这在一个游戏中是绝对享受不到的。

中文名	街
发售日期	1月22日
开发厂商	CHUNSOFT
发卖厂商	CHUNSOFT
游戏类型	电子小说
CD 枚数	2 枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	49



◀问题选择对情节有影响。



◀公寓楼上的约会。



◀可以选择八位不同角色，情节具有很强的连贯性。



▶在停车场近距离互射。



◀一个故事结束。

中文名	魔法少女～心中的感觉～
发售日期	1月29日
开发厂商	NEC HE
发卖厂商	NEC HE
游戏类型	互助式动画
CD 枚数	2 枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	161

魔法少女 プリティサミー


◀魔法少女的全胜像。

《魔法少女～心中的感觉～》中的主角是名叫PRETTY SAMY的魔法少女莎砂美，实际上它是以前人气动画《天地无用》的新版，不过，现在的“天地”不再是主角，取代其位置的是称“天地”为兄长的“莎砂美”。

此款由NEC HE公司为SS主机制作的《魔法少女～心中的感觉～》，以2枚组的大容量登场，令人高兴又感到有些意外。高兴的是，有大容量的保证，相信游戏中的动画水准一定让人放心；意外的是，对于一款几乎无游戏性的互动式游戏来说，2枚组确实有点夸张。



▲喜爱《天地无用》的玩家一定会雀跃不已。



▲游戏中有整屏的大幅画面。


▲莎砂美和魎皇鬼遇到了什么?



▲所有情节均以这样的画面来表现。

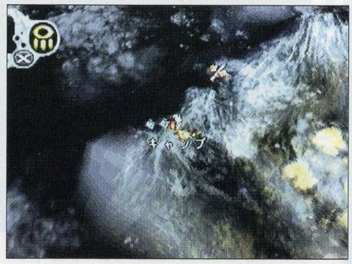

▲战斗画面更为精彩。



中文名	翼龙RPG
发售日期	1月29日
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	RPG
CD枚数	4枚
参加人数	1人
对应周边	3D手柄 FDD记忆
记忆空间	21



▲ 显示飞龙的能力值。


▶全部地图的显示。

《翼龙》作为SEGA公司原创的立体射击顶级作品，当之无愧，尽管S S 主机在处理3 D 画面上的机能有着较明显的缺欠，但SEGA公司仍能够赋予《翼龙》震撼的画面效果及超群的操作系统，这点玩家们的体会是最深的。

三年后的今年年初，当一些大牌软件厂商纷纷推出期待大作时，SEGA献给玩家的礼物便是以CD—ROM 4枚组大容量制作的《AZEL 翼龙RPG》。

无论是《翼龙》系列的FANS，还是R P G 的玩家，相信对于这款以“翼龙”为主角、以4 枚组为质量保证的巨作都会信心十足。游戏中华丽的战斗系统，大量穿插的精彩CG动画，都会使你痴迷。


▲ 控制人物的画面。



▲ 取得必要的道具。

中文名	远方的故事外传
发售日期	1月29日
开发厂商	TGL
发卖厂商	TGL
游戏类型	SRPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	鼠标
记忆空间	98






▲ 最初的故事发生在山道上。

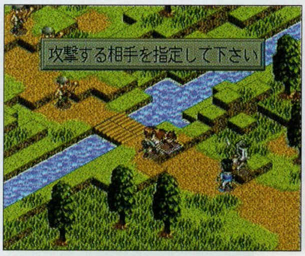
在由电脑软件厂商TGL公司开发的软件中，属《远方的故事》系列最受欢迎且知名度最高，多年前，这款在电脑界中享有很高名气的《远方的故事》便是由TGL公司移植至SF主机上的。

《远方的故事》系列一向以S · RPG的类型出现，且有大量动画片段助阵，而此次推出的《远方的故事外传》更有其创新度。游戏的基本形式是类似《皇家骑士团》及《太空战士战略版》那种强调高低地形的斜45°立体构图制作，虽然该作在华丽程度与作战系统上较上述两作有较大的差距，但简洁的画面与熟悉的人物形象，还是受到欢迎。

游戏中的人物配音是多位著名声优，这为游戏添色不少。



▶主角与同伴即将从村中出发。



▲ 战斗就在这样的地图展开。


▲ 每场战斗间有丰富的情节。

中文名	仙窟活龙大战
发售日期	1月29日
开发厂商	NEVERLAND/ESP
发卖厂商	NEVERLAND
游戏类型	SLG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	82





▲ 有许多部分可以自行设定。

接触过SF主机的玩家想必对《风水回廊记》留有一些印象，但是由于此游戏类型较特殊，又有一定难度，也许大部分玩家没有下功夫去玩。

多年后，这部优秀作品被NEVERLAND公司移植到S S 主机上，改名为《仙窟活龙大战》。然而，这两款游戏在风格上有所不同，前者是以制造“风水阵”为目的，并用它灭敌的游戏；后者则较突出A ·RPG的特征，游戏中增加了人物头像设计及人语配音，以2D为基础的游戏画面更为华丽，突出了高解析度的优势，游戏中的“炼丹术”及“风水”之类内容，充满着中国味道。另外，随游戏附送一张收藏CD，其中有极具收藏价值的原画及改编漫画等。



▲ 游戏在故事情节方面十分充实。



◀ 可自由选择谜之洞窟。



▲ 不断冒险就是主人公的宿命。

中文名	速攻生徒会
发售日期	1月29日
开发厂商	BANPRESTO/GAMEST
发卖厂商	BANPRESTO
游戏类型	FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1-2人
对应周边	——
记忆空间	6



日本漫画周刊上好评连载的人气漫画《速攻生徒会》终于在 GAMEST及BANPRESTO公司的合作下，在SS主机上以对战游戏形式同支持它的FANS们见面。

虽然这部漫画作品在日本享有很高的人气度，又是由经验丰富的BANPRESTO 公司在2D处理机能十分强大的SS主机上推出，但此游戏的完成度并不理想，其人物在操作上虽属流畅，使出必杀技时经过半透明残像处理，但总体上呈现人物较小，且外部轮廓粗糙，在与 C P U 对战时，由于A 1 较低，总是有“一边倒”的局面出现。也许是BANPRESTO公司没有制作2D对战游戏的经验，抑或是此游戏根本就不应该制作成对战游戏，总之，这种完成度难以令人满意。



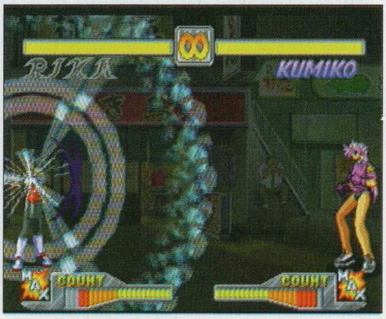
▲ 交待情节的画面。



▲ 华丽的必杀技，十分抢眼。

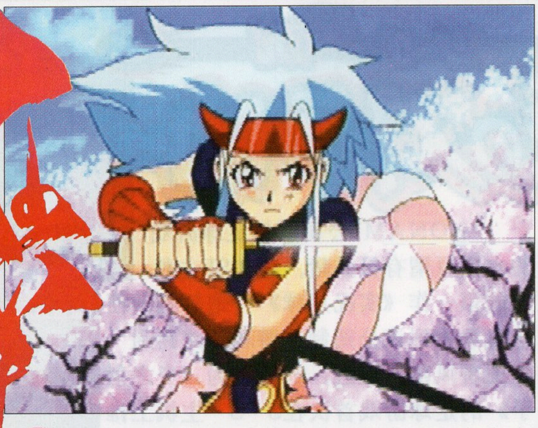


◀ 会出现怎样的对手呢？



◀ 究极的超必杀技发动！

中文名	忍者捕物帖
发售日期	2月19日
开发厂商	CRI
发卖厂商	CSK综合研究所
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	33



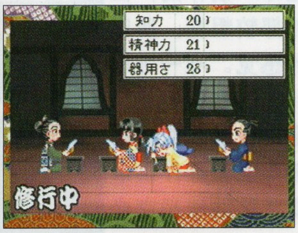


如果不是亲眼所见，怎么也不会相信人气漫画作品《忍者捕物帖》会在SS主机上推出，这部极具爆笑成份作品中的混乱剧情必须靠连贯的播放情节才能展开，而对于播放动画水平有限的SS主机来说，这无疑是一个严峻的挑战。

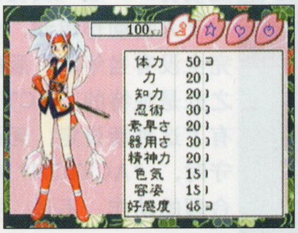
游戏剧情以AVG的形式展开，作战是以新颖的卡片式战斗制作而成。在故事进行过程中，时不时地插入原作MOVIE片段，这些片段合计长达20分钟以上，多种多样的迷你小游戏也增加了游戏本身的趣味性，如果不是读盘较慢，真可以说这是一部成功的作品。尽管游戏中没有使用“软解压”动画播放机能，但此作的动画仍具有一定水准，而由今井由香、三石琴乃等人组成的豪华声优阵容，也是《忍者捕物帖》成功的关键之一。



▲ 江户风格的地图画面。



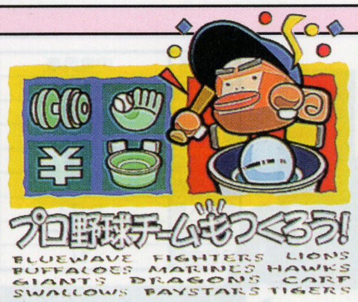
▲ 游戏中的角色恢谐有趣。



▲ 这就是角色的状态画面。

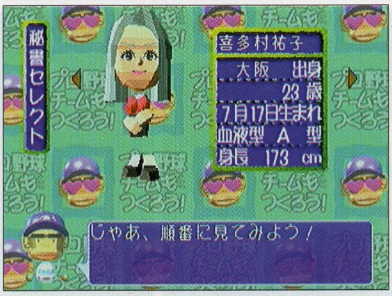


▲ 十分生动而华丽的战斗画面。





◀ 选择要经营的俱乐部。



◀ 有许多设定的项目。

中文名	创作棒球俱乐部
发售日期	2月19日
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	430

众所周知，在日本，棒球是最受欢迎的体育运动之一，虽然近年来足球等运动开展得风风火火，但丝毫也没有降低日本人对棒球的偏爱。

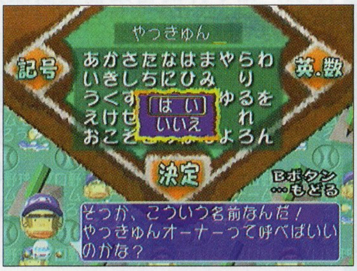
在《创作职业足球俱乐部2》获得全面成功之后，SEGA 公司适时地推出了这款《创作棒球俱乐部》。此作的基本系统与《创作职业足球俱乐部2》相似，但用真实姓名登场的棒球精英的形象却非常奇怪，没有用真人照片。



▲ 在本周要进行哪一项活动呢？



▲ 本作品角色造型极富特色。



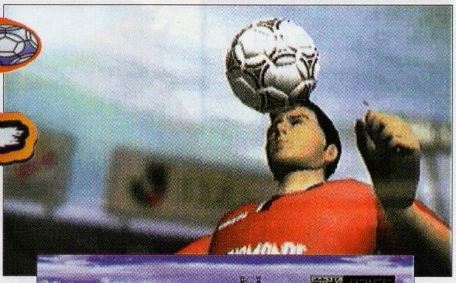
◀ 输入自己喜欢的名称。



◀ 进入OPTION可选听音乐等。

中文名	炎之射手
发售日期	2月26日
开发厂商	KCE名古屋
发卖厂商	KONAMI
游戏类型	SPT
CD枚数	1枚
参加人数	1—4人
对应周边	分插器
记忆空间	90

Jリーグ 実況 炎のストライカー



KONAMI公司制作足球游戏的水准可谓有目共睹，其在SF主机上的第一作《实况足球》一炮打响，便让玩家看到该公司制作游戏“路路通”的王者风范。最近，一款名为《炎之射手》的足球游戏首次在S S 主机上推出，实际上，这是KONAMI公司下属的名古屋分社(代称K C E名古屋)制作的，其水准却不十分理想。



▲视角会根据情况随时改变。



▲令足球迷们兴奋不已的赛前画面。

整个游戏以日本联赛为主，看样子是模仿S F 版《实况足球》制作的，但由于人物动作单调，外部较粗糙，所以完全没有当年S F 版的感觉。唯一可取之处是独特的“ACTION”键位设定，有了这种新设定，无论是在进攻时或防守时，“ACTION”键都能帮你作出最合理的动作，不过，要熟练地使用它必须多练习。



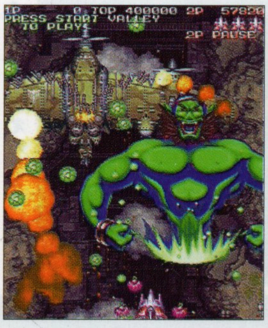
▲以点球决胜负吧！

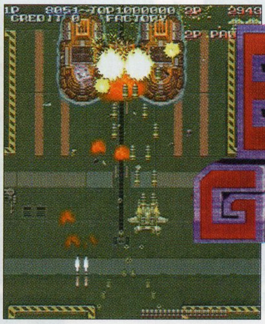


▲鹿岛队以压倒性优势获胜！

BATTLE GAREGGA

中文名	闪电风暴
发售日期	2月26日
开发厂商	EIGHING
发卖厂商	EAV
游戏类型	STG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	84





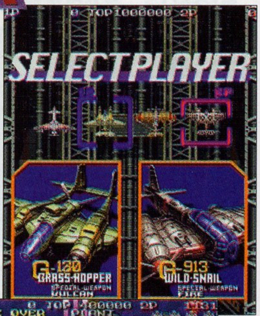
▲游戏中有各种各样的超必杀武器和普通武器。

SS主机最具优势之处在于2D处理机能，这是P S 主机所不及的，所以，众多2 D对战或射击游戏的精品都在SS主机上推出。

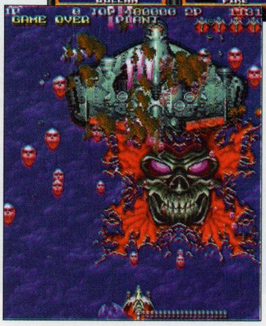
继《苍穹红莲队》一举走红之后，E A V公司又将一款街机中的纵版射击代表作——《闪电风暴》搬上了S S 的屏幕，与美丽的高解析度画面相比，无疑难度更为显眼。实际上，论子弹的密集程度及敌方飞机的攻击火力，《闪电风暴》都远不及《怒首领蜂》“生存机率为0 %”那样恐怖，但己方辅助武器与敌人主机发射出相同的枪弹是本游戏难度陡然提高的关键所在，看来，想在这款《闪电风暴》中任意穿行光靠超快的反应及熟练的躲避功夫是不行的，这还需要较高的辨析力及良好的视力。



▶在巨大的闪光中将敌人埋藏！



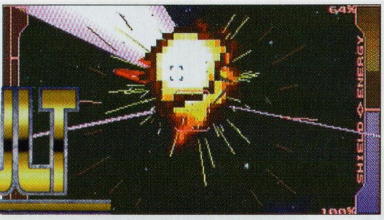
▶有多种不同战机供选用。



▶完美再现街机画面。

STELLAR ASSAULT

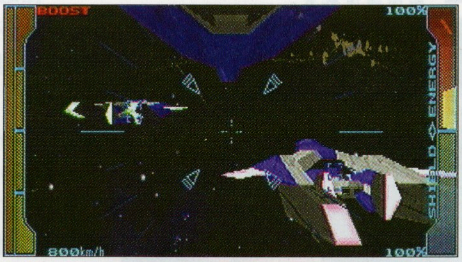




▲ 近距离击毁敌机。

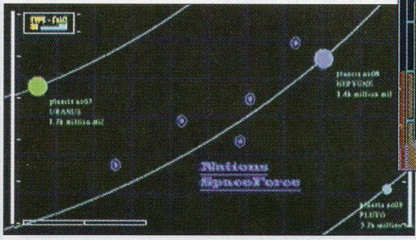
中文名	星际战记SS
发售日期	2月26日
开发厂商	SIMS
发卖厂商	SIMS
游戏类型	STG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	2

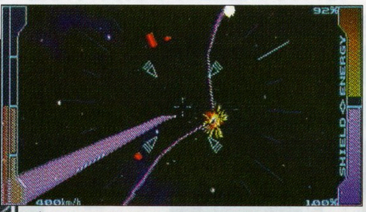
这款《星际战记SS》是当年曾在32X上推出的原作之复刻版，如果就当时32X提升器的机能而言，应该说这是一款具有一定水准的作品，但如果是在SS主机的立体射击游戏中，便不能跻身其中。尽管SS主机在处理3D画面方面有些欠缺，但主机本身的解析度及同显色数绝不逊于PS主机，所以，以当时仅有的颜色数及分辨率与现在的SS机能相比，还是有着明显的差距。



▲ 编队出击。

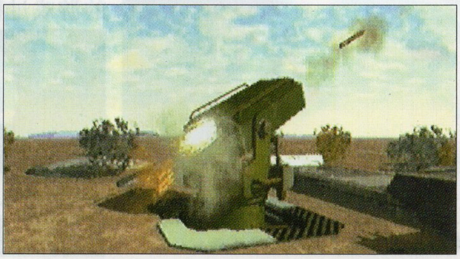
▼ 星空作战地图。





▲ 敌机被击中后解体的场面，作战很具有残酷性。

▼ 先进的地面武器系统。



POWER DRIFT



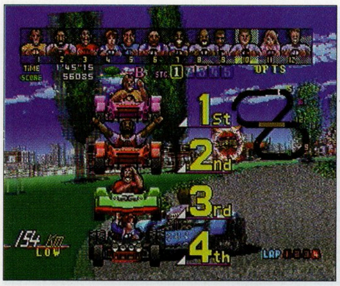


中文名	SEGAAGES冲力赛车
发售日期	2月26日
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	3D手柄
记忆空间	10

时下流行的优秀赛车游戏多为3D贴图制作，以MODEL3制作的赛车游戏则更有接近于CG的美丽感，而在可玩性及操作性上，却不见得比以前的2D赛车出色，其实，现在看来难以接受的一些赛车作品，都是当年街机上的热门作品。说起街机作品，当然离不开“老大”SEGA，其中，《冲力赛车》便是其当年力作之一。

继《OUT RUN》名作复刻在SS主机上登场后，这款《冲力赛车》便是第二款以“SEGA AGES”形式在SS主机上出现的赛车作品。由于这些都是多年前的作品，现在很难再见到，所以，无论是故人重游还是今人新游都很有价值。

▶ 熟悉的画面在SS重现。



▶ 可自由选择赛手和车体。



BURNING RANGERS



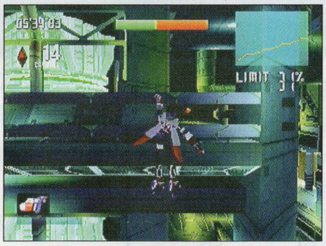
中文名	救火奇兵
发售日期	2月26日
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	3D ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	3D手柄
记忆空间	30

▲ 起动通道机关。



▲ 在跳跃中前进。

在近期SEGA公司原创作品中，《救火奇兵》占有举足轻重的位置，而作为原创动作游戏，则可算得上是“珍稀品种”。此作品刚刚宣布推出时，日本业界曾经轰动一时，SEGA公司更称其为能360°自由旋转的新感觉3D动作游戏代表。



◀ 正在攀登。

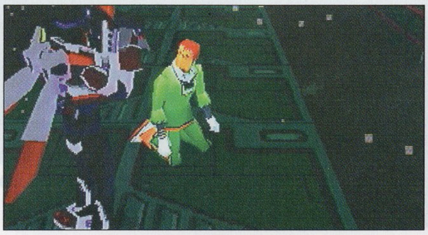
在万众期待下，这款所谓超重量级的作品终于面世。但是，开机之后等待玩者的是360°自由旋转还是头晕眼花的乱转呢？是新感觉的3D动作游戏代表还是几块可数的粗糙POLYGON碎片拼成的“人形”呢？更不能让玩家接受的是游戏的“灵活”操作性及短得不能再短的游戏过程，《救火奇兵》的实际表现与宣传有着颇大差距。



▲ 显示武器威力的CG画面



◀ 武器威力强大。



▶ 发现遇难者一定要把他救出。

LANGRISSER DRAMATIC EDITION

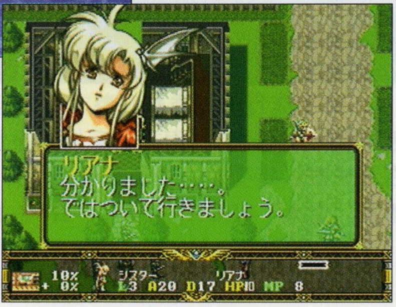


中文名	梦幻模拟战合集
发售日期	2月26日
开发厂商	MASIYA
发卖厂商	MASIYA
游戏类型	SRPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	165

记得MASIYA公司在为SS主机制作期待大作《梦幻模拟战Ⅳ》之时，亦同时为PS主机制作了具有很高动画水准的《梦幻模拟战Ⅰ+Ⅱ》，当时，有些玩家明确表示PS版的《Ⅰ+Ⅱ》比SS版的《Ⅳ》更具有保留价值。

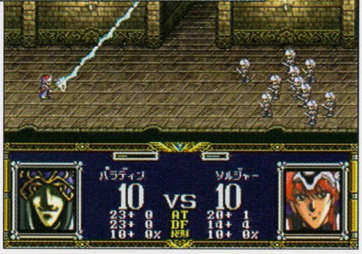
可是，直到MASIYA公司于年初推出SS版的《梦幻模拟战合集》后，玩家才发现只能在SS主机上收齐《梦幻模拟战》系列的真谛。纵观SS版的《梦幻模拟战合集》，虽然在动画播放上与PS版本存在一定差距，但就游戏制作而言，如果说PS版本是将当年的作品作了完全移植，那么SS版则是当年作品的华丽提升版。在SS版中，无论是人物头像、战斗画面或地图均经过重新制作，几乎达到了《梦幻模拟战Ⅳ》的地步，是《梦幻模拟战》FANS们必备的收藏品。



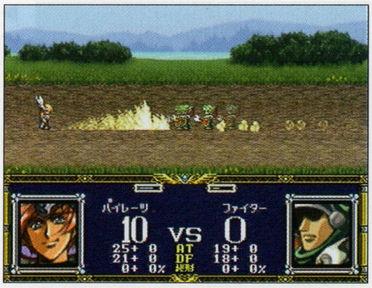


▲二代中的主角利亚娜也作为僧侣登场。

▲ 雷丁王子在SS登场。



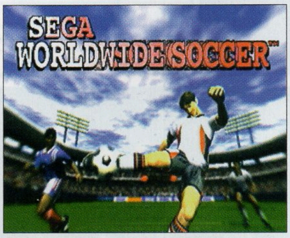
▶ 第一关的敌人实力强大。



◀ 艾尔文时代的战火再燃。

SEGA WORLDWIDE SOCCER 98

中文名	世界杯外围赛’98
发售日期	3月5日
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	SPT
CD枚数	1枚
参加人数	1-4人
对应周边	3D手柄 分插器 对信对战
记忆空间	152



▶98世界杯再开战幕。



▶本作仍采用传统游戏系统。



▶胜负终于见分晓，法国队不幸败北。





▲ 参赛劲旅出自这些国家。

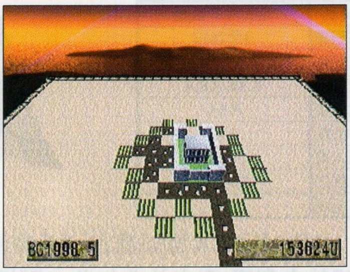
在SEGA公司公布将于6月发售一款被国际足联认可的《法国世界杯’9 8 ~胜利之路~》之前，广大足球玩家们一定会以为这款《世界杯外围赛’9 8 》是SEGA公司一年一度推出的“足球双子座”之一，其实不然，今年正逢法国世界杯之际，SEGA公司首次破例在同一年中制作两款世界足球游戏(以往是日本联赛版及世界版)。

与6月发售的世界杯版相比，《世界杯外围赛’98 》是一款无足轻重的“小作品”，但由于此版中有除了经过更改的48支国家队之外，还首次增加了英国、法国及西班牙三国的所有顶级联赛球队，尽管这些队员的名字并非实名(美版中是实名)，但游戏的新难度会让人透不过气来，当你经过一轮“英超联赛”或“西班牙甲级联赛”之后，才会感到在这些欧洲顶级联赛中“保级”的不易。

中文名	尼罗河之夜明
发售日期	3月5日
开发厂商	PACK IN SOFT
发卖厂商	PACK IN SOFT
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	425

ナイル

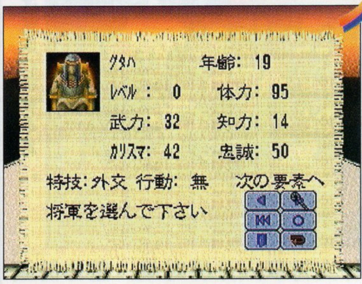
ナイル河の夜明け



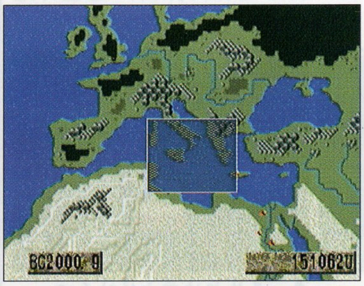
◀可改变城池的视角。

古尼罗河一直被一层神秘面纱笼罩着，它在孕育世界文化的同时，多少传说故事都赋予它强大的生命力及传奇色彩，而这款由PACK IN SOFT公司制作的《尼罗河之夜明》便是与尼罗河有关的模拟游戏。

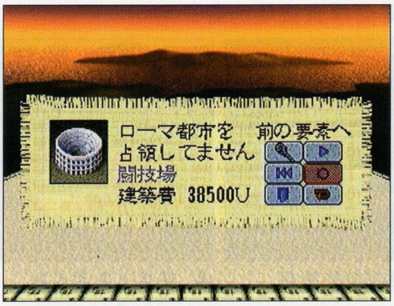
这款新颖的《尼罗河之夜明》无疑是颗启明星，游戏既包含有“文明”系列的发展要素，也包括战略内容成份，这是一款不太注重观赏性但却突出游戏性的优质游戏，值此S S 近期力作较少之际，也许这款作品在不知不觉间登场反而会成为焦点。不过，此游戏在系统上还存在一些缺点，例如，地图整体构图显得狭小，一些较常用的模拟要素没有被融入。



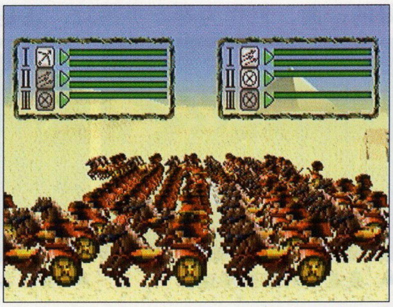
▲ 选择出战的武将。



▲ 地中海周边战略图。



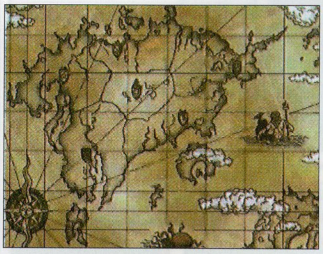
▶建筑城市需要花不少钱。


▶古罗马的战车队列。

プリンセスクエスト Princess Quest



中文名	精灵王冠
发售日期	3月19日
开发厂商	INCREAMENT · P
发卖厂商	INCREAMENT · P
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	29



《精灵王冠》是具有一定代表性的作品，这种代表性并非因为它是特点鲜明的3D RPG代表作，而是说它属于具有推迟的代表性一类作品，这类作品一般具有很高的知名度及期待度，除本作外《机器人大战F》也属此类。

《精灵王冠》的发售距当时首次预定的发售日推迟达四五个月之久，但却丝毫没有减低玩家们的期待热情，加之游戏厂商的大肆宣传，游戏推出后，仍取得了不错的成绩。



▲ 片头中可以看到主要的角色们。

对于3D RPG而言，需要极强的画面效果去表现质量，《精灵王冠》在这些方面做得都很成功，正因为如此，当玩者长时间在迷宫中环绕时才不会产生头晕及厌烦感，对于SS主机的玩家来说，接受这款游戏是个不错的选择。



▲ 从画面便可看出是典型的RPG。

▼ 角色的状态画面。





▲ 摆出一副大人物的派头。

中文名	Q版赛车公园
发售日期	3月26日
开发厂商	TAKARA
发卖厂商	TAKARA
游戏类型	RAC
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	3D手柄
记忆空间	86

チョロQパーク

在TAKARA为SS推出《斗神传URA》之前，可能大家以为斗神传是PS的专利呢!事实并非如此。同样道理，TAKARA公司在为PS主机推出《Q版赛车3》及《Q版空战》之后，又在SS主机上推出了类似于外传的《Q版赛车公园》。



◀ 这就是Q版赛车岛。

尽管SS机能在3D处理方面较欠缺，但好在《Q版赛车》系列对POLYGON贴图效果要求不高，所以，《Q版赛车公园》算得上是SS主机上制作得不错的赛车游戏。

与PS版本的《Q版赛车》系列相比，SS版中主要突出赛车的成分，该作同样支持双人分屏对战，整体的画面效果基本达到《Q版赛车2》的水平，而PS版本在城市中绕来绕去的“角色扮演”成分也有所保留，这也许是好的一面，但作为赛车类游戏，还是来得简单直接些为好。



▲ 最基本的环形赛道。



▲ 要在各种地形取得胜利。

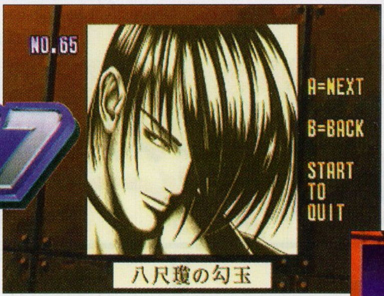


▲ 赛道上风景各异。



▲ 尽快超过前方的对手吧。

THE KING OF FIGHTERS '97



中文名	格斗之王’97
发售日期	3月26日
开发厂商	SNK
发卖厂商	SNK
游戏类型	FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	4M扩张RAM卡
记忆空间	6



◀可按喜好随意组队。



◀MAX八稚女发动！



▶熟悉的角色选择画面。

当年SNK公司引以为荣的四大王牌对战游戏如果与《格斗之王》相比，自然稍逊一筹。从1994年以来，《格斗之王》系列每年推出一作，它伴随着各位“格斗家”们渡过一个又一个春秋，随着玩者们的实力一年年增强，《格斗之王》系列的水准却显得每况愈下，与’95的顶峰时期相比，《格斗之王’97》明显处于下滑阶段，看来，这可能是因为SNK当时只挖走了CAPCOM公司的人物美工，而非游戏制作者。

《格斗之王’97》先后在PS及SS主机登场后，并没有改变读盘慢的一贯毛病，共存的两种系统是导致漏招增多的主要原因，“人像柴火棍”是对其最恰当的形容，而粗糙的解析度实在不堪入目，如果不是一些人物造型值得一看，真不知此作是否值得保留。



◀上场前会出现特写。



◀与街机一样的演出。

THE HOUSE OF THE DEAD

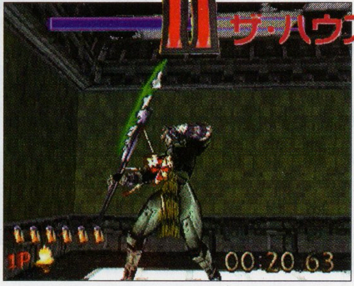
ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド

中文名	死亡屋
发售日期	3月26
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	光枪STG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	3D手柄 光枪
记忆空间	26



曾被称为当今街机最高水准的光枪射击游戏《死亡屋》，是SEGA公司以MODEL2底板制作的优秀作品，在众多以MODEL3为底板制作的游戏冲击街机市场的当今，《死亡屋》能长期位居日本流行街机榜之前列，并不是全靠突出质感的画面，而是靠游戏的整体感。

《死亡屋》作为本月的重头作品，是当之无愧的，从宣布它发售到推出，只有四个多月，这足以看出SEGA公司的高效率。尽管此游戏在画面制图上存在着明显不足(甚至用“色块”来形容也不为过)，但贵在游戏完全再现了街机中紧张、恐怖的气氛，这是移植后的作品很难做到的。不幸的是在移植中不但将感觉，就连游戏的难度也被完全移植到SS主机上，如果没有光枪，只靠手柄想通关几乎是不可能的。



◀恐怖的变异生物不断出现。

▼BOSS一级的敌方角色。



▲游戏中过场动画全用3D做成。





▲在这种时候射击准确度尤其重要。

Dungeon Master NEXUS

中文名	魔兽迷宫
发售日期	3月26
开发厂商	HEAVEN
发卖厂商	VICTOR SOFT
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	3D手柄
记忆空间	321

以简洁明了的情节及出色的构图驰骋在个人电脑舞台上的《魔兽迷宫》是一部极具代表性的3D RPG经典作品，并被称作“3D RPG的原点”。虽然多年来未推出续作，但其生命力始终旺盛，难怪当其最近被移植到S S 主机后，业界仍给予很高的评价。

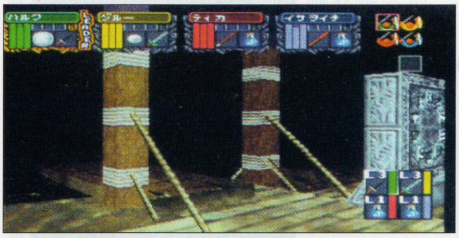
《魔兽迷宫》虽是多年前的作品，但其画面质量及游戏系统仍属上乘，VIC-TOR SOFT公司在对原作进行移植时，保留了原作中的多项设定，还重新绘制了整体的魔宫图形，如果不是有遇敌战斗的R P G 特点，也许你会以为这是一款华丽的3 D 射击游戏。假如你没有背出迷宫地图的本事，最好不要轻易接近此作品。



▲ 用铁锤杀死魔物。



▲ 魔法师的攻击范围十分大。



▲ 邪恶的人物登场。



▲ 小心，敌人攻过来了。



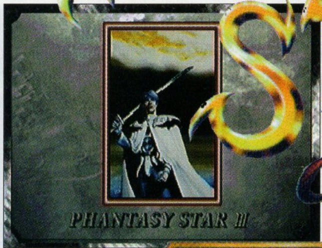
▲ 用拳头和魔物搏斗。



◀ 熟悉的合体技。

中文名	SEGA、AGES梦幻之星合集
发售日期	4月2日
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	452

PHANTASY STAR Collection



ファンタシースター™コレクション

SEGA公司推出的《SEGA、AGES梦幻之星合集》对于哪一位S S 主机的玩家都是一个好消息。以往推出的怀旧作品，大多是射击、赛车之类，往往没有连续玩的价值，此次推出的《梦幻之星合集》是首款RPG作品，而且是一个将《梦幻之星》系列四部作品完全网罗的超值软件。

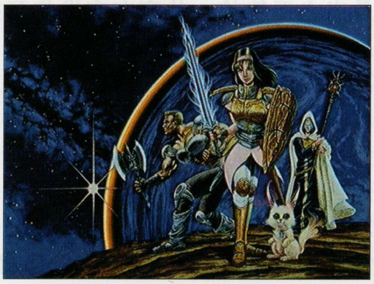
在这四部系列作品中，尽管第一、二部几乎可绕过不玩，但作为曾是M D 时期顶梁柱的《梦幻之星Ⅳ》却是绝对值得一玩的作品，其实，就算抱着买一送三的心理，也是超值的。日本业界对此作品的评价是：“将全系列的四作一次收录，总游戏时间超过150小时”。虽然这四部作品在R P G 的要求上还有不足，但充满迫力的战斗及丰富的人物个性都是其可取之处。



▲ 重现当年的名作。



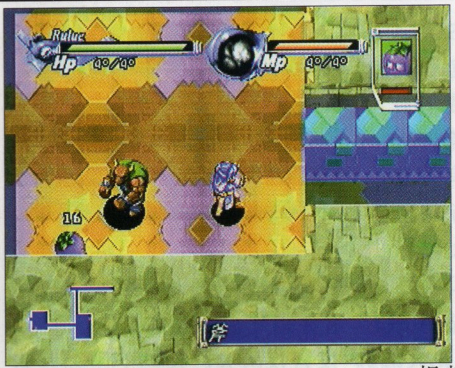
▲ 战斗完美再现。

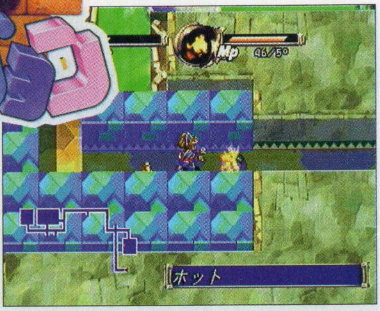


▲ 所有故事从主角阿蕾沙的时代展开，至第四代历经近千年时光。

わくわくぷよぷよダンジョン

中文名	火热咖喱迷宫
发售日期	4月2日
开发厂商	COMPILE
发卖厂商	COMPILE
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	87







▶本作角色摆脱了Q版形象。

提起《咖喱方块》的名字，玩家们大概不会感到陌生。现在，继《魔导物语》之后，又一款以“咖喱”系列中人物为主角的RPG作品《火热咖喱迷宫》在SS 主机上登场。这款游戏不但类型吸引人，就连其中的人物也成了人气“偶像”，难怪有这些人物登场的游戏每次都会上期待榜。

《火热咖喱迷宫》以平面构图的RPG形式制作，它更像是一款A·RPG游戏，也许是由于SS的平面处理机能较强，加上丰富的色彩，使得无论从哪个角度看它都是一款优秀的作品。



▶游戏形式很像风来。



◀猛牛的必杀技。



◀主角的招术毫不逊色。

DRAGON FORCE II -神去りし大地に-

中文名	龙之力量Ⅱ~神长的大地~
发售日期	4月2日
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	SRPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	136



▲采用相同方式移动。



▲现在的状态情報。

以“百人VS百人”为号召力的人气S·RPG游戏《龙之力量》是SS主机中极具人气的作品，尤其是“百人VS百人”的壮大战斗场面之创意，可以说是空前的。

两年之后，这部人气作品的续作《龙之力量Ⅱ》粉墨登场，上手一试便发现续作并非较前作提高太多，相反倒是增加了读盘较慢等毛病，令人失望。游戏中的主要人物较少，且越到游戏后期越明显，使玩者感到有些力不从心，虽然“百人VS百人”的系统健在，但几乎与前作无异，画面既没有改进也没有提高。



◀激烈的战斗。



▶群起反抗。

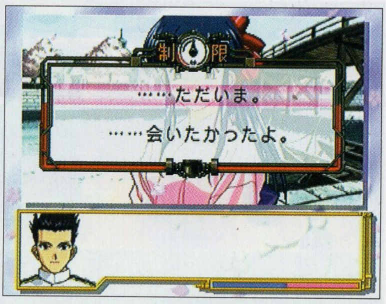


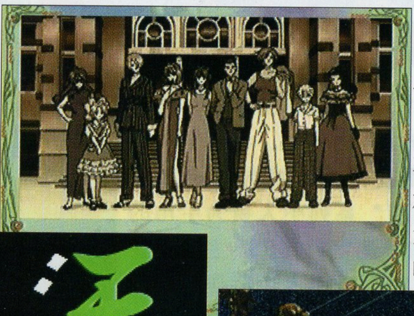
▶道具的使用功能。

サクラ大戦2 Sakura Wars

～君、死にたもうことなかれ～

中文名	樱花大战2～请你别死去～
发售日期	4月4日
开发厂商	SEGA/RED
发卖厂商	SEGA
游戏类型	AVG+SLG
CD枚数	3枚
参加人数	1人
对应周边	鼠标
记忆空间	280

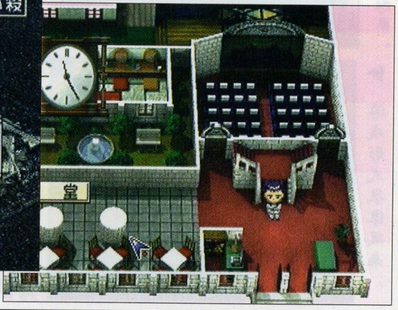




由藤岛康介与SEGA及R E D 公司合力创作的《樱花大战》几乎成了最具吸引力的热门潮流。现在，这股龙卷风大有席卷中国大陆之势，与此同时，万众瞩目的世纪末大作——《樱花大战2～请你别死去～》终于登场了。

《樱花大战2》发售仅两天，便创下了35万张盘的销售记录，对于S S 主机来说，这是个很了不起的数字。在《樱花大战2 》中，除加入了两位新角色外，整个游戏系统也有所提高。特别是会影响到剧情的选项，在此作中更显重要。

▼ 非战斗时间更重要。





▲ 大神使用绝招的精彩动画。

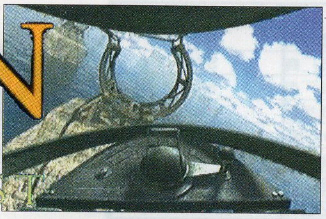


▲ 敌人在用必杀技进攻。

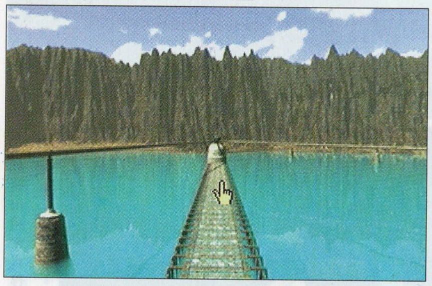
RIVEN

THE SEQUEL TO MYST

中文名	新神秘岛
发售日期	4月9日
开发厂商	SUNSOFT
发卖厂商	ENIX
游戏类型	AVG
CD枚数	4枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	34



◀ 矿车外的风景十分优美。



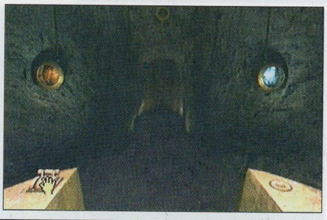
▲ 画面制作十分精细。

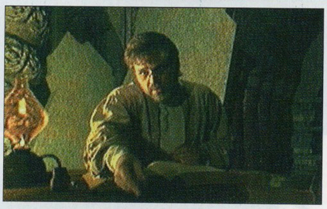
《MYST神秘岛》是电脑软件中最具知名度的作品，此作品刚推出时，几乎引起轰动，它在一张光盘中收录了上千幅背景硬照和数量众多的动脑小游戏，是一个富有挑战性的智力游戏集合。

许久之后，当年巨作的续篇《新神秘岛》先后于PC个人电脑、PS及SS主机上推出，前两个版本于去年年末面市，S S 版则在今年初登场，在容量方面也由PC及PS的CD5枚组减至4枚组，由于在静像处理上S S 主机并不逊色，所以应该不会有缩水现象。

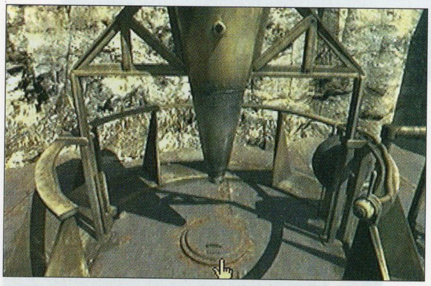
在以庞大容量登场的《新神秘岛》中，收录了7 0 0 0 余幅背景硬照，而多段CGMOVIE合计长达近三个小时。另外，游戏中各种奇难怪题比比皆是，想看美丽CG 的玩者，那就准备接受考验吧。

▶ 按哪个开关对呢？



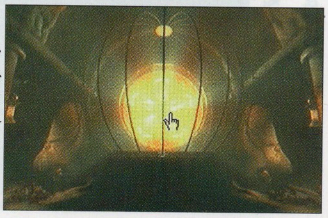


◀ 他在透露情报。



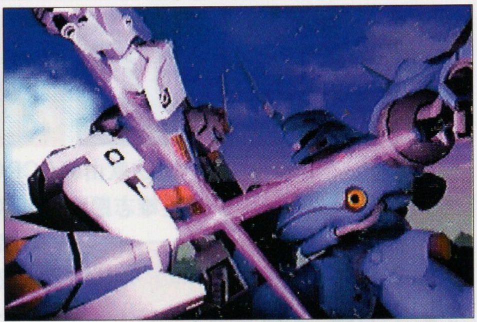
▲ 这个怪模怪样的东西是什么？

▶ 神秘的水晶石。



中文名	机动战士高达～吉伦之野望～
发售日期	4月9日
开发厂商	BANDAI
发卖厂商	BANDAI
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	142

機動戦士ガンダム ギレンの野望



这款由BANDAI公司与ESP、CPI共同企划的作品《机动战士高达～吉伦之野望～》一出场，立刻引起高达迷们的注意，游戏中，你除了可选择以往作品中的主力“联邦军”之外，还可“名正言顺”地选择反面角色进行游戏，并可站在“基林总指挥官”的立场上纵观整个大局。由于游戏中的战斗场面极具迫力，且具有较高的战略性，因此，此款作品极具挑战性。另外，别具一格的总体战斗模式使你能够观赏壮观的战斗场面，也不必一次次等待读盘时间。


▶每一个都市都十分重要。



▲是在下达任务么?



▶人物的个性鲜明。



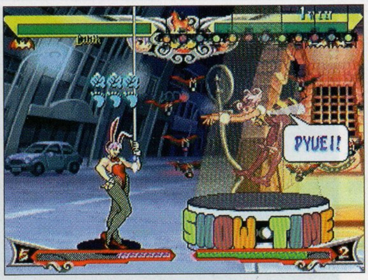
▲个人的能力。



◀精彩的战斗画面。

VAMPIRE SAVIOR
The Lord of Vampire


▲格斗游戏中居然会出现机关枪。

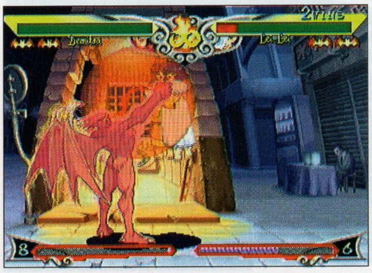


▲LILITH的必杀很新颖。

中文名	恶魔救世主
发售日期	4月16日
开发厂商	CAPCOM
发卖厂商	CAPCOM
游戏类型	FGT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	4M扩张卡专用
记忆空间	16

目前正在街机好评移稼中的CAPCOM 2D对战力作之一《恶魔救世主》，已经作为对应扩张4M加速卡的第二作在SS主机上登场了。CAPCOM公司推出扩张卡的实力不容置疑，不管是第一作《X—MAN VS街霸》，还是此次的《恶魔救世主》，它们的表现正像广告宣传的那样，能够“完全再现街机版时的兴奋”。

在日本国内，《恶魔战士》系列有着几乎凌驾于《街霸》之上的人气度，这可能要归功于其华丽度与独特的系统。在SS版《恶魔救世主》中，登场人物多达18人，这是系列作中人数最多的，其中3人连街机版中都没有!在系统方面，除保留了“防御反击”系统外，还加入了新的“暗黑力量”系统，这大致等于是“OC”。在《恶魔救世主》中，拳脚连击特别重要，一定要尽快掌握。


◀迪米特利将敌人精力吸干了。



◀无数个菲里西亚暴打敌人。


◀杰丹的普通攻击。

中文名	英雄志愿
发售日期	4月16日
开发厂商	MICRO CABIN
发卖厂商	MICRO CABIN
游戏类型	RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	79

英雄志願



▶遇敌后的战斗画面。

这款由MACRO CABIN公司发售的RPG游戏《英雄志愿》，其实是一款曾经在PC个人电脑上推出过的著名RPG作品。平时的游戏移动画面以平面形式构成，战斗时则变为3D主视点形式，这样既能突出画面的质量，又能提高物体的质感，可谓相得益彰。

由电脑版本原作公司MICRO CABIN制作的SS版《英雄志愿》说的是，几位来修行的少女，经过在“冒险者养成学校”中长达两年半的锻炼，逐渐成长的过程。她们完成学业之后，便要踏上冒险的旅程，这时，游戏的重要部分才刚刚开始。至于冒险的主要内容，其实是为村人解决困难之类的一些“小事”，且还要索取报酬，离“英雄”真是相差甚远，但为了买道具及装备，金钱的确是必不可少的……



▶人物的能力值画面。



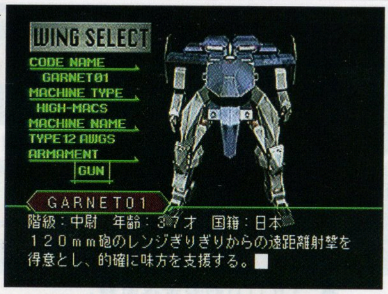
▶地图画面的移动方式。



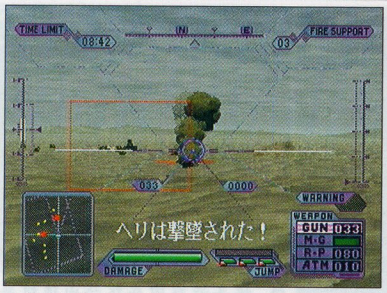
◀四位主角在码头游荡。



◀武器要买最好的。



▶机体的详细介绍。



▶已经摧毁了一个目标。

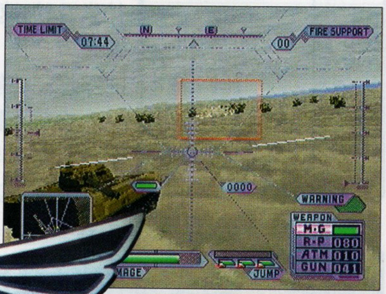


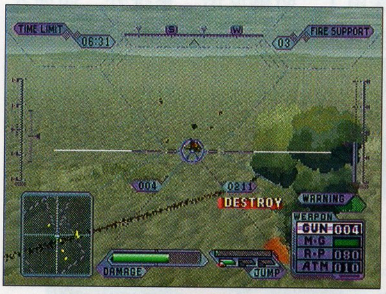
▲本关任务的资料一览无遗。

如果说制作期长达4年之久的RPG作品《格兰帝亚》使GAME ARTS公司出尽风头，那么，《武装雄狮》便是其成名作，尽管这是多年前的作品，但其极具迫力的战斗场面，灵活上手的操作系统，即使在现在也会被人称道。

继年末的辉煌之后，《武装雄狮Ⅱ》问世了。由于此作支持通信对战机能，所以在某种程度上增加了游戏的乐趣，视点由前作的二种增至三种，而画面却没有什么进步。另外，前作操作复杂的情况在此作中也没有太大改进，看来，GAME ARTS的实力不过如此而已。

▼大量的敌人向我军逼进。





▲每一个目标都不能放过。



中文名	武装雄狮Ⅱ
发售日期	4月23日
开发厂商	GAME ARTS/ESP
发卖厂商	GAME ARTS
游戏类型	3D STG
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	对信对战
记忆空间	20

中文名	超级机器人大战F~完结篇~
发售日期	4月23日
开发厂商	BANPRESTO
发卖厂商	BANPRESTO
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	前作记录
记忆空间	89

スーパーロボット大戦F完結編



▲敌人的攻击。





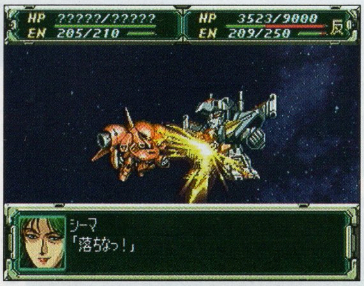
▲ 真吾的必杀一击。

由于容量关系而将此篇故事分为“前篇”及“完结篇”的《超级机器人大战F》，终于推出了其完结篇的故事。《超级机器人大战F》几乎是在SS主机上销量最多的软件，这对于从SF时期便一直积攒“机器人大图鉴”的各位FANS们，完结篇的完成当然又是一次极好的机遇。

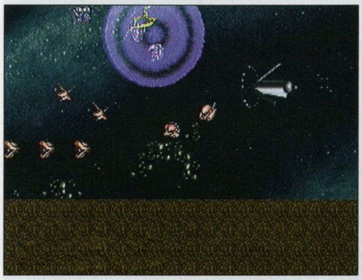
《超级机器人大战F~完结篇~》与之前推出的《超级机器人大战F》几乎是不可分割的，这两部作品连记录都是连续的，如果你还保留着前半段记录，就可省点劲儿；如果你没有保留记录，那将是很悲惨的，因为在《F》中提供给你的将是一个非常差的记录，与其用这种记录从30几话开始作战，还不如重新玩呢。



▶我军人物的能力。



▲ 与前作一样精彩的战斗画面。



◀地图炮的使用。

中文名	秘密战队V
发售日期	4月23日
开发厂商	每日交流
发卖厂商	每日交流
游戏类型	AVG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	3

ひみつ戦隊メタモルV





▶人物之间的交流是很重要的。



▶十分出色的游戏美工。

最近，由动画原作剧本改编成的动画互助式游戏特别多，其中既有经典之作，也有不屑一顾的次品，而这款由每日交流制作发行的《秘密战队V》，应该算是较优秀的。由动画原作改编的游戏作品应该具备出色的人物美工、豪华的配音阵容以及相应的游戏性等条件，才算是成功之作。

这款《秘密战队V》便是集观赏性及游戏性为一体的作品，对于由动画改编的AVG来说，能达到这样的完成度还不多见，特别是游戏中的“ALIS”系统，会根据不同的分支使故事发生变化，这不仅使游戏的感情投入度上升，而且使游戏灵活多变。另外，多结局的特点在此游戏中也有充分体现，想将故事叙述完整，并不容易。



▲ 人物的表情十分丰富。



▲ 超必杀技的合成。

SHINING FORCE III シナリオ2 狙われた神子

中文名	光明力量Ⅲ～剧本2～被袭击的神子
发售日期	4月29日
开发厂商	SEGA
发卖厂商	SEGA
游戏类型	S.RPG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	前作记录
记忆空间	255



被SEGA公司称为三部曲的《光明力量Ⅲ》，在第一作推出时曾获得众多好评，由于其情节丰富、仲间性格各异，又克服了读盘时间长的缺点，从总体上看，是一部很成功的作品，不愧为当年MD时代名的续篇。

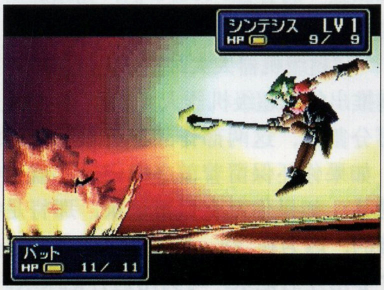
《光明力量Ⅲ～剧本2～被袭击的神子》终于如期与玩者见面。与《剧本1》相比，此作在画面清晰度及CG MOVIE的播放水准上都高出一筹，而新加入的仲间及故事情节，会使你重新投入到游戏中。唯一有些遗憾的是，此作不应与众多大作同时推出，仅SEGA公司便有三部大作登场，敢问哪能很快将SLG或RPG游戏打通呢?这样，往往会使玩者顾此失彼，实在有些可惜。



◀中毒后十分不利。



◀假面僧向主角冲了过来。



▲ 华丽的火焰魔法。



◀人物关系与前代很密切。

SUPER TEMPO

这段时间SS主机上的软件大作不断，从原创到移植，从动作到模拟，样样俱全，SS软件的周销量也破天荒地首次超过了PS。

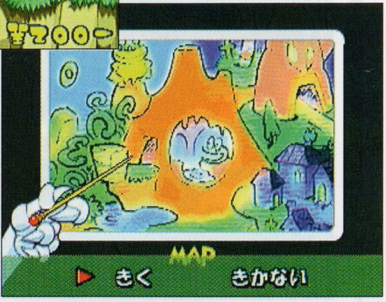


中文名	立体蚂蚁
发售日期	4月29日
开发厂商	MEDIAQUEST
发卖厂商	MEDIAQUEST
游戏类型	ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	——

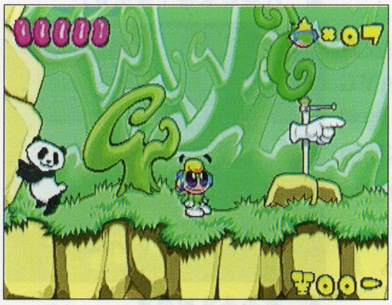
在这些大作中，还包括《立体蚂蚁》这款小游戏，本游戏由MEDIA QUEST公司制作。游戏的画面基本是2D平面构图，毕竟SS主机的2D机能较强。此游戏受欢迎的另一个原因便是游戏中可爱的"人物"造型了，看上去，这些人物还有些"迪斯尼"的味道呢! 你不妨进入《立体蚂蚁》的世界中轻松轻松。



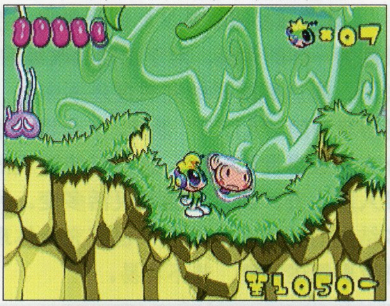
▲ 敌人的头上在喷什么?



▲ 是否有些像在上课?



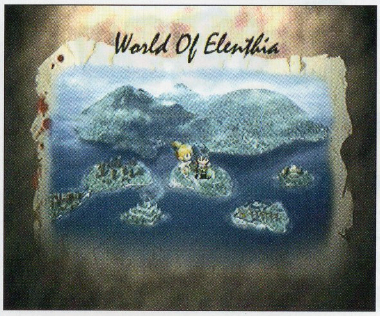
▲ 出现指示，快向前走。



◀在气泡里的敌人还挺可爱。



◀咦！水中有一个靶子。



NEW TYPE ACTION GAME NOON ヌーン



中文名	最高线
发售日期	PS/SS 1.29
开发厂商	MICRO CABIN
发卖厂商	MICRO CABIN
游戏类型	ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1－4人
对应周边	分插器
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/9

这款被MICRO CABIN公司称为“新感觉ACT游戏”的《NOON》，可以说是一款将ACT动作游戏与PUZ方块类游戏相结合的独特游戏，或者说是带有AG要素的PUZ游戏。游戏的基本玩法是以对战为主，在将一些方块类物体除去的同时，再配以“蓄气”及“必杀技”的设定，这使单纯的游戏有了多彩的新感觉。另外，此游戏可对应4人同时游戏。


▲主角的样子很酷。


◀游戏的画面很像炸弹人。


◀怎样才能把三个球碰到一起呢？


◀彩球在哪里？

▲变大以后就无敌了。

テナントウォーズ



◀选择你喜爱的主角吧。



◀我不想去银行！

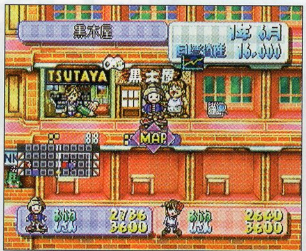
中文名	客房大战
发售日期	PS/SS 2月11日
开发厂商	KID
发卖厂商	KID
游戏类型	TAB
CD枚数	1枚
参加人数	1－4人
对应周边	分插器
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/40

一般情况下，许多玩家在玩过一些大牌力作之后，都会有一种空虚感，这也许是大作玩得太多的副作用吧，这时不妨找一款方块类或棋类游戏来玩一阵，放松一下。在这里，向各位推荐这款由KID公司制作、同时于PS及SS主机上推出的《客房大战》。

在《客房大战》中似乎能找到早年“大富翁”的一些影子，游戏主要是以买足自己的地盘，然后乘机向过路人收取“买路钱”为目的。游戏的舞台是在一所很大的客房中进行的。不过，即使是新瓶装旧酒的作品，棋类游戏也总有自己不衰的一面，如果你跟CPU一起游戏觉得不过瘾，可以找几个朋友参与，那会别有一番乐趣。



▲ 他们在说什么？



▲ 黑木屋是做什么的？



▲ 发生了什么事情？



▲ 只要是能买的一律拿下。

セガサターンで発見!! たまごっちパーク

星で発見!! たまごっち

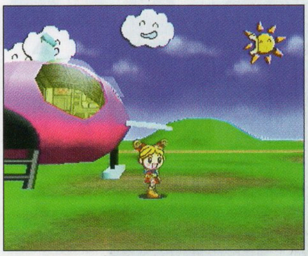
中文名	在(土星)星星上发现电子宠物
发售日期	PS/2.19 SS/1.29
开发厂商	BANDAI
发卖厂商	BANDAI
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人专用
对应周边	SS/记忆卡
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/532

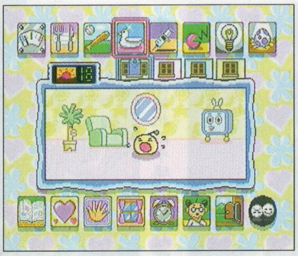


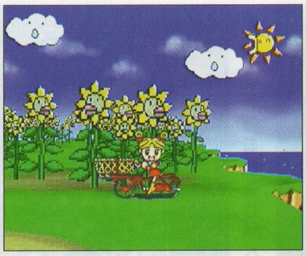
▲ 人物造型有些像FC。

“电子宠物”的名字家喻户晓。这股由BANDAI公司制作并发起的“宠物旋风”先是席卷了欧美及日本本土，在创下了天文数字的销售记录后，又刮到了人口众多的中国，使这些宠物闪电般地完成了“世界之旅”。

早些时候“电子宠物”已经在“GAMEBOY”及“N64”上安家落户，但BANDAI公司出于开拓“次世代”市场的需要，又在SS及PS主机上推出了“电子宠物”。虽说在这些家用主机上不能突出“宠物蛋”随身携带的优势，但既然是以CD为媒体的游戏版本，当然有其过人之处，例如，宠物的种类就有成百上千种，PS版的人物全部以动画形式制作，而SS的内藏计时系统也发挥了其独特的优势。


▲ 风和日丽，真是一个好天气！


▲ 它为什么又撒娇？


▲ 要经常带宠物散步。



▲ 比赛结束，几家欢喜几家愁。

COURIER CRISIS

中文名	邮递危机
发售日期	PS/2月19日 SS/3月26日
开发厂商	BMG JAPAN
发卖厂商	BMG JAPAN
游戏类型	ACT
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/34

从游戏开场的CG MOVIE不难看出，这是一款移植自美版的原创游戏，据说那个骑着山地车，满街横冲直撞的年轻人是那个时代的“邮递员”。当年，替人送信是没人干的事情，但重金之下必有勇夫，为得到金钱，这个年轻人开始了“收人钱财，替人送信”的差事。

这款由BMG JAPAN公司先后于PS及SS 主机上发售的《邮递危机》，是一款将动作及骑车合二为一的独特作品，除了单车的速度较慢之外，可以说它就是《暴力电单车》的翻版，连打人踢人的按键都是用同一个。不过，如果过去追打路人，会耽误送信的主要工作，几次过失，便宣告失败。你在骑车奔走时也要格外小心，稍有不慎便会葬身于车轮之下，看来这钱也不是很好挣的！


▲ 邮差出动。



◀ 显示一下车技。



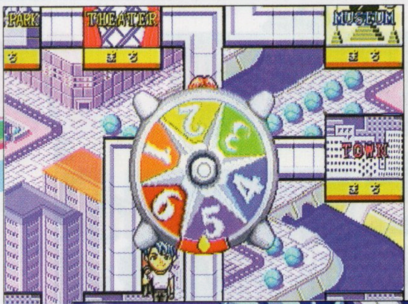
◀ 你的爱车。



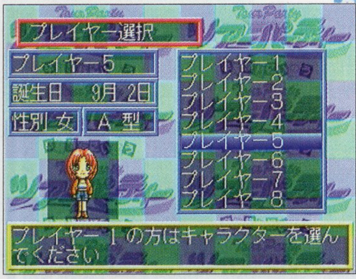
◀ 看来是一起交通事故。

中文名	卒业旅行
发售日期	PS/2.26 SS/4.23
开发厂商	TAKARA
发卖厂商	TAKARA
游戏类型	TAB
CD枚数	1枚
参加人数	1—4人
对应周边	分插器
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/52

Tour Party ツアーパーティー 卒業旅行にいこう



▲一定要来个五步。



▲ 主角的设定。

如果将《游戏的青春》比喻成《人生游戏》的模仿版本，那么，这款《卒业旅行》应该算是《人生游戏》的原装缩小版，这是因为此游戏是由《人生游戏》之原创公司TAKARA制作的，《卒业旅行》游戏的世界观较小，游戏本身的解析度较低，似乎更像16位主机上的游戏，好在加入了一些恋爱模拟成分，使游戏在某种意义上讲，总算有些新意。

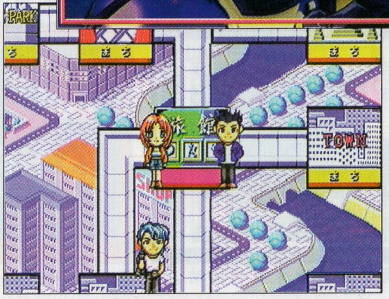
既然有其他公司模仿其作品，那么，TAKARA公司也可效仿别人，这便是在《卒业旅行》中有一些《桃太郎电铁》影子的原因，正因为加入了金钱及恋爱模拟要素，所以在游戏的系统上略显繁琐，难度也稍大。



▶真倒霉，又遇到了魔王。



▲ 又有事情发生。



◀下一个目的地是哪儿？

ジャングルパーク

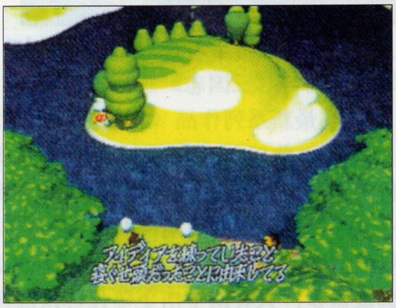
中文名	(土星)公园岛
发售日期	PS/ 2.26 SS/1.15
开发厂商	BMG JAPAN
发卖厂商	BMG JAPAN
游戏类型	迷你合集
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/3

初看游戏的名称，会以为是SEGA公司为其推销主机或纪念活动而制作的软件，其后方知这是一款迷你游戏的合集作品。

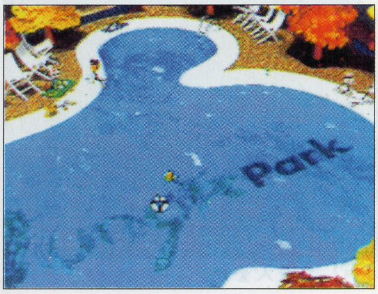
不知是因为正值游戏淡季还是这款游戏的制作水准有限，无论如何它也不应该出现在即将跨越世纪的年代中，特别是用CD为媒体制作，简直就是浪费容量。不仅如此，游戏封面那半人半猴的“生物”难道就是游戏制作商为“公园岛”设计的“吉祥物”吗？真让人琢磨不透。



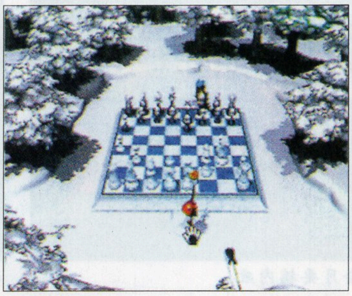
▲ 独自一人坐在公园的长椅上，是在思过吗？



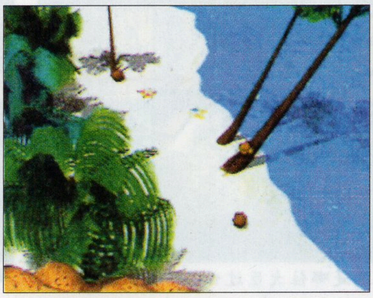
▲ 这个公园真大呀！



◀水中畅游。



◀大型的国际象棋。



◀海边美景。

パチンコホール 新装大開店

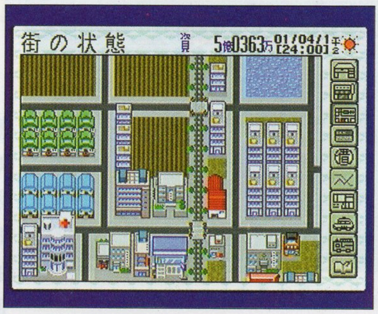
中文名	新装大开店
发售日期	PS/SS 2月26日
开发厂商	NEXTON
发卖厂商	NEXTON
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	SS/记忆卡
记忆空间	PS/12 BLOCK SS/1573



◀检阅仪仗队。

继几款《便利店时代》先后面市以来，近期这股“开店风”正在不知不觉中兴起，许多类似作品也纷纷登场，从便利店到酒吧，从运输大亨到产业王，应有尽有。

这款由NEXTON公司制作的《新装大开店》，在游戏的基本设定及系统上要比以往“开店”游戏丰富许多，而以平面构图为主的画面也制作得很精美。由于NEXTON公司是新加盟PS及SS主机的电脑软件公司，所以在两机种上尚无力作，这款游戏就算是奉献给玩家的礼物吧!



▲ 对街道的了解是十分必要的。



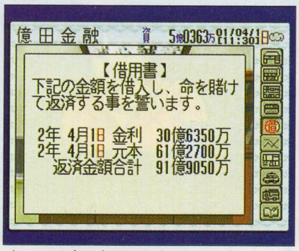
▲ 我想看看营业员的活动。



▲ 秘书一定要选才貌双全的。



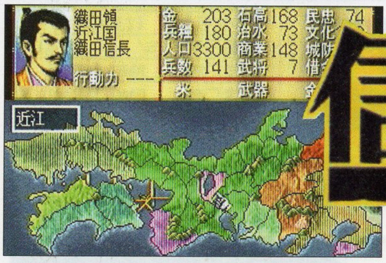
▲ 事务所很现代的样子。



▲ 贷款的协议书。

信長の野望 戦国群雄伝

中文名	信长之野望～战国群雄传～
发售日期	PS/3.7 SS/4.2
开发厂商	KOEI
发卖厂商	KOEI
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	SS/记忆卡
记忆空间	PS/2 BLOCK SS/1913

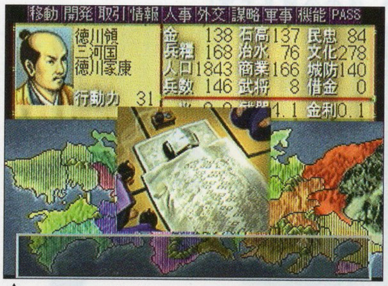


《信长之野望》系列与《三国志》齐名，同属KOEI公司的著名游戏，其制作风格与《三国志》系列非常接近，同样受到历史迷们的欢迎。

在最新系列作品《将星录》发售之后，KOEI公司又先后于PS及SS主机上推出一款以复刻版形式制作的优秀作品——《信长之野望～战国群雄传～》，此游戏中的人物脸谱、地图画面等均经过重新“装修”，使人耳目一新。另外，最多可对应4人同时进行游戏。游戏中共有3 8座大小城池，登场的武将总数超过400名，与《将星录》相比，似乎此作在战略性上更优秀，其缺点是，只有两个历史年代可以选择。



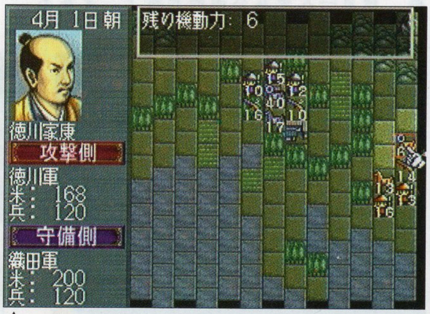
◀此人值得登用吗?



▲ 这是哪位大臣过世了?



▲ 今月要搞内政。



▲ 冲阿! 将敌人全歼。



方块类作品曾经横行一时，当时不但在PS、SS 主机上能见到其身影，甚至在N 6 4 上也能找到它的踪迹，而且几乎什么原作游戏均可改成各种方块类游戏，其中不乏《樱花大战》及《心跳回忆》之类的王牌大作，也有《樱桃小丸子》、《天地无用》等爆笑动画，但这类方块作品主要在于观赏性，缺少S F 时代《俄罗斯方块》的智力挑战性。



▲ 要有空间想象能力才能玩好。

中文名	S·Q挑战
发售日期	PS/3.12 SS/4.2
开发厂商	HDMAN
发卖厂商	HDMAN
游戏类型	PUZ
CD枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/4

这款由HUMAN公司制作、同时于PS及SS主机上推出的《S·Q 挑战》是真正的方块类游戏，它具有一定的挑战性及难度。纵观此游戏，给人一种《××版 I·Q》的感觉，不过，由于将其空间化了，这又让人想起了“魔方”。游戏中数以百计的难关在等着你，有胆量、有信心挑战的玩家就尽管上吧！



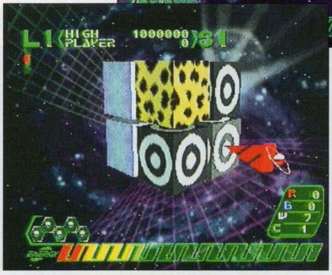
▲ 下一步该怎能办呢？



◀ 这个放在哪里好呢？



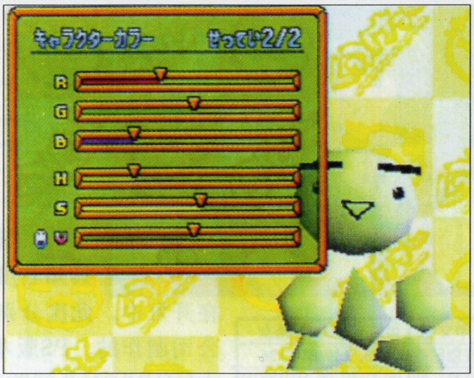
◀ 真后悔没学好几何。



◀ 这种方块可真少见。

組み立てバトル くっけっと

KUTTU KETTO



中文名	战斗组合
发售日期	PS/3.12 SS/4.2
开发厂商	TECHNO SOFT
发卖厂商	TECHNO SOFT
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	PS/记忆卡
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/19

提起TECHNOSOFT公司制作的软件，像《闪电出击Ⅴ》、《新原始时代》系列都是带有创意的经典作品，但这种作品具有一定的风险性，有的成功，也有的失败。

这款先后在PS及SS主机上推出的模拟游戏《战斗组合》则属于失败的作品。游戏中以Q版登场的“怪物”既不英俊也不可爱，且毫无个性，而简单的作战系统几乎使此游戏失去了模拟游戏的意义。此游戏的PS版本中，只需要记忆卡一空间而已，但如果你没有记忆卡，又将无法进行游戏，这是多么苛刻的条件啊。



▲ 人物造型怪怪的。



▲ 战斗系统十分简单。

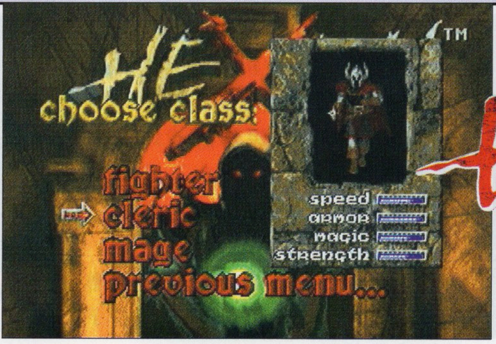


▲ 主角们在谈论着什么。



▲ 水中有鲨鱼，危险！

中文名	杀戮战场
发售日期	PS/3.19 SS/3.26
开发厂商	GT
发卖厂商	GAME BANK
游戏类型	3D STG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	SS 记忆卡
记忆空间	PS/15 BLOCK SS 3801



HEXEN

这款由GAME BANK公司先后在PS及SS主机上发售的3D 射击类作品《杀戮战场》，曾经是个人电脑及美版中的人气GAME，之所以称之为人气GAME，是受最初的3D射击代表作《DOOM》的魅力影响所致，由于它是早期作品，所以画面比较粗糙，如果敌我双方近距离作战，几乎就是一些晃动的“方格”。

与以往3D射击作品不同的是，《杀戮战场》中的攻击方式以魔法攻击为主，而并非刀枪之类。不过，魔法的使用种类并不多，显得比较单调。如此质量的作品除非是3 D 射击游戏的铁杆支持者，否则选择它的可能性不大。此作品最令人惊讶之处是游戏的记忆空间，无论是PS或SS版本，使用的记忆空间数量都很大，这在某种意义上说，购买的人会更少。

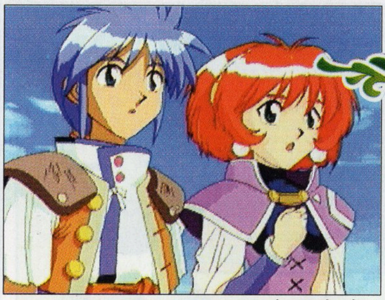



◀消灭恶龙!


◀终于找到钥匙了。


◀不等敌人近身就将其干掉。

▲与敌人肉搏。



白き魔女

~もうひとつの英雄伝説~



◀故事的情结发生。

《英雄传说》系列是在个人电脑上颇具知名度的人气RPG系列，最新的V代正在开发中。此次分别在PS及SS主机上推出的《英雄传说Ⅲ～白魔女～》是由两个不同公司制作的，PS版本由电脑原作的GMF公司开发制作，容量为CD—ROM 1枚，SS版本由HUDSON公司购买版权后制作，以CD—ROM 2枚组形式发售。

中文名	英雄传说Ⅲ～白魔女～
发售日期	PS/3.19 SS/2.26
开发厂商	PS GMF SS HUDSON
发卖厂商	PS GMF SS HUDSON
游戏类型	RPG
CD枚数	PS/1枚 SS/2枚
参加人数	1人
对应周边	
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/45

两个不同版本在容量上相差甚远，但基本制作水准却相差不多，虽然SS主机在动画播放上不及PS主机，但2枚组的大容量也是质量的保证。此游戏中的战斗几乎是固定的，有时甚至一个小时也不打一场仗，而在战斗后，HP及EP还会自动回复，真是奇怪，这只能说《英雄传说Ⅲ～白魔女～》是一款名副其实的角色扮演游戏。


◀在村中闲逛的主角。



◀地图上的人物真大。

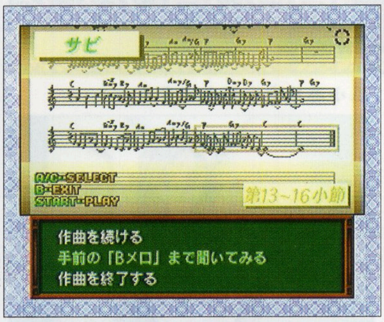


◀宿屋是RPG游戏必不可少的。

中文名	心跳外传VOL.2~彩之爱歌~
发售日期	PS/SS 3月26日
开发厂商	KONAMI
发卖厂商	KONAMI
游戏类型	恋爱AVG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	鼠标
记忆空间	PS/2 BLOCK SS/72

ときめきメモリアル ドラマシリーズ vol.2 彩のラブソング

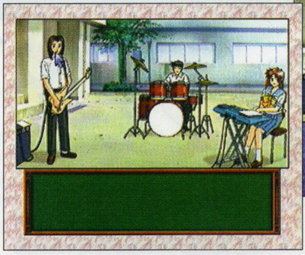

◀多么熟悉的面孔啊!

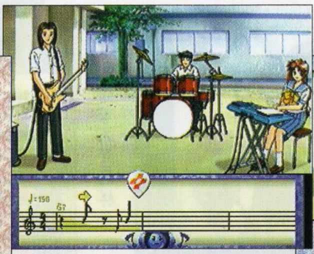


▲ 要为谁作曲呢?

《心跳外传VOL.1~虹色的青春~》发售约半年后，众FANS 期待已久的本系列第二作《心跳外传VOL.2~彩之爱歌~》终于同时于PS及SS主机上推出。

这款游戏是以人气度仅次于虹野沙希的片桐彩子为主角，玩者则是与片桐彩子同班的一位乐队吉他手。那么究竟你用什么方法去博得这位爱好美术及绘画的漂亮女孩子的芳心呢?除了英语要有些底子外，还要用你的心去谱写一曲“唱给彩子的爱歌”。片桐的FANS们，快些努力吧!


▶主角的乐队成员。


▲ 他们在演奏一首曲子。



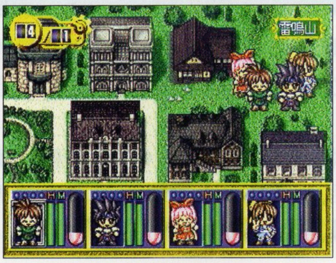
▼ 诗织还是班干部。


▲ “心跳”系列的女孩子们。

中文名	悠久幻想曲2
发售日期	PS/3.26 SS/2.26
开发厂商	MEDIA WORKS
发卖厂商	MEDIA WORKS
游戏类型	育成SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	PS/2 BLOCK SS/1

悠久幻想曲 2nd Album





▶Q版的小人真可爱。

《悠久幻想曲》的名字对于国内的不少玩家还较为陌生，但是在日本，它几乎是一款可与《卒业》、《新世纪》等著名巨作相媲美的作品，不管是游戏软件本身，还是原画集、音乐CD、人物、海报及首办都成为抢手货，这可能是MEDIA WORKS 公司在开发此游戏时都没有想到的。

前不久，在纪念《悠久的小箱》获得认同后，更坚定了MEDIA WORKS的决心，使PS及SS版本的《悠久幻想曲2》先后面世。这款游戏在人物美工及游戏系统上看不出什么过人之处，但却拥有很高的人气度，这也许是因为游戏的情节较出色吧。但有一点不可否认，就是此游戏在随机发生的事件上做出了特殊的设定，使游戏的灵活性及自由度更大，整个游戏更充实。



▶这里是什么地方。

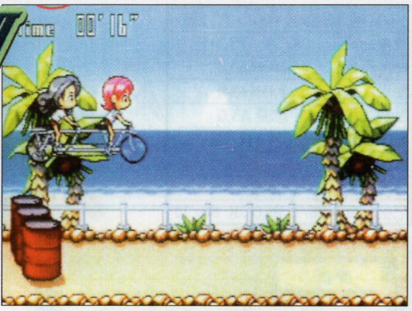


▲ 下一步去哪里?


▲ 人物造型还算不错。

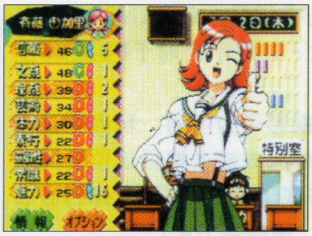
中文名	卒业Ⅲ
发售日期	PS/4.2 SS/4.9
开发厂商	小学馆
发卖厂商	小学馆
游戏类型	育成SLG
CD 枚数	1枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/97

卒業Ⅲ Wedding Bell



▲ 在小游戏中取胜也不容易。

作为早期人气育成模拟游戏的《卒业》，首次以高清晰度画面及动画片头展现在玩家面前时，简直有些让人目眩。


▲ 她在对你说：“真棒！”

转眼数年，《卒业》的FANS们盼来了系列的第三作《卒业Ⅲ》，它几乎同时在PS及SS主机上推出。经过几年的演变，前作中的5位学生已不知去向，取而代之的是拥有“校花”容貌的5位新学生，她们的个性及能力各不相同，要想将她们教育成优秀学生，可不是一件轻而易举的事。



▶ 她想说什么？



◀ 特别的测验。



◀ 非常高兴的样子。



◀ 一副奇怪的表情。

WONDER 3 — 3 GAMES IN 1 BOARD



▼ 干掉一切来犯敌人。



中文名	精彩三合一
发售日期	PS/4.2 SS/3.5
开发厂商	XING
发卖厂商	XING
游戏类型	ACT
CD 枚数	1枚
参加人数	1—2人
对应周边	——
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/4

虽然现在推出的动作类游戏的新作寥寥无几，好在仍有一些以合集形式登场的作品，除了正在开发的《魔界村合集～魔界的骑士～》之外，已经先后在PS及SS主机上推出的《精彩三合一》也是一个不错的作品。

收录在这张合集中的三款作品都是几年前的街机名作，其中包括《大战妖兽》动作版及射击版，在画面和操作性上都具有极高的水准，且可支持双人同时游戏，这对于国内广大玩家来说虽不能算是“大饱手福”的力作，也可算是一款望“没”止渴的作品。

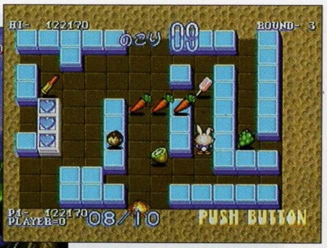
▼ 武器非常精良。



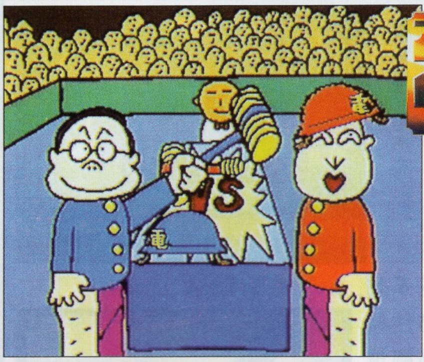

▲ 这里很安全。

▼ 别再愣神了！





▲ 快去吃胡萝卜。



電波少年的ゲーム

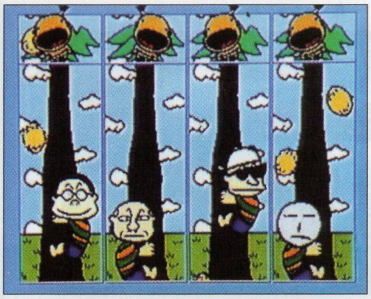
中文名	电波少年的游戏
发售日期	PS/4.2 SS/3.5
开发厂商	HUDSON
发卖厂商	HUDSON
游戏类型	迷你合集
CD 枚数	1枚
参加人数	1-4人
对应周边	分插器
记忆空间	——

这款在日本颇具名气的作品《电波少年的游戏》出自HUDSON公司之手，该作曾先后在PS及SS主机上推出，然而，日本一些著名权威游戏杂志却对其评价极低，之所以如此，皆因此游戏中的迷你游戏画面非常粗糙之故。

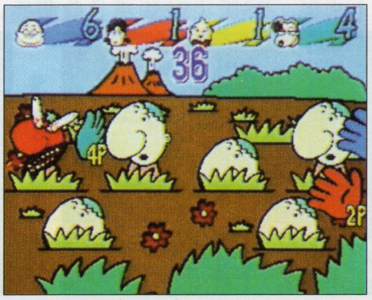
另外，游戏中的日文成分较多，使得作品更难被国内玩家接受。原作中的怪异人物形象，可能只有日本的玩家才能准确地进行辨认。对于这样一款游戏，除了有偏机癖好的玩家，通常应不应为其花费金钱，值得考虑。



▲ 画面让人无法接受。



◀ 古怪的爬树大赛。



◀ 人物造型很简陋。



◀ 大便居然在动。



UNO DX



▲ 失败的感觉太痛苦了。

中文名	校园斗牌
发售日期	PS/4.2 SS/1.29
开发厂商	MEDIA QUEST
发卖厂商	MEDIA QUEST
游戏类型	TAB
CD 枚数	1枚
参加人数	1-2人
对应周边	——
记忆空间	PS/3 BLOCK SS/1

如果你是对日本卡通动画有些了解的玩家，该不会对“UNO”的名字感到陌生。MEDIA QUEST公司经过反复思考后，决定将此动画GAME化。游戏的类型以抽牌式战斗为主，原作中的各位熟悉人物都会出来亮相，虽然这种战斗方式难免存在着电脑A 1 会“占便宜”的嫌疑，但总体来说，《校园斗牌》这款游戏由于不太注重胜负，所以还算说得过去。至于没有接触过原作的玩家，便只能把它当作一款桌面游戏，好在即使是这样，游戏的美工及MOVIE等均值得欣赏。



▲ 谁又把对手停了？

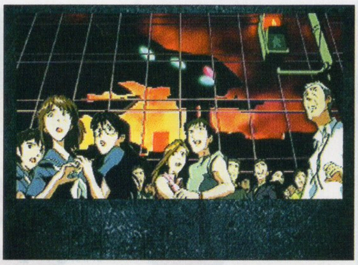


▲ 对决的场面真紧张。

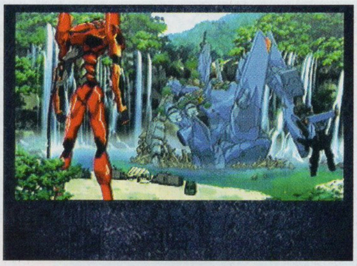


▲ 在哪里进行决斗？

新世紀 NEON GENESIS EVANGELION 鋼鉄(こうてつ)のエヴァンゲリオン ガールフレンド



▲恐怖即将降临。



▲池塘边的决战。

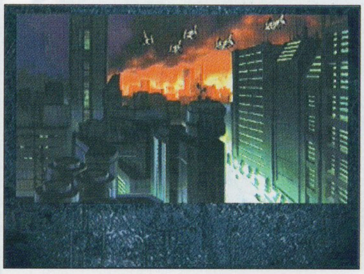
中文名	新世纪～钢铁的女友～
发售日期	PS/4.16 SS/3.26
开发厂商	GAINAX
发卖厂商	GAINAX/SEGA
游戏类型	AVG
CD枚数	2枚
参加人数	1人
对应周边	——
记忆空间	PS/3 BLOCK SS/16

《新世纪》是近年来在日本动画界脱颖而出的系列巨作，该动画除了在人物原案上启用了以突出人物性格为特点的贞本义行外，最主要的成功之处便是动画剧情本身的内涵。

SEGA公司购买了《新世纪》系列的制作权，《新世纪～钢铁的女友～》最近才在SS上推出，但FANS们的支持度却没有降低。使你感到意外的是，PS版本随SS版本之后也以闪电般的速度推出了，虽然PS版在SS版之后，但由于动画播放水准较出色，且由GAINAX公司原班人马制作，在某种意义上来说，PS版比SS版更具收藏性。



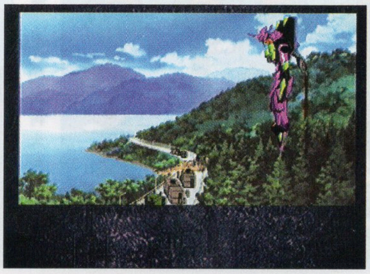
▲在总部的电梯旁。



▲远方一片火光。



▲初号机的大脑袋。



▲初号机比山还高。

BOMBERMAN WARS



▲正义的炸弹人。

中文名	炸弹人战争
发售日期	PS/SS 4月16日
开发厂商	HUDSON
发卖厂商	HUDSON
游戏类型	SLG
CD枚数	1枚
参加人数	1–2人
对应周边	——
记忆空间	PS/1 BLOCK SS/4



▲危机四伏。

从今年年初开始，HUDSON公司就积极地制作其著名《炸弹人》系列作品，从SS版对战作品《炸弹人战士》，到首次为PS制作的系列作品《炸弹人世界》，其中虽不乏有新颖创意之处，但总体上似乎总离不开一些老套路。

这款同时在PS及SS上推出的《炸弹人战争》尽管在日本业界的评价不高，整幅地图画面显示出的景物略显小气，但却不落俗套，其高解析度画面及出色的光源处理都给游戏画面蒙上了一层华丽的色彩。代表爆笑成份的CPU思考系统与“炸弹人”的滑稽动作好像是天生一对，如果你对老套的“打倒暗黑炸弹人”的情节感到厌烦，那么，作为对战模式，还是先对付眼前的敌人吧。



▲火焰魔法的进攻。



▲主角们要去修行。



▲国王在亲自购买道具。

电子游戏年鉴1998(上)

《电子游戏年鉴》工作室 编

中 国 人 事 出 版 社

图书在版编目(C I P)数据

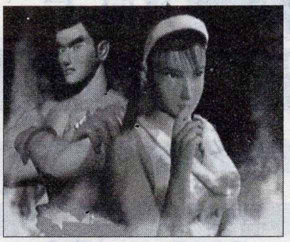
电子游戏年鉴 98(上)/《电子游戏年鉴工作室》编.
-北京：中国人事出版社，1998.7
ISBN 7-80139-253-1
Ⅰ.电… Ⅱ.电… Ⅲ.①电子游戏机-中国-年鉴-1998
②游戏卡-中国-年鉴-1998 Ⅳ.G898.2
中国版本图书馆CIP数据核字(98)第18951号

电子游戏年鉴1998年 （上）

中国人事出版社出版
(100028北京朝阳区西坝河南里17号楼)
新华书店经销
北京新华彩印厂印刷
1998年7月第1版 1998年7月第1次印刷
开本：16 印张：8.75 字数：180千字
印数：1-30000
定价：24.80元

铁拳3 完全出招大特辑







PAUL PHOENIX 保罗

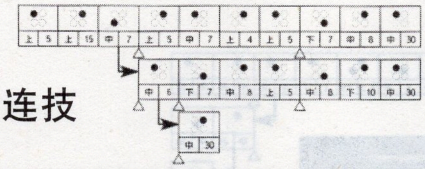
这是拥有一切标准性能的保罗。主要攻击以直线为主，这是可发出像崩拳一样出类拔萃的拳技，再加之与前作相同的浮草步伐等派生技，巧妙运用富岳，定可把握敌之命运。

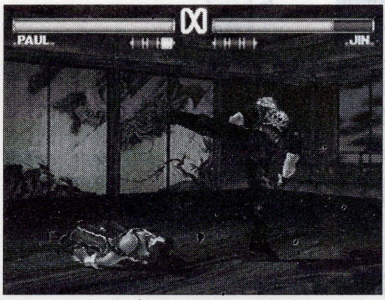
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
连拳		上、上	5、15	※1
PK		上、上	12、21	
连PK	前进中	上、上	12、20	
PDK		上、下	12、8	
逆PDK		上、下	5、8	
冲PDK	前进中	上、下	12、17	
双飞天脚		中、中	17、28	
疾风		中	15	
里疾风		上	20	
崩拳		中	33	※2
落叶	蹲状态	下、中	15、20	
瓦割		中	15	
瓦割崩拳		中、中	15、26	※8
瓦割落叶		中、下、中	15、15、21	
叶樱	蹲状态	中	21	
叶樱崩拳	蹲状态	中、中	21、25	※3※4※8
叶樱铁骑	蹲状态	中、下	21、21	※3
蹴		中	20	
三宝龙(上段)		中、中、上	20、15、25	
三宝龙(中段)	or	中、中、中	20、15、15	
三宝龙(下段)	or	中、中、下	20、15、15	
趟打		中	32	
富狱		中	20	
岩石割	(对手倒地中)蹲状态	追讨攻击	16	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
浮草		特殊动作		
蹴腿		下	12	
瓢疾		中	18	
瓢瓦		中	15	
逃旋		下	12	
旋樱		下、中	12、15	
旋樱崩激		下、中、中	12、21、25	※5※6
旋樱铁骑		下、中、下	12、21、21	※5
万胜龙王拳		防御不能	100	
NG攻击	(约一秒)	中	25	※7
气合		特殊动作		
左背负投	接近	投技	30	
腕取逆十字	接近	投技	30	
巴投	接近	投技	35	
里当	接近	投技	35	
风牙	接近	投技	40	
腕返	对手左侧 or	投技	45	
大外投	对手右侧 or	投技	40	
背落	背后接近 or	投技	50	
背向投	背向 or	投技		※9
暗云	超投中	投技	5、5、5、5、5	
超投		投技	5	
暗云绞	超投中	投技	5、8、8、35	
腕拉十字固	超投中	投技	25	
腕拉十字固·改	暗云3发	投技	5、5、5、25	
超投	or	返技		

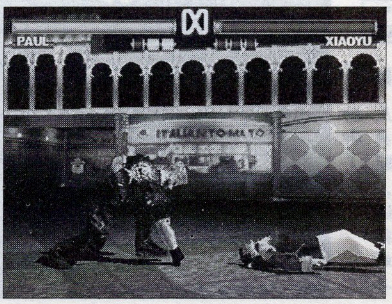
※1. 用方向键向前是6,15。
※2. 直击时是49。
※3. 可延迟第2发。
※4. 使对手失去平衡20,19。
※5. 可延迟第2,3发。
※6. 第3发使对手失去平衡12,21,19。
※7. 自己受损15。
※8. 第1发反击时可连击。
※9. 根据对手的位置改变投技，在抓住投出后转身。

十连技

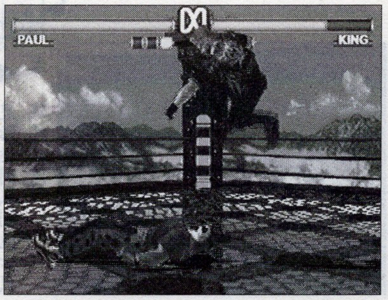




◀为何用飞踢?



▶跳起的追讨攻击。



JIN KAZAMA
风间 仁

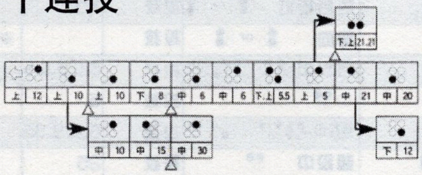
这是初次在《铁拳3》中登场的新人，其父母是前作风间准和三岛一八，他继承了优秀的血统，自然可以自如地运用双亲的各种招式，并悟出了新的技法，代表作风神拳可压制住三岛平八的喧哗空手。白鹭游舞就是其中可以万古流芳的优秀攻击技。

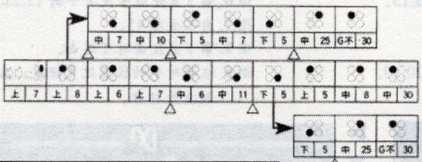
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
连拳		上、上	6、10	※1
鬼哭连拳		上、上、上	6、10、18	※10
闪光烈拳		上、上、中	6、8、18	※2
三门双脚		上、上、中、中	6、10、25、30	
三门双脚·改		上、上、中、中	6、10、25、10	
里拳二段		上、上	12、21	
鬼风门		上、上、中	6、10、12	
白鹭游舞			6、10、5、10、10、21	
白鹭下段脚			6、10、5、10、10、14	
鬼八门	or	中、中	10、16	※3
双角	站起途中	中、中	10、15	※4
追突	站起途中	中	18	
白鹭游舞			5、10、10、21	
白鹭下段脚			5、10、10、14	
风神拳		上	25	※5
雷神拳		中	35	※6
雷神拳中段脚		中、中	35、20	※7
雷神拳下段脚		中、下	35、12	※7
魔神拳		中	18	
罗刹门·一		中、中、中	18、14、24	※8
罗刹门·三		中、中、中	18、14、15	※8
鬼杀	横移动中	中	16	※9
钢割		中	18	
桐拔		中	27	
霞蹴		上	30	
膝钢		中	12	
鬼首落		上	35	

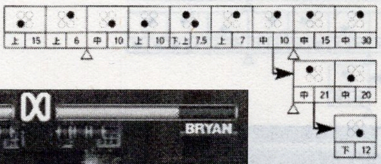
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
空斩脚	or 跑动中	中(后退)	30	
左踵落		中	23	
踵落	站起途中	中、中	13、21	
踵切		中、中	10、16	
奈落扫		下、中	15、15	※11
螺旋幻魔脚		上、下、下、中	25、15、12、25	
破碎蹴	( )	中	25	※12
紫云二段蹴		特殊中、上	5、20	
骸割	or or	追讨攻击	20or28or30	
飞蹴	蹲下途中	下	5	
鬼神灭裂		防御不能	40	
真·鬼神灭裂		防御不能	80	
金刚体		特殊防御		
气合		特殊动作		
旋蹴	接近	投技	10、20	
雷	接近	投技	5、8、17	
超	接近	投技	33	※13
白山	接近	投技	38	
樯崩	接近	投技	35	
天秤投	对手左侧接近 or	投技	12、19	
两肩捻	对手右侧接近 or	投技	40	
桐返	背后接近 or	投技	60	
背向投	背向 or	投技		※14
扑倒	(or)	投技	5	
腕拉十字固	扑倒中	投技	25	
腕拉十字固	暗云三发	投技	5、5、5、25	
返技	or	返技		

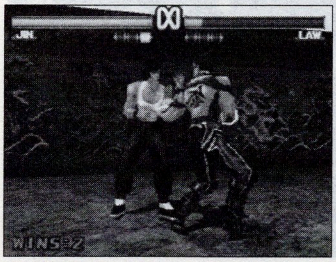
※1. 第2发延迟
※2. 第3发延迟
※3. 第1发延迟停止时攻击力是12
第2发延迟技后按两次右键
※4. 反击时用连击
※5. 用方向键右下和 同时攻击
※6. 正直时攻击力是25
※7. 正直时攻击力是49
※8. 第2,3发可延迟，反击时第3发用方向键恢复
※9. 反击后浮空
※10. 第2,3发可延迟
※11. 前、下、右斜下输入后第1发攻击力是18
※12. 按右上键同时打出
※13. 投出后处守势
※14. 根据对手位置改变投技，抓住后转身

十连技









◀灵活运用风间流古武术，战无不胜。



▶反身腿，逼得对手只能防御了。



YOSHIMITSU

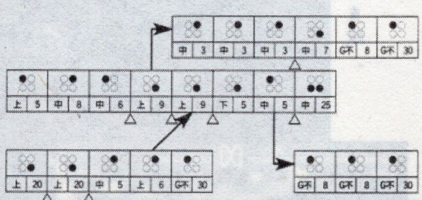
吉光

身份不明的宇宙忍者，已进化成外星人形态，由于其已经掌握了绝技“奇天烈”，若登场后决战失败，将使用终极自杀技，以示自我了断，其行动指南是“任务就是战斗”。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
PK连击	2 3	上、上	12、21	
PDK连击	2⬇3	上、下	12、8	
忍法阳炎	⇨➡3+4	中	40	
忍法草薙	忍法阳炎中1+2	上	40	
草薙炮	⇨➡3+4 1+2 3+4	中、上、中	40、40、30	
日向炮	3 4	中	30	
忍法万葛	⬅1×6	上、上、上、上、上、上	10、10、10、10、10、10	※1※17
忍法万菊	⇗2×6（技中⬋）	中、中、中、中、中、中	10、10、12、12、14、15	※17
忍法万矣	⬋3×5	下、下、下、下、下	12、7、7、5、5	※17
倒木蹴	万矣中⇨4	中	12	
三散华	3 4 4	上、上、上	20、20、21	
吹雪	⇨➡4	中	20	
稻妻	3 4	上、中	30、30	
露扫	蹲前进开始时 3	下	12	
万	⇩or⬇3+4	特殊动作		
千觉	万中方向键不动	体力回复		※2
千觉万菊	千觉中2⬋2×5	中、中、中、中、中、中	10、12、12、14、15	※17
千觉日向炮	千觉中4	中	30	
千觉无空舞	千觉中⬅	转移技		
华轮	⬅3+4×6	挫轴		※3※17
鬼蘇	⇖2 2 2 2	中、上、上、中	15、12、12、18	※14
紫电	⇖2 2	中、上	15、12	※10
紫电菊	⇖2 2⬋2×6	中、上、中、中、中、中、中、中	15、12、10、10、12、12、14、15	※17
万里拳·一	⇨2	上	12	※10
震电	⇨2⬋2×6	上、中、中、中、中、中、中	12、10、10、12、12、14、15	※17
万里拳·二	背向 2	上	15	※10
黄泉驱	⇨➡2	中	18	※4
忍法万车	⇦3+4	中	10	
铜闪华	万车中⇦1	特殊中	2	
钢闪华	铜闪华中3+4	中	20	
银闪华	铜闪华中4	特殊中	15	
金闪华	银闪华中⬋1	防御不能	15	
飞空剑	⬉1+2	飞空秃剑准备动作		
飞空虚剑	飞空剑中⬇	防御不能	25	※5
虚空秃剑	⬉1+2⇦	防御不能	35	
斩哭剑	⇖1	防御不能	10	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
连狱剑	⇖1☆⬋	防御不能	15	※6
华严	蹲状态⇖⇦1	防御不能	20	
弹割	⇨➡3 2	中、防御不能	20、18	
地雷刃	⇧1+2（⇩取消）	防御不能	30	
地雷走	地雷刃中⇨➡or⇦⬅	防御不能	15、15、15	
跳地雷	地雷刃中⇗or⇧or⇖	防御不能	25	
地雷炮	地雷刃中3+4	中	30	
万里跳蹴	⇗or⇧or⇖4	中	25	
腕车	⇩⇘⇨2	防御不能	15、28	
毒溜	⬅1+2	特殊动作		
毒雾	毒溜中按任意键	防御不能	35	
无想	横移动中3+4	防御不能		※13
转生	无想中➡	防御不能	10	※11
忍法阳炎·里	⇨➡1+2	中	22	
御灵削	忍法阳炎·里中1+4 or 无想中1+4	投技		※7
御灵返	忍法阳炎·里中➡1+4 or 无想中➡1+4	投技		※8
吉光剑	⇦1+4	防御不能	35	
绝鸣剑	⇦⬅1	防御不能	90	
旋风剑	⇦⬅1☆1	防御不能	30	※9
不惑	⇨➡1+4	防御不能	100	※16
极·不惑	⇨➡1+4⇨➡	防御不能	100	※16
惑	⇨➡1+4☆	不惑取消		
不夏	⇩1+4	防御不能	60	※16
万·血樱	⇩1+4⬅1 2 1+2	防御不能	3、3、3、3、3	※16
中段打	1+2	中	12	
下段打	⬇☆⇖3 or ⇖3	下	12	
气合	1+2+3+4	特殊动作		
双破	1+3	投技	30	2
卡	2+4	投技	30	1
地狱车	1+3 or 2+4	投技	15、25	1
傀儡舞	1+3 or 2+4	投技	15、25	2
忍法无尘	1+3 or 2+4	投技	70	
背向投	1+3 or 2+4	投技		※12
忍法樯落	⇩⇖⬅1+2	投技	50	1+2
下段返	⇩(or⇖)1+3 or ⇩(or⇖)2+4	返技		

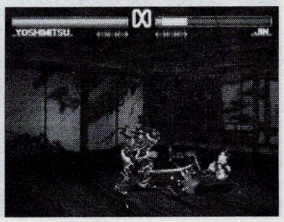
十连技



※1.与万葛有联系。
※2.只能来回5次。
※3.体力消耗技，体力只减8。
※4.还击后用下和3+4坐下。
※5.根据腾空时间改变攻击，3段(25/30/40)
※6.每走一步都有损伤，（到第六步为止）攻击力是(15/23/27/43/65/107)
※7.可恢复自己的体力。
※8.体力削减后，恢复。
※9.用左右取消。
※10.对手背后打击。
※11.根据停留时间，恢复体力，段4。
※12.根据对手的位置，改变投技，抓住投出后转身。
※13.使用方向键进入或取消，4个阶段后每次消耗体力。
※14.可延迟。
※15.打击后背对敌人。
※16.自己也会受损。
※17.被打断会倒地。









◀离对手这么近使用千觉，小心为妙

FOREST LOW

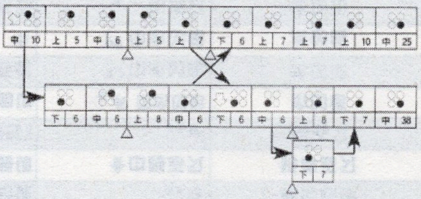
佛罗斯特 龙

名字如同前作，但实际登场的是李小龙之子，他完全继承了二代中勇猛的攻击技，而且掌握了新的技法，若与敌作战中使用了飞龙冲或飞龙骤雨的话，那么将战无不胜。

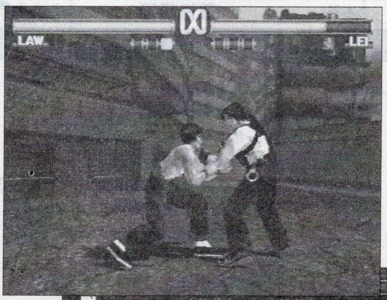
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
1.2.PUNCH		上、上	5、12	※1
左连拳		上、上、上、上、上	5.5.5.5.5	※2
D KNCKLE		上、上	12、10	
D KNCKLE连击		上、中、上	12、6、6	※3※17
D STOM		中、中、中	12.12.15	※3※12
D BACK BLOW	背向 or	上	15	※4
寸劲		中	40	
D SLASH		中、下、中	12.8.22	
E DRAGON WAVE		中、中	15、25	※5
OVER HEAD KICK		中	25、27	※5
STEP N MDDLE KICK		中	21	
SLDING	蹲状态	下	17	
D SLASH	or 跑中	中	30	
D TILE		下	25	
SPIN KICK连击		上、上、上	16、12、12	
D SUMER		上、中	16、30	
D LOW	蹲途中	下	8	※6
三连八		上、上、上	18、10、10	
伪三连八	三连八途中	中	15	
D BLESS		下、上、上、上、中	8、10、10、10、21	※7
HI KICK		上、中	18、21	※11
J SIDE KICK S	(or or)	上、中	25、25	
SIDE KICK S	站起途中	上、中	28、25	
FRONT KICK S	站起途中	中、中	12、21	※12
MIDDLE KICK S		中、中	15、25	※12
D LOW		下、中	7、21	※12
LOW KICK S	蹲状态	下、中	7、21	※12
SIT.S.S	(or)	下、中	8(10)、21	※12
SIT SPIN.S	蹲状态	下、中	12、21	
QUICK S.KICK		中	25	
D S.KICK	or (or or)	中、中	25.21(25.25)	
S.KICK	(or or)	中	22/15/25	
J S.KICK	蹲状态 (or)	中	28/25/35	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
S TORP	(or or)	中	30	※8
FEIK	(or or)	特殊动作		
S.FEIK	(or or)	中	25	
D RAGON	横移动中	中、上	16、22	
FLASH JAB		上	12	※10
FLASH PK		上、上	12、16	※16
D FANG		防御不能	100	※9
气合		特殊动作		
目突	气合终了时	上	10	
SLASTRON	目突中	下	7	
LDRAGON	接近	投技	7、23	
JACKE UP	接近	投技	30	
折栏PUNCH	接近	投技	30	
D FOLL	接近	投技	35	
D DAIB	接近	投技	30	
D KNEE	接近	投技	28	※15
折栏KICK	对手左侧 or	投技	40	
D STANP	对手右侧 or	投技	42	
D BATE	背后接近 or	投技	50	
背向投	背向 or	投技		※13
上.中段返	or	返技		
下段返	(or) or (or)	返技		
FAIK STEP		返技		※14
FAIK STEP.B	FAIK STEP失败后	中	43	
T.L BLOW	FAIK STEP成功后	上	12	※4
T.R BLOW	FAIK STEP成功后	上	12	
T.R LOW KICK	FAIK STEP成功后	下	15	
T.L SIDE.KICK	FAIK STEP成功后	中	22	

十连技



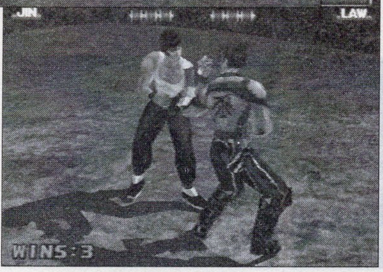
※1. 用方向键前，攻击力是6、10。
※2. 与飞龙连击有关。
※3. 在背后打击对手。
※4. 第二、三发延迟。
※5. 躺下一直按下。
※6. 与三连高有关。
※7. 高踢第一至三发途中可使出空翻脚刀。
※8. 倒下击对手的攻击力是20。
※9. 用方向键上，上，取消。
※10. 左连拳第二发与飞龙连击有关。
※11. 高踢第一至三发都有派生。
※12. 反击中连击。
※13. 根据对手位置改变投出方向，在抓住投出后转身。
※14. COW专用的连击。
※15. 可能是守势。
※16. 与旋转踢连击和飞龙有关系。
※17. 蹲下防御可躲过第三发。



◀冲到对手面前使用投技。



▶正面直蹴。



▶抓住对手击败他。



◀利用直蹴牵制对手后，使用十连技，十分有效。

JULIA CHANG

朱丽亚

虽与上集Michella chang的姓一样，但并非其亲生之女，而是在印第安遗迹中被抛弃的孤儿，尽心教会她心意六合拳和八极拳。此次参加拳王大会，目的是为打败斗神，救出义母Michella。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
天炮	⇨	中	15	
崩拳	⇨	中	21	※1
通天炮		上、中、中	10、5、21	
通天炮	⇦	中、中	8、21	
枪弓腿	⇦	中、下、上	8、12、15	
枪弓腿		中、下、上	12、12、15	
枪弓腿		上、中、下、上	10、5、12、15	
前扫腿	蹲途中	下	10	※2
前扫连腿	蹲途中	下、上	10、23	
前扫连腿	蹲途中 ⬇	下、下	10、10	
前扫十字把	蹲途中	下、中	10、21	
迅脚前扫连腿		上、下、上	20、12、23	
迅脚前扫扇腿	⬇	上、下、下	20、12、10	
迅脚前扫十字把		上、下、中	20、12、21	
斩锤	站起中	中	15	
斩锤崩拳	站起中	中、中	15、22	
斩锤通天炮	站起中	中、中、中	18、5、21	
斩锤枪弓腿	站起中	中、中、下、中	18、5、12、15	
斩锤扫连脚	站起中	中、下、上	15、12、23	
斩锤前扫扇脚	站起中 ⬇	中、下、下	15、12、10	
斩锤前扫十字把	站起中	中、下、中	15、12、21	
斩激		中	15	
斩激崩肘		中、中	15、22	
斩激通天炮		中、中、中	18、5、21	
斩激枪弓腿		中、中、下、中	18、5、12、15	
斩激前扫扇脚	⬇	中、下、下	15、12、10	
斩激前扫连脚		中、下、上	15、12、23	
斩激前扫十字把		中、下、中	15、12、21	
崩锤	⇦	中	10	
崩锤上段脚	⇦	中、上	10、20	
崩锤下段脚	⇦	中、下	10、10	
大缠崩锤	崩锤中	投技	21	
连拳		上、中	10、8	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
连拳上段脚		上、中、上	10、8、20	
连拳下段脚		上、中、下	10、8、10	
连拳大缠崩锤		上、中、投技	10、15、21	※3
虎身肘	⇨ ➡	中	10	
虎身连攻	⇨ ➡	中、中	10、15	※4
疾步掌拳	⇩ ⇦	中	14	
疾步连肘	⇩ ⇦	中、中	14、21	※4
疾步崩肘	⬇ ⇦	中	20	※5
突双掌		中(防御后后退)	25	
护腿	⇦	中	17	
护腿通天炮		下、中、中	8、9、25	
苍空炮	站起途中	中	15	
烈震踏	前大跳跃开始时	中	35	
后扫腿	蹲前进开始时	下	12	
穿弓腿	后扫腿中	中	15	
扫踢	⇦	下	12	
转身腿		上	20	※6
背取	打击后 ⇦	上	8	
挑衅		特殊动作		
绝招通天炮	⇨	防御不能	50	
气合		特殊动作		
暴死弹	接近	投技	35	
推劲翻	接近	投技	30	
接头夹	对手左侧 or	投技	40	
alana	对手右侧 or	投技	45	
KaFa	背后接近 or	投技	50	
抓背投	背向 or	投技		※7
握劲翻	接近 ⬊	投技	37	
板斧	接近 ⇩ ⇦ ⇦ ➡	投技	14、14、14	
前翻王	接近 ⇩ ⬋	投技	35	
日本旋风王	接近 ⬇ ⇦ ⇩ ⬋	投技	45	
判下段	⇦(or⇩) or ⬋(or⬇)	反技		

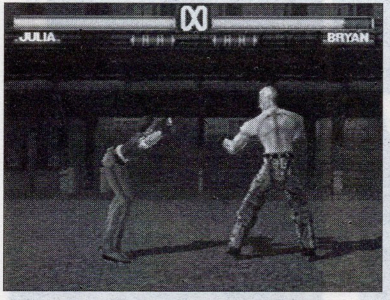
※1. 踉跄时反击，操作前恢复。
※2. 站右踢。
※3. 第一发反击，第三发发动，只有第一发攻击力改变对手的攻击。
※4. 可延迟。
※5. 踉跄时反击。
※6. 与前扫腿有联系。
※7. 根据对手的位置改变投技，抓住投出后转身。

十连技

上 8	中 6	中 6	上 6	下 6	上 6	中 6	上 7	下 8	中 25

中 7	下 5	中 5	投げ 30

中 7	下 10	中 25



▲ 十分可爱的挑衅技。



▶ 正面直击，将对手打倒。



▲ 有效运用投技，使会取胜。



GUN JACK
枪 杰克

在前作中被完全破坏的JACK2，在一位女科学家的帮助下恢复了原形，并且记忆中还残留着密码口令，使之掌握了前作中P.Jack的某些特技而成为一个爆走杀戮魔王。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
重剪技	⇨(or➡) ↘	中、中	22、25	
低溶技	蹲状态 ↘	下	21	
坐臀技	蹲状态中	中	35	
扫爆技	⇦⇖⇩↘	下	29	
重击	蹲状态	下、中	10、25	
暴上击	站起途中	中	20	
哥萨克连击	⇖	下下下下下下	10.12.10.12.12.12	
上暴击	⇖	中、中、中、中	10、15、10、15	
上暴击	⇖	中、中、中、中	10.15.12.15	
探测技	⇦⇖⇩⇖⇨↘	中	22	
黑刀	⇨	防御不能	101	
头顶技	⇨(or➡)	中、(后半)下	25	
俯冲轰炸	(可控制距离)	防御不能	60	
闪光手	⇖	下	12	
cyoruno	蹲状态	下	21	
地狱压力	⇖	中	20	
弹簧锤	倒地中 ⬇	中	12	※2
重机枪	⇖	下下下下下中	15.15.15.15.15.40	
重机枪PJ	⬇⇖	下、下、下、中	18、25、25、40	
上肋连击		上、中、中	12、21、20	
锤连击		上、上、中	18、15、18	
双锤	or站起中	中、中	21、22 or 21、17	
左肋摆击	蹲前进中	中、中、中	15、12、15	
右肋摆击	蹲前进中	中、中、中	15、10、15	
爆炸击	⇦⇖⇩↘	中	40	
动剪技	⇨⇨(or➡or⇨)	中	22	
臀压技	⇖	中	26	
直臂狂击	⬇⇖	上、中、中、上	12、15、15、30	
超级重击	⇦⇖⇩⇖⇨(后转把一周)	防御不能	20.40.60.80.199	※3
血狂	扑倒后	下、下、下、下	10、10、10、10	
血狂	扑倒后	下、下、下、下	10、10、10、10	

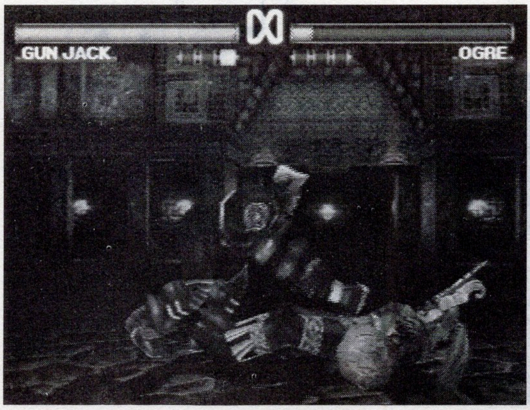
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
蹲下	⇩	特殊動作		
低锤击	⬇ ⬇	下下中中下	10.8.12.12.8	
中锤击	⬇ ↘	下下中中中	10.8.12.12.15	
高锤击	⬇ ➡	下下中中上	10.8.12.12.12	
低锤击	⬇↘ ⬇	中、中、下	15、12、8	
中锤击	⬇↘ ↘	中、中、中	15、12、15	
高锤击	⬇↘ ➡	中、中、上	15、12、12	
低锤击	⬇↘ ⬇	中、下	10、8	
中锤击	⬇↘ ↘	中、中	15、10	
高锤击	⬇↘ ➡	中、上	10、12	
好肘击	⇩	中	45	
剪溶化	⇨(or➡)	中、下	22、15	
快动	⇩	中	50	
气合		特殊动作		
突破	接近	投技	35	
升高	接近	投技	30	
侧升	对手左面 or	投技	40	
慢悬劲	对手左面 or	投技	40	
间谍冲	背后接进	投技	30、40	
死亡射击	背后接进	投技	70	
抓背投	背向 or	投技		
打桩机	接近 ⇖➡	投技	58	
背霸车	接近 ⇩⇖⬅	投技	45	
锥打击	接近 ⇩⇖➡	投技	40	
投弹	接近 ⇖	投技	30	
加投弹	接近 ⇖↘	投技	30	
落罚	接近 ⇙	投技	33	
重罚	接近 ⇙ ⇩↘	投技	60	
速降	接近 ⇖	投技	32	
跳射炮	接近 ⇨➡	投技	35	
地狱压力	⇖	投技	25	※4
face basya	地狱压力决定后	投技	10	

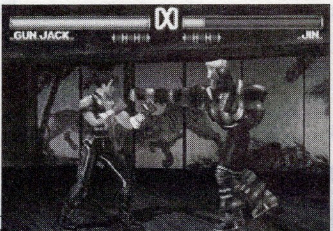
※1. 根据对手位置用技，在投出后转身。
※2. 此技后处于蹲下状态。
※3. 根据操作次数，提升攻击力，第1阶段是中段攻击。
※4. 在接近对手的情况下。

十连技

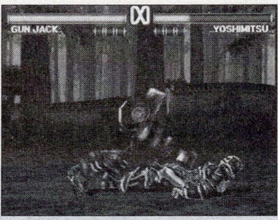
⇩									
[illegible] 10	下 6	下 5	中 7	中 7	上 6	中 6	中 8	中 21	中 25

⇖						⬇	
中 15	中 8	下 5	下 5	下 5	中 8	下 12	中 35





◀好像是慢动作。



◀倒地都不放过。



◀太慢了，我闪。



HEIHACHI MISHIMA

三岛平八

是前次铁拳大会中主角，到本集已是73岁老翁，话虽如此，他在今集中仍是强中之强。自从他亲手将不肖之子三岛一八推入火山后便重掌三岛财阀，这次铁拳大会也是由他召开的。本集在其三岛流喧哗空手道中增加了新的招式，以弥补前招中的不足。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
左右击	1 2	上、上	5、8	※1
双升踢	⇧4	中	15	
热针踢	⇘3	下	12	
里拳二段	2 2	上、上	12、21	
鬼哭连拳	1 2 2	上、上、上	5、8、18	※1
闪光烈拳	1 1 2	上、上、中	5、8、18	※2
鬼神拳	⇨➡2	中	30	
无双连拳	⇘1 2	中、中	8、21	
崩拳	⇩⇘⇨2	中	30	※3
瓦割	⇩1	中	15	
瓦割崩拳	⇩1 2	中、中	15、26	
刚掌破	1+2	中	22	
激刚掌破	➡2 1+2	中	22	
鬼哭刚掌破	1 2 2 1+2	上、上、中	5、8、22	※1
罗生门	⇦2	中	25	
多闻杀 I	⇨1⇦2 1	上、中、中	6、21、25	※4
多闻杀 II	⇨1⇦2 4	上、中、中	6、21、30	※4
螺旋龙刃脚	⇖3 4	上、下	25、15	
空斩脚	跑中 or⇨⇨⇨3	中	30	
左踵落	⇨⇨3 or⇨⇨☆3	中	24	※10
右踵落	⇨4	中	27	
踵落	站起途中 3 4	中、中	12、21	※4
里旋空刃脚	⇖3 4	中、中	17、22	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
破碎蹴	(⇘)3 4	中	25	※5
雷神拳	⇨☆⇩⇘1	中	35	※6
风神拳	⇨☆⇩⇘2	中	25	
奈落吸	⇨☆⇩⬊4 4 4	下、下、下	17、14、14	
奈落吸踵落	奈落吸中 4 4	中、中	18、21	
奈落吸鬼神拳	奈落吸中 2	中	22	※11
奈落吸雷神拳	奈落吸中 1	中	35	※7
激斩脚	⇨☆⇩⇘3	中	35	
地斩脚	⇨☆⇩⬊3	下	21	
影足	⇦⇦☆3+4	特殊移动		
鬼下打	对手倒地 ⇩4	追讨攻击	25	
鬼瓦	⇩1+4	防御不能	70	
一激	右踢腿被反击时按除⇦ ⇦以外的方向键	反技		
挑衅	2+3+4	特殊动作		
气合	1+2+3+4	特殊动作		
系裸	接近 1+3	投技	30	1
金刚落	接近 2+4	投技	30	2
断头手	对手左面 1+3 or 2+4	投技	40	1
奈落	对手左面 1+3 or 2+4	投技	40	2
仁王碎	背后接近 1+3 or 2+4	投技	45	
抓背投	背向 1+3 or 2+4	投技		※8
超破竹	接近 ⇨➡1+2	投技	33	1+2
竟赛超破竹	接近 ⇨➡2+4	投技	29	※9

※1. 用方向键右后，第一发的攻击力是6，第二发可延迟。
※2. 用方向键右后，第一发的攻击力是6，第二发可延迟。
※3. 直击时攻击力是40。
※4. 第二发可延迟。
※5. 击空的话受损5。
※6. 直击时损伤是52。
※7. 奈落收打出第一、二发时，攻击力是28。
※8. 在使招的位置改变投技，投出后转身。
※9. 用按1+2摆脱被擒，只有保罗、雷武龙、KUMA和三岛平八为对手才可打出。KUMA的攻击力是42。
※10. 脚步不稳时反击，对手侧作战前能力会恢复。
※11. 浮空直击。

十连技

⇨➡2	1	2	2	3	4	4	1	2	1
上 7	上 8	上 6	上 7	中 6	中 11	下 5	上 5	中 8	中 30

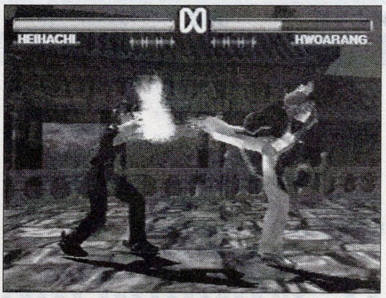
⇘3	2	2	4	4	1	4	1	2	4
中 17	上 5	上 6	下 8	下 8	中 5	上 10	上 5	中 6	中 35

分支（第9发后）：

1
中 30

分支（第6发后）：

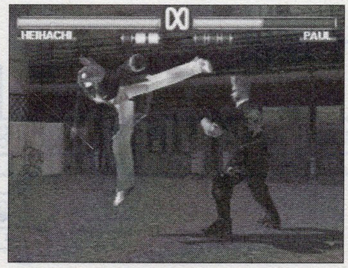
2	1	2	1
上 5	中 8	中 21	中 25



◀强有力的一脚。



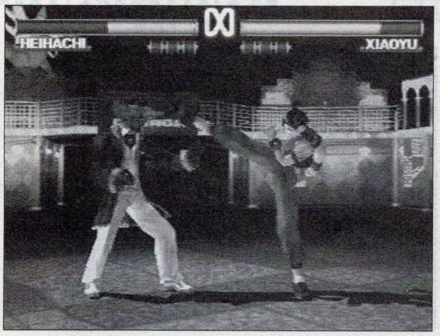
▶扭断对手的脖子。



◀飞腿的破绽很大。



▼倒在地上的对手也不能放过。



◀小心对手的正面踢。





BRYAN FURY
柏亚

身份，国际警察，在香港遭枪击，殉职身亡，后借助阿贝尔博士的力量，复制成军人而获新生，并成为阿贝尔的爪牙。其格斗技是KINCK BOXING，虽然速度一般，但拥有异常力量，因而能力创强敌。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
左击腹	⬂1	中	10	
右击腹	⬂2	中	18	
双击腹	⬂1 2	中、中	10、16	
闪电击	⬂1 1 1 1	中、中、中、中	10.15.12.11	※2
猛击	⇨➡2	上	30	
蛇毒牙	1+2 or ⇩(⬇or⇦)1+2	中、中	14、21	
蟹抓	⇨1+2	上	26	
空中飞踢	⇦⬅4	上	25	
背部旋转踢	⇨3	中	22	
砍腿	⬂4	中	26	
闪避	⇨⇨3	中	36	
膝破击	⇦4	中	17	
枪托击	⇧or⬁3	中	25	
脚后跟踢	⇧or⬁4	中	21	※15
飞越侧脚踢	⇧or⬁3+4	中	25	
脑天割	⬂3	下	17	※3
快速低踢	⇩4	下	9	
侧躲	⇩3+4	下	15	
特殊躲避	⇩⬂	特殊动作		
上击拳	站起途中 2	中	18	
原子击	上击拳击中后 ⬅or➡2	中・投	18、21	
下勾拳	站起途中 1	中	18	
猛击	站起途中 1+2	中	12	
单膝击	站起途中 3	中	22	※4
双膝击	站起途中 3 4	中、中	22、16	
旋风腿	站起途中 3+4	上	28	
后仰闪击	⇩⬃⬅	特殊动作		
闪击后扣杀	⇩⬃⇦☆2	上	21	
重力子锤	⇦1+4	防御不能	60	
快速重力子锤	⇨1+4	防御不能	21	
左右背踢	1 2 3	上、上、下	6、8、15	※5、16
组合生龙霸	1 2 1 2	上、上、中、中	6、8、11、14	※5
playing组合	1 2 1 4	上、上、中、下	6、8、11、12	※5

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
南十字组合	1 4 3	上、上、中	6、15、17	※5
加强南十字	1 4 3 3	上、上、中、上	6、15、17、16	※5
蛇形组合	1 4 2 1 2	上、上、上、上、上	6、15、21、21、21、	※5、6、7
原子组合A	1 4 2 4	上、上、上、中	6、15、21、26	※5、6、8
原子组合B	1 4 2 1 4	上、上、上、上、中	6、15、21、21、26	※5、6、9
停止	⇦3	上	20	
速停假击	⇦3 2	上、上	20、12	
速停假膝击	⇦3 4	上、中	20、12	
连停三重击	⇦3 2 1 2	上、上、中、中	20、12、11、14	
组合速冻	⇦3 2 1 4	上、上、中、下	20、12、11、12	
加强机枪	3 2 1 2	中、中、中、中	18、11、10、14	
组合机枪	3 2 1 4	中、中、中、下	18、11、10、12	
快速棒击	3 3	中、上	18、16	
组合阻击	⇨4 3 4	上、中、上	18、14、18	
肘击右背	⇦2	上	21	※10
双肘击右背	⇦2 2	上、上	21、21	※11、12
马赫组合	⇦2 2 2	上、上、上	21、21、21	※11、12
痛击组合A	⇦2 4	上、中	21、26	※11
痛击组合B	⇦2 2 4	上、上、中	21、21、26	※11、13
碎爪	横移动中 1	上	33	
左锤击	横移动中 2	上	26	
幽灵飞爪	横移动中 1 2	中	28	※4
蛇形突	⇨⇨⇨or 跑中 3	中	30	※14
挑衅	1+3+4	特殊动作		※1
气合	1+2+3+4	特殊动作		
DDT	接近 1+3	投技	30	1
落下式平击	接近 2+4	投技	30	2
膝冲击	对手左侧 1+3 or 2+4	投技	40	1
自由下落	对手右侧 1+3 or 2+4	投技	40	2
扔锤	背后接近 1+3 or 2+4	投技	60	
背后抓	背向 1+3 or 2+4	投技		※17
死亡使者	⬇⬂⇩⬊1+2	投技	10、8、27	1+2
下段解除	⇩(or⬂)1+3 or ⇩(or⬂)2+4	反技		

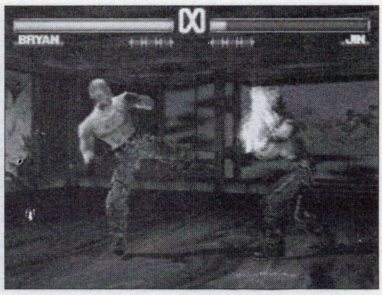
十连技

⇦3	4	1	2	1	4	2	1	4	2
上 20	中 12	中 5	中 7	上 3	上 8	上 5	上 5	中 10	上 21

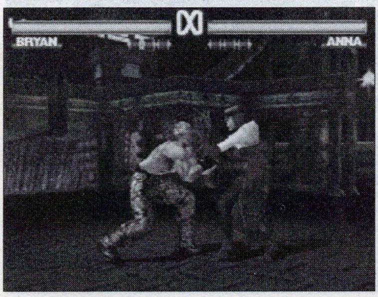
第7发后分支：4（中 26）

第6发后分支：3（中 17）→ 3（上 16）

※1. 没受攻击可判断攻击
※2. 可延迟，此时用2双击
※3. 反击时攻击力是25
※4. 反击时对手跟跄用方向键前进。
※5. 用方向键打出，第1发攻击力是8
※6. 第3发反击时，对手崩溃状倒地
※7. 第3.4发可延迟另外第3发用右和2 第4发用上下取消
※8. 第3发可延迟
※9. 第3.4发可延迟另外第3发用右和 2 第4发用上下取消
※10. 反击时对手崩溃状倒地
※11. 第1发反击时，对手崩溃状倒地
※12. 第2发可延迟，第1发用右和2，第2发用上下取消
※13. 第2发可延迟，第1发用右和2，第2发用上下取消
※14. 防预对手时胆怯
※15. 右上键攻击力是22
※16. 用方向键返击第3发没有低踢
※17. 根据对手位置改变投技，抓住后转身



◀不要给对手喘息的余地。



◀为何还不进攻。

▶一记下扫腿。

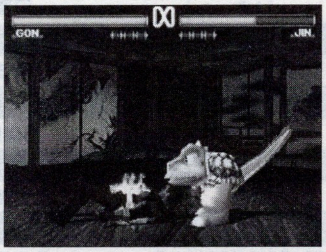


GON

闳



本集特别隐藏人物，出自同名漫画《闳》，因其体形关系，上段攻击及投技对它完全失效，而它的投技也是独一无二的。由于其手臂太短，攻击时往往不能到位，只有近距离时方才有效，但这样会给对手以可乘之机，由于腿短它也只能近距离奏效，不过攻击力较强。需要特别指出的是，它身体最长且活动自如的部位是尾巴，在对战中如能巧妙运用，可使对手毫无反击之力。在通常技、固有技和投技中可以看出许多与动物的防御，攻击特征有关。



▲ 把对手烧焦。



技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
海龙杀	→3+4	中	40	
返腿	→4	下	15	
收鳄	→3 3	下、下	12、17	
鳄杀	→2+3	中	40	
鸡突	→1+2 1+2 1+2	中、中、中	7、14、21	
野猪杀	⇨→3+4 or 跑中→3+4	中	25	
仇徐杀	⇨→3+4	中、中	21、21	
仇徐杀	⇨→3+4 3+4	中、中	21、21	
仇徐杀	⇨☆⇩↘1+2	中	20	
gon连击	←1	上	30	
臭鼬杀	←4	防御不能	10	
重落技	⇖3+4	中	15	
行礼	⇖1+2	防御崩坏		
白日	⇩1+2	体力回复		※1
摔臀	⇗3+4	特殊动作		※2
野猪走	←3+4	特殊动作		※3
猛马渍	⇙(or⇘)3+4	中、中	10、26	
鸵鸟割	跳上升中3+4 or ⇧3+4	中、上、中、下	10、10、10、10	
musabi落	空中 1	中	15	
熊倒	跳后着地时 4	下	25	
麒麟杀	⇧(or⇗or⇖)1	中	21	
tobiou杀	⇧(or⇗or⇖)1+2	中	35	
yaxigona落	蹲状态 3+4 or ⇩3+4 or 3+4	中	25	
zougana落	蹲状态 ⇖4 or 蹲状态 4 4	下	21	
鼹鼠杀	蹲状态 4 or 蹲途中 4	中	22	
袋鼠杀	蹲状态 ⇗3+4	中	20	
龙卷风	3×7	中下下下下下下	[illegible]	
龙卷风连击	龙卷风后 3	中	21	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
野生雄叫	1+2	防御不能	20	
yamarasi杀	1+2按键后 1(or 2)	防御不能	15	
yamarasi杀·扑俯	yamarasi杀中 2	防御不能	15	
三倍击	1连按	上中中上中中…	5、8、6、5、8、6…	
巨木倒	1+4	防御不能	100、1	※4
企鹅突进	站起中 1 or 2	中	20	
鹌鹑踢	站起中 3 or 4	中	20	
鹌鹑双踢	站起中 3+4	中	20	
气合	1+2+3+4	特殊动作		
鸡蛋割	接近 1+3 or 2+4	投技	35	
钓松鱼	接近 ⇦1+2	投技	17	
鲨鱼杀	对手左侧 1+3 or 2+4	投技	10、15、25	
蛇杀	对手右侧 1+3 or 2+4	投技	42	
arikui杀	对手背后 1+3 or 2+4	投技	42	
抓背投	背向 1+3 or 2+4	投技		※5
摔抱打	骑在对手上半身 ⇗1+3 or ⇗2+4	投技	28	1+2 ※7
蚂蚁摆	骑在对手上半身 ⇗1+3	投技	30	※6、7
金头邪	骑在对手上半身 ⇗2+4	投技	33	2 ※7
锁技	骑在对手上半身 ⇗2+4	投技	33	1+2 ※7
gon转	爬在对手右侧 ⇗1+3 or ⇗2+4	投技	0	1 ※7
gon转	爬在对手右侧 ⇗1+3 or ⇗2+4	投技	0	2 ※7
gon逆鹰羽杀	爬在对手上半身 ⇗1+3 or ⇗2+4	投技	32	1+2 ※7
半蟹技	爬在对手下半身 ⇗1+3 or ⇗2+4	投技	30	3+4 ※7
骆驼拐	爬在对手左侧 ⇗1+3 or ⇗2+4	投技	35	1 ※7
gon弓矢固	爬在对手右侧 ⇗1+3 or ⇗2+4	投技	37	2 ※7

※1. 对手的头侧方向倒地，取消会受敌攻击，慢慢恢复体力，在对手背后打出。
※2. 此后，可用方向键左右，前转，后转。
※3. 输入一次后，一直按方向键，连续前进。
※4. 打击后，躺下移动。
※5. 根据对手的位置改变投技，失败后回头。
※6. 用1+2脱身，对手处于守势，损伤减半。
※7. 此技名由编者起。

躺倒攻击一览

	前转爬起攻击			爬起攻击			后转爬起攻击		
面向对手足侧	鹌鹑双踢	中	15	袋鼠杀	中	20	鼹鼠杀	中	22
爬在对手足侧	鼹鼠杀	中	22	鼹鼠杀	下	15	kuma倒	中	22
面向对手头侧	鼹鼠杀	中	22	跳起	中	20	鼹鼠杀	中	22
爬在对手头侧	鹌鹑双踢	中	15	豹杀	下	15	袋鼠杀	中	22

面向对手足侧限定技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
交叉下击拳	前转or后转中 ⇨1+2	中	15	
弹簧踢	⇦⇦3+4	中	20	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
牵制踢	⇩3 4	下	6	



DOCTOR.B.

B.博士

他为吉光的左手制作了一个永久性的机械臂，设计JAOK2被三岛平八看中，但最终被三岛诱拐并软禁，在铁拳系列中他是各角色情节中露面最多的科学家DOCTOR.B.要知道其祖父也身怀绝技。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
博士左右击	●●	特殊中、特殊中	4、10	
博士坐踢	●	下	12	
博士右低踢	●	下	10	
基因连击A	⇨➡(⇨or⇨☆)●●●●●	特殊中、下、下、中、中	13、8、10、12、13	※1、※24
基因连击B	⇨➡(⇨or⇨☆)●●●●●●●	特殊中、下、下、下、下、中、中	13、8、10、10、7、12、13	※1、※25
老人拳	⬋●	中	25(37)	※2
贤人拳	⬋●	上	15	
JACK	⇨➡●	中	20	※22
黑烟	⇨➡●	中	30	
混乱染色体	⇨➡●	中(打击后投)	15(後半21)	※3
混乱基因	⇨⇨☆●	中、中	25、28	※4
博士飞起	⇨➡●	中	30	
钢铁基地A	⇨➡●	中	27	
钢铁基地B	➡(or⇨or⇩or⬊)●	特殊中	17	※5
原形	●	气合		
真・影足	原形中 ⬅	特殊移动		
脚刀	真・影足中●	上	41	
893K	真・影足中●	上	30(45)	※6
背原形	⬅●	背向气合		
里影足	背原形中 ⬅or➡	特殊移动		
跳老夏蹴	里影足中●	中	47	
跳老冬蹴	里影足中●	中	38	
混乱博士	●●	特殊回避		※7
微中子裂爆	⇦⬆(or站立状态倒地时⬆)	中	27	
精神裂爆	对手背后 ●	中	25	
染色体裂变	对手背后 ⇨⇨●	中	25	
背发火	对手背后 ⇨⇨●	中	20	
假背发火	对手背后 ⇨⇨●●	中、中	20、25	
记背击	对手背后 ⇨⇨●	上	15	※23
块切刀	⇩●	下	10	
快低防	⇦●	特殊	0	※31
生物反应	⇦(or⇧)●	防御不能	10、10、∞	※8
万盘腿座	⇩●	特殊姿势		※9
博士万车	万盘腿落中拳连打	特殊移动		※10
博士哥萨克	⬋●●●●●●	下、下、下、下、下、下	15、12、10、12、12、12	
二流博士	⇨⇨☆●	中	8	※11
博士低连击	●●	下、下	12、7	
无双连拳	⬊●●	中、中	8、21	
老神拳	横移动中●	中	18	
老神灭裂拳	横移动中●●	中	18、25	
老爆拳	⬅●⬆	防御不能	60	
战防倒	倒一半时 ⇦or⇩or⇧			
梭煤介体	●	特殊行动		※12
梭煤舞	梭煤体中反上中段拳时会发动	特殊行动		
梭煤	梭煤体动 ●	下段投	38	※13
瞄梭标	●	特殊行动		※14
三维门	⇩(or⬇)●	特殊行动		※15
仙人一澈	一部份右脚攻击时输入防御以外方向			
超破竹	正面擒住时	正面投	33	※19
黑带大外杀	左侧面擒住时	右面投	40	※20
黑带返腕	右侧面擒住时	左面投	45	※21
仁王碎	背面擒住时	背面投	60	
自毙	混乱染色体投距离内		18	

面向对手足侧

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
毒气	●or●	下	3	※41
躺连击	●●	下、中	7、30	
连站	●	中	20	※26
好踢A	●●●●●	特殊判定、中、中、中、中	0、10、10、10、17	※16、※44、※45
好踢B	●●●●●●	特殊判定、中、中、中、中、中	0、10、10、10、10、17	※16、※44、※45
睡原姿	●	特殊姿势		※41
流动连刮刀A	⇦⬅●●	中、中	20、25	※17、※39
流动连刮刀B	⇦⬅●●	中、中	20、16	※17、※27、※39
海老拳	⇦⬅(后转中)●	中	25	※39

躺倒时可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
老段拳	⇨➡(前转中)●	中	16	※27、※39
抓投	前转中⬅●(后转中 ⬅●)	击打后投		※39、※41
弹簧踢	⇦⬅●	中	20	※17、※28、※38、※39
交叉下击拳	⇨➡(前转中)●	中	15	※28、※38、※39
交叉下击拳之海老拳	⇨➡(前转中)●●	中、中	15	※39
交叉下击拳之老段拳	⇨➡(前转中)●●	中、中	15、16	※27、※39
寝移动	⬇or⬆			※42
俯伏	⇧or⇩			※41

趴在对手足侧

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
伏寝狐流腿	●	中	18	
上仰	⇧or⇩or●or●			※39
上场下踢	●	下	7	※45
博士器	⇨➡●	中	25	※18、※29、※40

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
博士器连击	⇨➡●●	中、中	25、25	※18、※40
后转爆炸技	⇨➡●	中	25	※41
假腰痛	后退按反方向键			※39、※43

面向对手头侧

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
跳老拳	●or⇦●or⇦●	中	21	※30
上场中段踢	●	中	10	※45
上场下段踢	●	下	7	※45

趴在对手头侧

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
砸老拳	●	下	15	
上场中段踢	●	中	10	※45
上场下段踢	●	下	7	※45

二十连击(气合后)

➡					➡														
中 25	中 20	中 10	中 10	中 10	上 10	中 15	中 15	中 10	下 10	上 13	上 10	上 10	下 10	下 7	下 10	下 10	下 7	中 12	中 13

Sierra & Akura combo

技名	指令	攻击力	备注
绳圈投掷	梭娱舞 (or 梭娱介体中)	10	※19
博士肘击	穿绳中	21	
博士追打	博士肘推中		※32
脸部撞击	躺倒中	38	※33
变幻拳法	博士肘推中	10	※37
疯狂博士	博士肘推中		※34
迷幻步法	平安博士中		※35
K.E.T 能量冲撞)	召唤步法中	50	※36

※1. 可以延迟。
※2. 落地时用下键。
※3. 投时打击损伤18。
※4. 根据条件多段打击。
※5. 对手站立防御时损伤7。
※6. 直击时损伤45。
※7. 站立状态用。
※8. 能逃过连击。
※9. 方向键上，可以回到三个方向。
※10. 在接触对手时，体力迅速恢复，违反速度，体力会减退。
※11. 反击时是8、15。
※12. 在一定时间内，可以上中段反连击。
※13. 对手要没有蹲下。
※14. 上、中段的反连击。
※15. 改变下段击，连续下中段，回避下段，可以打中段。
※16. 第二发时按住向右键后转躲避。
※17. 按左一下再按右键，用不发。
※18. 按右一下再按住右键，用不发。
※19. 用摆脱。
※20. 用摆脱。
※21. 用摆脱。
※22. 除对手GUN以外，对其它对手的反击。
※23. 在对手背后打击。
※24. 对手跪跄时第四发打击。
※25. 对手踉跄时第六发打击。
※26. 按住方向键下站立状。
※27. 第二发防御或没被打击时自己受损10。
※28. 按住方向键右或左处于站立状。
※29. 按住方向键左处于站立状。
※30. 按住方向键右处于站立状。
※31. 防御崩溃。
※32. 在这里停止，对手就变回原来的样子。
※33. 在这里的连击叫连投技。
※34. 在这里停止，选择有利位置俯伏躺下。
※35. 在这里停止，原生物体发动。
※36. 在这里连击叫阿克拉连击。
※37. 交换自己和对手的位置。
※38. 按住左精神爆炸，按住染色体爆炸。
※39. 在对手头侧打出。
※40. 在对手脚侧打出。
※41. 在对手头侧打出。
※42. 完全是躺着的状态。
※43. 自己损伤10。
※44. 防御崩溃。
※45. 打出技后站起。

直立可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
双连击		上、上	5、8	※1
上升踢	⇧	中	15	
玫瑰踢	⬀	下	12	
里拳二段		上、上	12、21	
鬼哭连拳		上、上、上	5、8、18	※1
闪光烈拳		上、上、中	5、8、18	※2
无双连拳	⬁	中、中	8、21	
瓦割	蹲途中	中	15	
瓦割崩拳	蹲途中	中、中	15、26	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
刚掌破		中	22	
激刚掌破	➡	中	22	
鬼哭刚掌破		上、上、中	5、8、22	※1
多闻杀 I	⇨ ⇦	上、中、中	6、21、25	※3
多闻杀 II	⇨ ⇦	上、中、中	6、21、30	※3
破碎蹴	(⬃)	中	25	※4
鬼下驮	对手倒地 ⇩	追讨技	25	
一澈	特定右腿攻击以外按方向	反技		
orga攻击	⇩	中	15	

只有打击站立时可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
螺旋袭刃脚	⬃	上、下	25、15	
右踵落	⇨	中	27	
雷神拳	⇨☆⇩⬂	中	35	※5
风神拳	⇨☆⇩⬂	中	25	
奈落吸	⇨☆⇩⬊	下、下、下	17、14、14	
奈落吸踵切	奈落中方向键不动	中、中	18、21	
奈落吸鬼神拳	奈落中方向键不动	中	22	※7

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
奈落吸雷神拳	奈落中方向键不动	中	35	※6
激斩脚	⇨☆⇩⬂	中	35	
地斩脚	⇨☆⇩⬊	下	21	
影足	⇦⇨☆	特殊移动		
裸绵	接近	投技	30	
金刚落	接近	投技	30	
仁王碎	背后接近 or	投技	45	

※1. 攻击力是6，第二发可延迟。
※2. 用方向键右之后，第一发攻击力是6，第二发可延迟。
※3. 第二发可延迟。
※4. 击空的话，受损5。
※5. 直击时攻击力是52。
※6. 奈落收的第一、二发攻击力是28。
※7. 浮空直击。



▶很多招式都是躺在地上。

十连技

⬁									
中 17	上 5	上 6	下 8	下 8	中 5	上 10	上 5	中 6	中 35

中 30

上 5	中 8	中 21	中 25

▶强劲的攻击。





LING XIAOYU 凌晓雨

本集中的新人物，一个只有16岁的女孩，是上集中王惊雷的孙女，她主要使用以八卦拳和劈挂拳为主的中国拳法。其招数使用有一定难度，不易上手，但当熟练操作后将会是一个可怕的人物。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
架推掌		中	25	※1
雀连手		上、上	4、7	※2
雀连炮		上、中	4、10	※3
左推掌		中	10	
右推掌		中	10	
上步掌拳	技中	中	10	
上步掌拳·背向		中	10	
妃背掌	技中	中	5	
妃背掌·背向		中	5	
前壁		中	5、8	
前壁加横		中、中、中	5、8、12	
前壁加横架推掌		中、中、中	5、8、12、25	
妃背掌步		中、中	5、8	
乌龙盘打		中、中、中	7、7、7	
乌龙盘打·凤凰之形	技中	中、中、中	7、7、7	
雀翼背掌		上、中	8、10	
雀翼背掌·背向		上、中	8、10	
荡肩	站起途中	中	12	
荡肩·背向	站起途中	中	12	
挑打华岚		中	15	
插步桃拳·背向	蹲状态 技中	特殊中	10	
插步桃拳	蹲状态	特殊中、特殊中	10、15	
括面脚		上	25	
里合腿		中	13	※10
扫腿背身击	蹲状态	下、上、上、中	8、6、6、12	※4
浮身膝腿		中	25	
前旋扫腿·凤凰之形	蹲状态	下	6	
前旋扫腿	蹲状态	下、下	6、10	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
苍空炮	站起途中	中	14	
弧月闪	or	中	25	※5
侧转横移动(左)		特殊移动		
前转横移动(右)		特殊移动		
回身横移动(里)		特殊移动		
回身横移动(前)		特殊移动		
摆步		特殊移动		
摆步猛虎拳	摆步中	中	25/30/35	※6
摆步碎壁	摆步中	防御不能	40/50/80	※7
双壁掌		中、中	12、27	※8
斧刃脚		下	10	※5
挑衅1		特殊动作		
挑衅2		特殊动作		※9
气合		特殊动作		
天翔十字刃		中	25	
振向	蹲状态	特殊动作		
暗脚		防御崩坏		※11
凤凰之形	or	特殊动作		
背向				
上·中段返		返技		
下段返	or	返技		
摇身倒波		投技	10、20	
流垂落		投技	30	
旋毛	对手左侧 or	投技	45	
里旋毛	对手右侧 or	投技	38	
背捻腿落	对手背后 or	投技	50	
孔雀跳腿		投技	4	※22
引投		投技	35	

凤凰之形可使之技

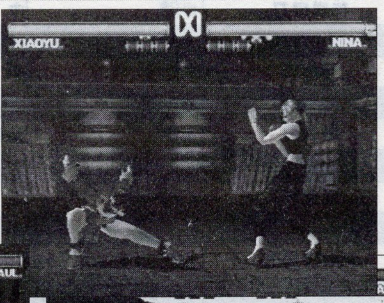
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
左挑领		中	7	
右挑领		中	12	
弓步盘肘(快)	近距离	中	14	※12
弓步盘肘(慢)		中	16	※13
弓步盘肘(超快)		中	25	※14
下爪		下	15	※16
凤凰连爪	or or	中、上	15、23	
凤凰连腿	or or	中、中	15、25	
扫腿	or or 着地时	下	19	
凤凰旋腿	or or	中	30	※15
中段踢		中	23	
中段踢·背向		中	23	
扇踢		下	15	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
扇踢(横转里)		下	15	
扇踢(横转前)		下	15	
前旋扫脚·凤凰之形		下	7	
前旋扫脚		下、下	7、10	
腾空摆脚	or	中、中	8、12	
腾空摆脚·背向	技中	中	8	
凤凰翼脚	or or	中	25	
背向		特殊动作		
前转		特殊动作		
上转		特殊动作		
伏身		特殊动作		
投掴	or	投技		※21

※1.直击时攻击力是35。反击后打出挑衅1。
※2.用方向键前进攻击力是5、7。
※3.用方向键前进攻击力是5、10。
※4.第四发延迟。
※5.例下反击。
※6.根据挪步距离损伤有所改变，直击时37/45./49
※7.根据挪步距离损伤有所改变，只有挪步的第一步用左键可取消。
※8.第二发反击时跳跃。
※9.在没有损伤时，可判断攻击。
※10.反击时对手侧身。
※11.击中对手使其产生僵硬状态延长。
※12.打出后，使僵硬状态变长。
※13.打出后，使僵硬状态变短。
※14.打出后，使僵硬状态变短，浮空变高。
※15.打出后，面向对手背后。
※16.持续凤凰姿势。
※17.根据位置改变投出。
※18.根据位置改变，抓住投出后不用回头。
※19.第三发延迟。
※20.击对手头部，使投技移动。
※21.站立时用凤凰姿势移动。
※22.按右键两次转身，按下躺倒。

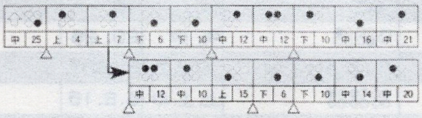
背向中可使之技

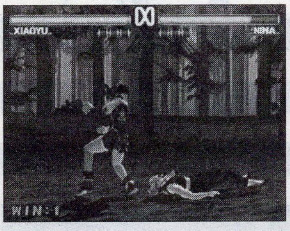
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
背身击		上、上、中	10、10、15	※18
虎尾脚		中	16	
背身下段脚	⇩	下	15	
背身下段脚・正面	⇩ 技中⬇	下	15	
后转・跳弓脚	⇨	中	25	
跳鹅石	⇨➡	中	20	
凤凰之形	⇩	特殊动作		
後转	⇨	特殊动作		
回身横移动(里)		特殊移动		
回身横移动(前)	⇩	特殊移动		
回身横移动(逃)	⇧	特殊移动		
上・中段返		返技		
下段返	⇩	返技		
投掴1	or	投技		※19
投掴2	⇨➡ or ⇨➡	投技		※17
飞燕流舞	⇨➡	投技	17、30	※20

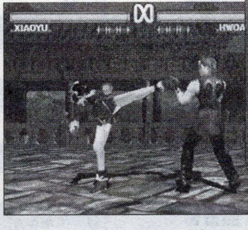


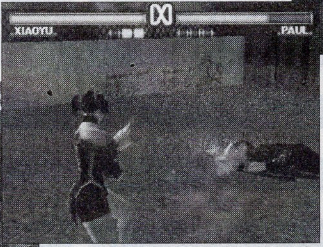
◀使用凤凰之形攻敌。

十连技

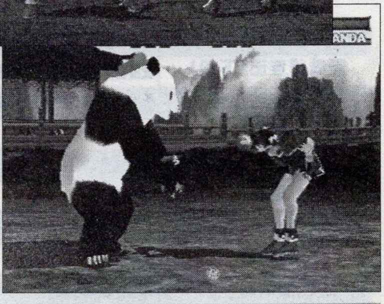








▲ 将对手摔出去。



KUMA・PANDA 库玛

铁拳中的动物角色。KUMA是前作KUMA之子。以其无敌的力量而自诩，为了继承父亲（上一代KUMA）的遗志而继续修行，决意打倒PAUL。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
熊天炮	⇨	上、中、中	10、8、14	
熊空斩脚	跑中 or ⇨⇨⇨	中	30	
弹簧锤连击	倒地中 ⇩	下	12	
肘上连击		上、中、中	12、21、20	
熊连击		上、上、中	18、15、18	
熊肘击		中	21	
双上连击	站起途中	中	21	
双锤	站起途中 or	中、中	21、22 or 21、17	
熊摆	蹲前进中	中、中、中	15、12、15	
熊摆	蹲前进中	中、中、中	15、10、15	
上冲击	⇧	中、中、中、中	10、15、10、15	
上冲击	⇧	中、中、中、中	10、15、12、15	
重抓	⇦⇧⇩⬊	中	40	
臀压	⇨⇨(or⇨)	中	25	
爨摆	⇧	中	26	
狂摆	⬇⇧	中、中、中、上	12、15、15、30	
血抓	扑倒对手后	下、下、下、下	10、10、10、10	
血抓	扑倒对手后	下、下、下、下	10、10、10、10	
场蹲		特殊动作		
熊猛击(上段)	⬇ ➡	下、下、中、中、上	12、8、12、12、12	
熊猛击(中段)	⬇ ⬊	下、下、中、中、中	12、8、12、12、15	
熊猛击(下段)	⬇ ⬇	下、下、中、中、下	12、8、12、12、8	
熊猛击(上段)	⬇⬊ ➡	中、中、上	15、12、12	
熊猛击(中段)	⬇⬊ ⬊	中、中、中	15、12、15	
熊猛击(下段)	⬇⬊ ⬇	中、中、下	15、12、8	
熊猛击(上段)	⬇⬊ ➡	中、上	10、12	
熊猛击(中段)	⬇⬊ ⬊	中、中	10、10	
熊猛击(下段)	⬇⬊ ⬇	中、下	10、8	
厉抓	⇦	防御不能	35	
熊流	⇦ ⇨⇧⇩⇧⇦⇨⇧⬉	中	40	
布道	⇦⇨	下	60	
暴击	站起途中	中	12	
爨抓	站起途中	中、中	12、27	
熊鬼神拳	⇨➡	中	22	
返红	⇦⬅	防御不能	200	
血团带	对手倒地	下、下	20、60	
挑衅		特殊动作		
气合		特殊动作		
熊横	接近	投技	40	
熊背	接近	投技	10、25	
散投	对手左侧 另外	投技	10、15、25	
短击	对手左侧 另外	投技	40	
血球	背向接近 另外	投技	70	
抓背	背向 另外	投技		※1
熊破竹	接近 ⇨➡	投技	35	
增快球	接近 ⇩⇧⇦☆⇨	投技	60	

※1.根据对手的位置改变，抓住后投出位置改变。



OGRE&TRUE OGRE
斗神

由三岛平八手下在古代遗迹中发现的神秘生命体，被称为"古代宇宙人残留下之战斗之神"，实际上他的身份仍是个迷。他继承此游戏中唯一一个没有被继承的李超狼技。

QGRE&TRUE OGER特殊技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
合突	⇨⇨1+2	中	40	
右掌底打	⇨2	中	28	
青岚拳	⇦⇦1+2	防御不能	100	
双脸变	⇗1 2	中、中	16、10	
火箭腿	⇨➡4	上	35	
侧卷击	⬅2+3	防御不能	60	
骑环	⇨⇨☆3+4	下	15	
背连击	⇩3☆4	下、上	7、20	
playing踢	⇩⇗4	中	30	
无限组连击	站起途中3 3 ⇩3 3连按	中中下中上…	15、25、15、10…	
无限组连击(第三发中段)	站起途中3 3 ⇧3 3连按	中中中上…	10,25,10…	
无限组连击(下段)	无限组连击中⇩3 连按	…下中上…	…10…	
无限组连击(踵落)	无限组连击中⇧3 连按	…中中上…	…15…	
寒刀	⬇⇗2	下	25	
右手投	⬇⇨2	中	40	
猫推	⬇⇨1	中	30	
血夹	⇗1+2	防御不能	50	
脚跟锤	⇨⇨☆4	中	20	
蛇形刀	⬇3 3 3	下、下、中	12、19、25	
蛇形踢	⬇3 3 ⬇3	下、下、下	12、19、7	
导鹰	⇙3 4 3+4	中、中、上	15、14、25	
延髓斩	⇨⇨3+4	上	40	
黑肩击	⇨1+4	中	30	
关结炸	⇙1+2	中	35	
跳入关结炸	⇙☆1+2	中	35	
跳入超级关结炸	⇙☆1+2⬇	防御不能	45	
超级关结炸	⇙1+2⬇	防御不能	45	
cunai斩	⇦2	防御不能	22	
cunai驱	⇨⇨☆2	防御不能	25	
魔神卷	站起途中 2	中	25	※9
龙车蹴	⇘3	中	20	
鬼杀龙车蹴	⇘3 2	中、中	20、25	
鬼哭连拳	1 2 2	上、上、上	5、15、18	
闪光烈拳	1 2 2	上、上、中	5、8、15	
踵落	站起途中 3 4	中、中	13、21	
右踵落	⇨4	中	27	
左踵落	⇨⇨3	中	23	
破碎蹴	3 3	中	25	
旋风踢	站起途中 3+4	上	28	
kechiaru keatoru	⇨➡2	中、防御不能	15、20	
强发击	接近 1+3	投技	30	※7
熊式前腿抱	接近 2+4	投技	10、25	※8
蓝低砖	对手左侧面 1+3 或 2+4	投技	10、15、25	※7
悬劲掷	对手右侧面 1+3 或 2+4	投技	40	※8
血球	背后接近 1+3 或 2+4	投技	70	※1
背后抓起扔	背向 1+3 或 2+4	投技		※2、※7、※8
残月	接近 ⇗➡2+4	投技	30	

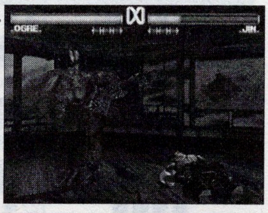
OGRE特殊技

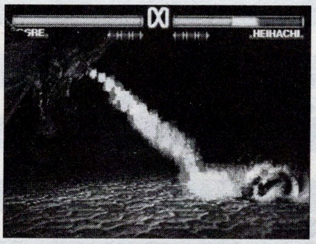
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
感念障壁	⇦1+2	反技		※3

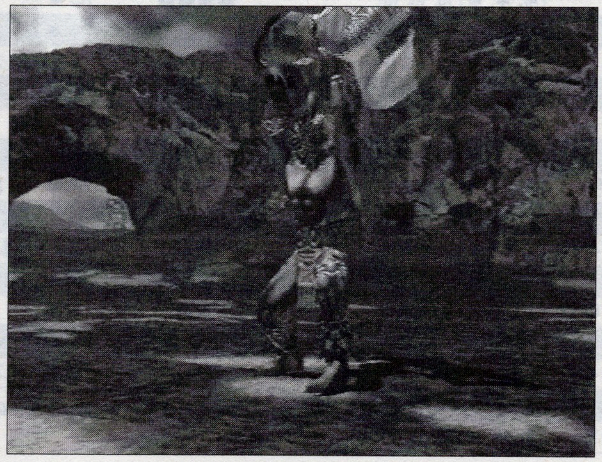
TRUE OGER特殊技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
无敌气油弹	1+2	防御不能	30	
playing地狱	⇩1+2	上段防御不能	40	
飓风波	⇗1+2	中	25	
低尾刀	⇩3+4	下	25	
中尾刀	⇗3+4	中	25	※4
双尾刀	⇗3+4 3+4	中、中	25、25	
旋尾技	⇧3+4	中	25	
另量技	倒地中 3+4	上段防御不能	40	※5
恶魔技	蹲前进	反技		※6、※7

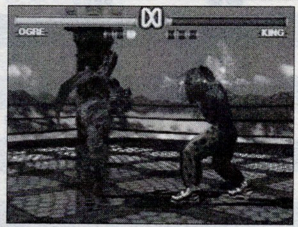
1. 攻击力是2.2.33.3.4.4.5.5.6.7.8.8.10.合计70。
2. 抓住投出后转身。
3. 在对手攻击的同时，用对应特技。
4. 在敌人背后按住操作方向键。
5. 可选四个方向键。
6. 下段和中部的攻击，(只有击打有效) 用 3+4。











◀重创对手。



▶这也算投技吗？

HWOARANG
花郎

改变原有风格而使用台拳道的花郎，实际上在台拳道比赛中就可以看到其风格的改变，犹如一只单足飞踢的火烈鸟。不仅如此，其攻防战术也发生了根本变化，攻击中以踢为主，以期击中对手要害头部。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
DOUBLE		上、上	5、8	※1
D JAB LOW KICK		上、上、下	5、8、10	※1
D JAB LOW & HI KICK		上上下上	5.8.10.18	※1
1.2 PUNCH		上、上	5、10	※1
1.2 SIDE KICK		上、上、中	5、10、16	※1
1.2 ROUND KICK		上、上、上	5、10、25	※2
P SIDE KICK		上、中	12、16	※9
P ROUND KICK		上、上	12、25	※9
MB BLOW.右架式	⇨	中	15	
MB BLOW.左架式	⇨ 技中➡	中	15	
HI B BLOW	⇨	上	12	
RIGHT KICK连击		上上上中	14.10.10.20	
RK连击二发左式		上、上	14、10	
RK连击二发右式	➡	上、上	14、20	
RK连击三发左式	技中⬅	上、上、上	14、10、10	
RK连击三发左式	➡	上、上、上	14、10、25	
RK 三发R.FLAMINGO		上、上、上	14、10、10	
RK 连击 LOW		上上上下	14.10.10.10	
RL KICK左式	➡	上、中	14、17	
RL KICK右式		上、中	14、20	
右挂踢 R FLAMNGO	⇨	上	20	
右挂踢中段右式	⇨	上、中	20、15	※17
右半月踢右挂踢	⇦	上	28	
BAZOOKA KICK	➡	上	30	
L FLAMNGO 伪	⇨ ☆	特殊动作		
LEFT KICK 连击		上中中上	15.12.10.25	
LK 连击二发右挂踢		上、中、上	15、12、20	※3
LK 二发右架式		上中上中	15.12.20.15	※17
LK 连击三发右挂踢		上中中上	15.12.10.20	※3
LK 三发右架式		上中中上中	15.12.10.20.15	
LK 连击LOW	⇩	上、中、下	15、12、7	
LK LOW 右挂踢	⇩	上中下上	15.12.7.13	※3
LK LOW 右架式	⇩	上中下上中	15.12.7.13.15	※17
AIR FANG		中、上	15、28	
回转踵落	⇨➡	中	30	
STEP N SIDE KICK	⇨	中	22	
KLING BLADE	⇨⇨⇨	中	30	

右架式中可使之技

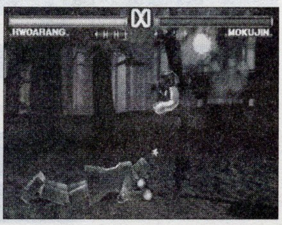
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
JAB 左架式		上、中	10、12	※17
LIGHTING BLOW		上、上、中	6、10、12	※17
RK RFLAIMNG	技中➡	上	15	
R REVERSE KICK左式		上、上	15、27	※17
CHAN SAW HEEL		上、中	15、20	
SPIN KICK	⇦	上	32	※6
R FLAMINGO 伪	⇨ ☆	特殊动作		
BLASMA BLADE	⇨	中	20	
CUT BACK	⇨➡	中、上	18、20	
DOUBL SCREW		下、上	15、40	※4※17
ROLLING R KICK		上	36	※5※17
右半月踢	⇦	上	28	※17
设定 IFLMINGO	⇨	上	25	
设定右架式背向	⇨ 技中⬅	上	25	
HEEL KNIFE	⇨	上、下	25、20	
HUNTING SOBAT	⇨➡	上	25	※6

左式右式共同技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
架式变换		特殊动作		※15
架式变换背向		特殊动作		※16
气合		特殊动作		
FIRE CLARK	⇩	下、上	7、22	※9
STEP IN SIDE KICK	⇨☆⇨	中	22	
BODY BLOW	⇨	中	10	
前足次	⇨	下	10	※7
FEINT踵落	⇨	中	30	
踵落右式	站起途中	中、中	13、15	※17
RISING BLADE	⇨☆⇩⇨	中	23	
SIDE KICK连击	⇨	中、中	17、21	
HUNTING HAWK	⇨	中、中、上	15、14、25	
ROUND KICK	⇨ or ⇨ or ⇨	上	25	※17※18
HEEL EXPLOSION	⇧	防御不能	40	※8
飞横踢L FLMINGO	⇧ or	上	20	
HAWK WIND	接近	投技	20、10	※10
BALL BREAKER	接近	投技	18、12	※10
DAMON HELL	接近 ⇩⇨⬅	投技	40	
S FISH THROW	接近 ⇩⬈	投技	30	
C BITE THROW	接近 ⇨➡	投技	30	
STORM BREAK	对手左侧 or	投技	38	
D PRESSURE	对手右侧 or	投技	22、22	
PAIN KILLER	背后接近 or	投技	55	
背向投掴	背向 or	投技		※12
下段返	⇩(or⇩) or (or⇩)	反技		

本作中花郎代替了前作中的白头山登场，一样是拥有华丽的腿技，并且增加了许多拳技，并不像前作中的白头山只有腿技。熟练掌握花郎的技巧，以变幻莫测的腿功，一定可以成为铁拳王。

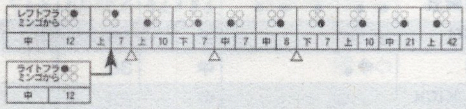




L FLAMINGO时可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
L JAB		上	12	
R BACK BLOW		中	12	※17
F R SOBAT		上	28	※17
F R SWEEP		下	15	※11
F R LOW KICK		下	12	※11
F L HEEL		中	18	※17
F L ACCE		中	32	※6
F KICK连击		中、中、上	22、10、25	
F KICK右挂蹴		中、中、上	22、10、20	※3
F KICK 右挂蹴 右中挂蹴		中、中、上、中	22、10、20、15	※17
KILLING HAWK		防御不能	80	※13
L F STEP IN		特殊移动		
L F BACK DASH		特殊移动		
L F 横移动·里面		特殊移动		
L F 横移动·外面		特殊移动		

十连技



R FLAMINGO时可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
RIGHT JAB		上	12	
LEFT BACK BLOW		中	12	※17
F L SOBAT		上	25	※17
F R LOW KICK		下	13	※11※17
F L SWEEP		下	15	※11※17
F R HEEL		中	18	
F R ACCEL		上	32	※6
F R SIDE KICK		中	20	※14
R F STEP IN		特殊移动		
R F BACK DASH		特殊移动		
R F 横移动·里面		特殊移动		
R F 横移动·外面		特殊移动		

※1.用方向键向前时，第1发的攻击是6。
※2.用方向键向前时，第1发的攻击是6，第3发直击时的攻击力是37。
※3.用方向键向前时，第1发的攻击是6，第3发攻击正直攻击力是37。
※4.第二发防御时，可侧身。
※5.直击时的攻击力是54。
※6.防御对手时对手可侧身。
※7.反击时，对手可侧身。
※8.用左左取消，可变右火烈鸟。
※9.反击和连击。
※10.由右架式使出时，擒抓速度慢。
※11.方向键中任何下方向均可。
※12.根据对手的位置投技会变化，抓住投出会转身。
※13.按左键两次取消变成左架式。
※14.脚步不稳时反击。
※15.左右架式互相转换。
※16.在背后时转身，转向正面，同时转换左右架式。
※17.此技名由编者起。
※18.直击时攻击力是37。

以下雷 武龙之技

蛇形中可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
蛇武		上、上、上、上、上、上	13、10、8、6、5、5	※16
蛇突连击		中、中、下	15、10、15	※17
蛇突连击眷暂连脚		中、中、下、下、中	15、10、7、7、35	※5
眷暂脚		中	21	※5
蛇尾		下	11	
瓶碎		投技	33	
五形拳龙形		特殊形		※19
五形拳豹形		特殊形		※19

豹形中可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
豹双爪		下、上	16、20	
豹手		中	25	※20
豹扫腿		下	18	※21
豹形～雷光中段腿		上、中、中、中、中	26、12、12、8、15	
豹形～雷光下段腿		上、中、中、中、下	26、12、12、8、15	
五形拳蛇形		特殊形		※19
五形拳鹤形		特殊形		※19

鹤形中可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
鹤突		中	27	
鹤翼		上	30	※22
跳鹤连击		中、下、中、中	21、10、10、15	※23
鹤爪		下	20	
五形拳豹形		特殊形		※19
五形拳蛇形		特殊形		※19

五形拳结构

虎↔龍↔蛇↔豹↔鶴

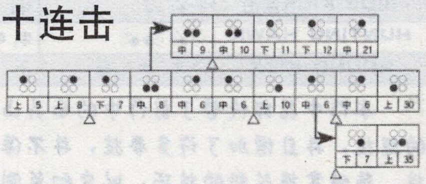
龙形中可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
瓶醉		投技	33	※18
龙炮		中	20	※24
龙牙		中	25	※24
龙尾		上	28	
龙牙连击		上、中、中、上	15、12、5、17	
龙形～狼牙摇震击		上、中、中、上、中	15、12、5、17、20	
龙形～狼牙虎蹲山		上、中、中、上、下	15、12、5、17、10	
五形拳虎形		特殊形		※19
五形拳蛇形		特殊形		※19

虎形中可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
西虎爪		中	25	
东虎爪		中	26	
虎旋脚		上	32	
虎旋脚～龙生中段脚		上、中、中、中、中、中	32、10、8、8、8、15	※25
虎旋脚～龙生下段脚		上、中、中、中、中、下	32、10、8、8、8、15	※25
虎扫腿		下	20	
五形拳龙形		特殊形		※19
五形拳蛇形		特殊形		※19

十连击





LEI WULONG
雷 武龙

第二集才加入的人物，身份是警察，因技法古怪而扬名，现又学到五形拳。所谓五形拳就是模仿虎、龙、蛇、豹、鹤，五种动物外形动作特征而创立的新拳法，再加之已经掌握的醉拳，确实可以称得上是中国拳法的大家。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
石头	←●●	中	30	
燕尾落	⇩ or ⇩ ●	中	15	※1
转身连炮	●● ●	上、上	18、18	※2
转身崩击	●● ●	上、中	18、20	
飞空蹴	蹲前近中 ●	下	12	
飞空腿	蹲前近中 ●	下	10	
虚环脚	● ●	上、下	28、20	※2
旋风连脚	● ●	中	30	※2※3
旋风连脚·改	→ or ⇨ ● ●	中	30	※3
弧流脚	● ●	中	25	※5
後扫燕舞	⇩ ● ●	下、上	10、25	※4
卷暂连脚	● ● ● ●	下、下、中	7、7、35	※5
雷光跳脚	⇨⇨⇨ ●	中	30	※6
雷光中段脚	→ ● ●● ● ●	上、中、中、中、中	35、12、12、8、15	※7
雷光下段脚	→ ● ●● ● ●	上、中、中、中、下	35、12、12、8、15	※7
龙生中段脚	⇨☆ ● ●● ● ●	中、中、中、中、中	10、8、8、8、15	※8
龙生下段脚	⇨☆ ● ●● ● ●	中、中、中、中、下	10、8、8、8、15	※8
狼牙摇震击	⇨☆ ● ● ● ● ●	上、中、中、上、中	15、12、5、17、20	
狼牙虎蹲山	⇨☆ ● ● ● ● ↓ ●	上、中、中、上、下	15、12、5、17、10	
综爪牙	⇨☆ ●● ●●	上、上、中、中	12、12、25、30	※9
摇震击	⇨☆ ● ●	上、中	35、20	
虎蹲山	⇨☆ ● ↓ ●	上、下	35、10	
背向	← or ⇦ ●●	蹲前近中		
寝	↓ or ⇩ ●●	蹲前近中		※1

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
伏寝	↓●●	特殊动作		※11
妃睡鸟	←●●	特殊动作		
凤凰旋风脚	妃睡鸟中 ●	防御不能	90	
鹰爪连脚	妃睡鸟中 ● ● ● ●	中、中、中、中	15、15、15、15	※13
醉步	⇨ or → ●●	反技		※14
醉虚击	醉步中 ●	中	25	
醉步腿	醉步中 ●●	下	15	※5
後扫燕舞1～蛇形	⇩ ● ⇩(or⇧)	下	10	
龙生1～蛇形	⇨☆ ● 后 ⇧or⇩	中	10	
龙生2～龙形	⇨☆ ● ● 后 ⇧or⇩	中、中	10、8	
龙生3～豹形	⇨☆ ● ●● 后 ⇧or⇩	中、中、中	10、8、8	
龙生4～虎形	⇨☆ ● ●● ● 后 ⇧or⇩	中、中、中、中	10、8、8、8	
龙生中段脚～鹤形	⇨☆ ● ●● ● ● 后 ⇧or⇩	中、中、中、中、中	10、8、8、8、15	
雷光中段脚～鹤形	⇨ ● ●● ● ● 后 ⇧or⇩	上、中、中、中、中	35、12、12、8、15	
五形拳蛇形	横移动中 ●(●)or⇨ ●	特殊形		
气合	●●	特殊动作		
飞空脚	接近 ●●	投技	30	●
衿绵	接近 ●●	投技	30	●
回身倒	对手左侧面 ●● or ●●	投技	40	●
闪光乱舞脚	对手右侧面 ●● or ●●	投技	5、10、25、	●
押倒	背后接近 ●● or ●●	投技	50	
扫倒	接近 ⇨→●●	投技	33	●●
倒落肘	←●●	投技	35	●● ※11
下段返	⇩(⇩)●● or ⇩(⇩)●●	反技		

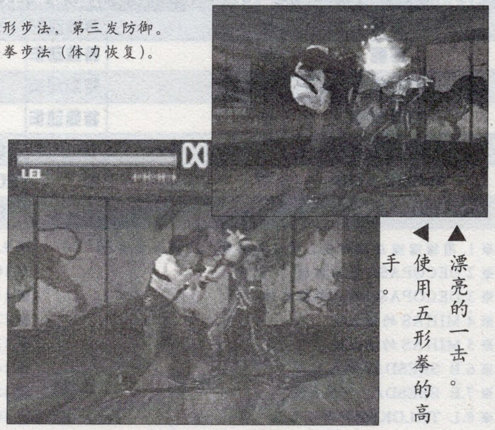
背向中可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
背身打	背向 ●	上	12	※2
背身下扫打	背向 ↓ or ⇩ ●	下	8	※2
背身崩击	背向 ●	中	20	
背身腿	背向 ●	中	15	
背叉落	背向 ●● ●● ●●	中、中、中	15、15、15	※2
背身后扫燕舞	背向 ↓ or ⇩ ● ●	下、上	10、35	※4
背身后扫燕舞1～蛇形	背向 ↓(or⇩) ● ⇧(or⇩)	下	10	
背身燕尾落	背向 ⇩ or ⇩ ●	中	15	※1
背向投掴	背向 ●● or ●●	投技		※15

寝中可使之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
跳弓脚	躺在对手头侧 ●●	中	20	
仰寝後扫燕舞	躺在对手头侧 ● ●	下、上	7、21	※10
跳起	躺在对手足侧 ●●	中	20	
伏寝弧流腿	趴在对手足侧 ● ●	中	18	※5
伏寝扫腿	趴在对手足侧 ● ●	下	10	※1
伏寝後扫燕舞	趴在对手足侧 ● ● ●	下、上	10、25	
仰寝滑	趴在对手头侧 ● ●	下	15	※12
仰向伏转	躺状态时 ↓●	特殊动作		※5
伏仰向转	趴状态时 ●	特殊动作		

※1. 在对手头侧仰面向上。
※2. 对着背后。
※3. 按上三次后踢时，仰面躺倒。
※4. 第一发防御或打击后用上或下，出现蛇形。
※5. 在对手脚边趴着
※6. 防御后胆怯。
※7. 第三发开始延迟。
※8. 第二发开始延迟，此时攻击力是8。
※9. 防御技崩溃，对手站立时此技继续。
※10. 第一发延迟后的攻击力是15、21。
※11. 在对手头边趴着。
※12. 在对手脚边面向上躺着。
※13. 右踢凤凰旋风脚。
※14. 成功的话在5幅（画面）内有利，失败的话会转入醉拳步法。
※15. 根据对手的位置，改变投技，抓住投出后转身。
※16. 第二发后，防御或打击后按右键，出现蛇形步法。
※17. 第一、二发后，防御或打击后按右键，出现蛇形步法，第三发防御。
※18. 投技脱身左连击，动作中，用两种连击出现醉拳步法（体力恢复）。
※19. 在右侧的情况上、下方向是相反的。
※20. 防御和综爪牙第二发步法。
※21. 防御和打击后按左键，妃睡鸟步法。
※22. 背后打击。
※23. 从第二发后打击。
※24. 防御和打击后按右键出现虎形步法。
※25. 第二发后可延迟，此时第二发的攻击力是8。



▲漂亮的一击。
◀使用五形拳的高手。



EDDY GORDO 艾迪

他由巴西一位资本家养大，为了报杀父之仇，决意参加此次铁拳大会。独特的倒立踢和坐技，完全具有出人意料的作用，从其姿势的动作效果来看，可称是凌驾于其他攻击技之上的。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
ONE TWO PUNCH		上、上	6、15	
DECOPASO		上	15	※1
DECOPASO倒立		上、中	15、12	
TOLOKKA		下、下	10、10	
TOLOKKA倒立	技中←	下、下	10、10	※2
TOLOKKA BIA		下、下、下、下	10、10、15、15	※2
TOLOKKA BIAS		下、下、下、中	10、10、15、15	※2※12※20
KABEIRINNYA	→	中	16	
JAV JRT LIA	or	中	28	
LEVELOSAO		中	25	
LEVELOSAOJ		中、中	16、28	
LEVELOSAOJT		中、中	16、15	※9※20
BACHUDO		中	20	
BACHUDO倒立	技中←	中	20	
BACHUDO PIAO		中、下、下	20、10、13	※3
HASTIRA		下、中	12、25	
HASTIRA转身	技中←	下	12	※20
HASTIRA坐		下、中	12、13	
BIA		下、下	12、15	
BIA转身	技中←	下、下	12、15	※20
CONBINASO BIA		下、下、下	12、15、15	※6
C B 转身	技中←	下、下、下	12、15、15	※6※20
B SBESDAS		下、下、中	12、12、15	※6
BIA M I		下、上	12、15	※5※6
M I HAS		上	15	
M I HAS I C		上、下、中	15、12、25	※4
M I HAS坐		上、下、中	15、12、13	※9※20
M I BIA		上、下、下	15、12、15	※4※7※20
C MI		上、中、中、中	15、12、25、20	※4
C FLACO		上、上、中	8、10、20	
JIPA		下	12	
M D		中	25	
M D 倒立	←	特殊动作		※20
SI C	or or	中	20	
SI C 坐	or or 技中↓or↓	中	20	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
IS PA RDA		中	25	
BENLIN		中	20	
BENLIN P	→	中	30	
BENLIN P坐	→ 技中↓	中	30	
BENLIN P倒立	→ 技中←	中	30	
JIL ADR	→	特殊动作		
JIL ADRB坐	→	下	20	
JIL ADRA坐	→	上	35	
BILIBA		中	20	
BILIBA下蹲	技中↓	中	20	※20
JAFAN YOUT 倒立		中	15	
JAFAN YOUT 坐	技中↓or↙	中	15	
COTWARAD		中	15	
SIT SPIN KICK		下	12	
LED JAB		上	6	
FMASA		防御不能	40、40	※10
M SHUTEL	站起途中	中	20	
R SHUTEL	站起途中	上	25	
下蹲倒立	蹲状态	特殊动作		
SABESADS	蹲状态	中	25	
SABESADS蹲	蹲状态 技中↓	中	25	※11
SABESADS解除	蹲状态	特殊动作		※11※20
伪SABESADS	蹲状态	中	30	※11
DOUPRO	蹲状态站起中	中	20	
DOUPRO倒立	蹲状态站起中 技中←	中	20	
DOUPRO坐	蹲状态站起中 技中↓	中	20	
气合		特殊动作		
MEROGIA	接近	投技	30	
P ACHROL	接近	投技	30	
B ACHROL	接近	投技	55	
A ACHROL	对手左侧 or	投技	40	
C SPIN	对手右侧 or	投技	42	
P GRO	背后接近 or	投技	60	
背向投	背向 or	投技		※18

由坐姿使出之技

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
前翻	→	特殊动作		※20
后翻	←	特殊动作		※20
近处侧翻	↓	特殊动作		※20
纵身侧翻	↑	特殊动作		※20
M SHOTERO		中	10	
SABSADS		中	20	※12
TOFAON		下、下	12、12	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
A SHOT TIP		下、下、下、下	18、12、10、10	※3
T I ATTACK		中	20	
下段踢连击		下、中	7、28	
ABALANC		中	25	
ABALANC倒立		中	15	
伪ABALANC倒立	←	特殊动作		※20
ABALANC		中、中	10、25	

※1. 用 连续打出，第2发以后上段攻击力是30
※2.DECOPASO的派生技
※3.DECOPASO倒立的派生技
※4.MIHAS的派生技
※5.MIHAS的派生技
※6.B SBESDAS的派生技
※7.B SBESDAS的派生技
※8.L TOLOKKAB的派生技
※9.L TOLOKKAB的派生技
※10. 用左右键取消
※11.SABESADS的派生技
※12.SABESADS的派生技
※13. 打击或防预时变倒立
※14.B TOLOKKA的派生技
※15.B TOLOKKA的派生技
※16. 用 输入第1连击
※17. 倒立时用还将是倒立
※18. 根据抓对手位置变化投技，抓投后回头
※19. 倒立后用
※20. 此技名由编者起。

由横移动使出之技

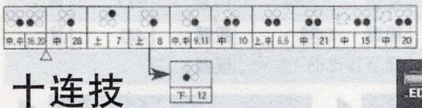
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
纵深移动		特殊动作		
近处移动		特殊动作		
A PULADA		中	25	
A PULADA坐	技中↓	中	25	
A PULADAB		中、中	25,20	
A PULADAB坐	↓	中、下	25,15	
A P SUNGO		中、下	25,25	※20
L TOLOKKA		中	15	
L TOLOKKA倒立	技中←	中	15	※8※13
伪L TOLOKKA倒立	←	特殊动作		※8※20
伪L TOLOKKA坐	↓	特殊动作		※8※20
WL TOLOKKA倒立	←	中、中	15,25	※17※20
B TOLOKKA		下	15	
B TOLOKKA倒立	技中←	下	15	※14
伪B TOLOKKA倒立	技中←	中	15	※14

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
B TOLOKKA EL		下、下	15,25	※14
B TOLOKKA ANBOS		下、上	12,20	※14
C URA		上	12,15	
C LANSARU		上、中	12,20	※16
C LANSARU蹲	技中↓	上、中	12,20	※16※20
C URA倒立		上、上、中	12,15,13	
FAISCA		上、中	6,6	
FAISCA蹲	技中↓	上、中	6,6	
S C YUTOLI	↗	上中中中中	6,6,30,18,20	
S C YUTOL坐	↗ 技中↓	上中中中中	6,6,30,18,20	※20
S C YUTOL倒立	技中←	上、中、中	6,6,30	※20
TOLOBION		上	50	
TOLOBION倒立	技中←	上	50	※20
A KEISHO		中	18	

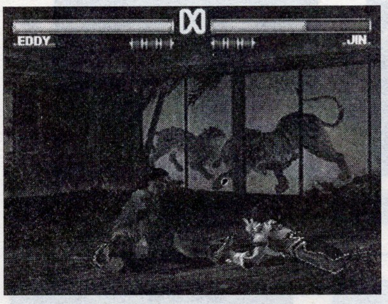
由倒立使出之技

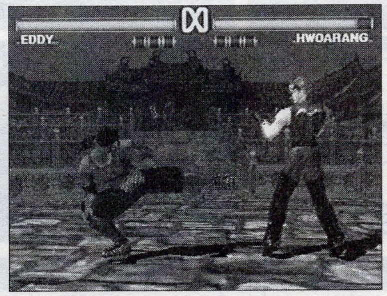
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
倒立		特殊动作		※19
后滚下蹲		特殊动作		
前滚下蹲		特殊动作		
前进	→	特殊动作		
前滚站立	→	特殊动作		※20
低姿式	↓	特殊动作		
纵深回避		特殊动作		
前方回避		特殊动作		
前滚攻击	→	中	15	
回避下段脚	横避中 or	下	25	
PALAFON倒立		特殊中、特殊中	12、12	
PALAFON坐		特殊中、特殊中、下、下	12,12,10,10	※3

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
T I P		下、下	10,13	※3
TIE SHOT		下	15	
L T坐		中	15	※9※20
BOCAON倒立	↓	中	25	
LP		中	10	※7
LP连击		中、下、中	10,15,25	
RP		中	10	
RP连击		中、下	10,12	※15
HILATANE	or	中	10	
HILATANE坐	技中↓or 技中↓	中	10	
HILATANE	or	中	10	※20
HILTANE坐	技中or 技中↓	中	10	※20



十连技



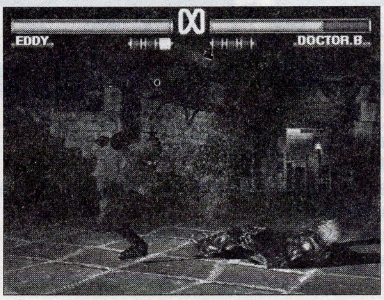


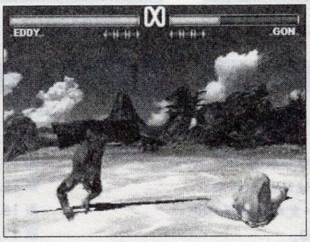
▲ 花郎可不是等闲之辈。



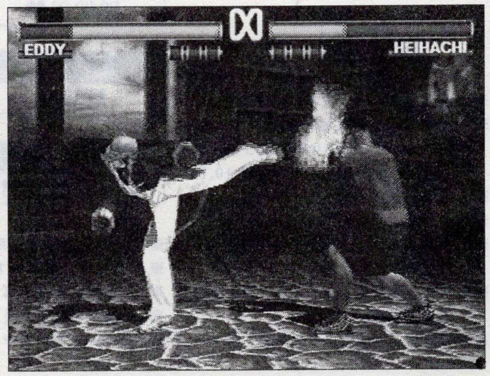
▲ 怎么，还没打就认输了。

▶ 躺在地上就行了？





▲ 对手太矮了。



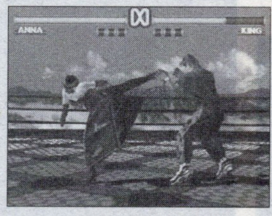


ANNA WILLIAMS
安娜

NINA的亲妹妹，同NINA一样于19年前将自己"冷冻"，今因铁拳大会而再度复出。与NINA一样擅长的是骨法和合气道，但其攻击比NINA更加刁钻，但关节变化较NINA要少得多。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
左右击		上、上	4、10	※1
下底重击		中、上	10、15	
泡连击		上(中)、上、上、下	4(10)、10(15)、6、8	※2
三重破击		上(中)、上、上	4、10、(10)15	※2
二重破击		上、上	10、15	
PK连击		上、上	10、20	
PDK连击		上、下	10、10	
反PDK连击		上、下	4、8	※1
双掌破	or站起途中	中	25(30)	※3
闪光连击		中、上、上	10、10、6	
快踢连击		中、上、上、上	10、6、8、15	
铁钩击左低踢		中、上、下	10、12、10	
铁钩击左高踢		中、上、上	10、12、20	※4
铁钩击右高踢		中、上、上	10、12、15	
左中右高踢		中、上	10、15	
binta		上	15	
往复binta		上、上	15、18	
快翻踢		中	21(13、22)	
翻踢	蹲状态	中	18(25、35)	
生踢	蹲状态	特殊中、特殊中	5、10	
寒冻踢	蹲状态	特殊中、特殊中	8(10)、15	
交叉切		上、上、中	10、8、12	
扭冲连击1		上上上上上中	4、10(15)、6、15、12、17	※2、5
扭冲连击2		上上上上上中	4、10(15)、6、15、12、13	※2、5
扭冲连击3		上上上上上下	4、10(15)、6、15、12、21	※2、5
循环扭连击A		中上上上中	10、10、15、12、17	※6
循环扭连击B		中上上上中	10、10、15、12、13	※6
循环扭连击C		中上上上下	10、10、15、12、21	※6
铁钩冲连击		中、上、上、下	10、12、6、5	
寻踢连击		上、下、上	20、10、14	※7
死尸切		中	13	※8
左高右高踢		上、上	25、15	

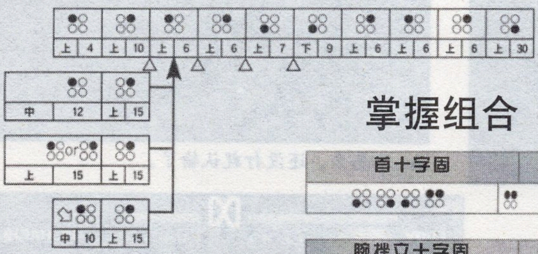
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
右低踢背旋切	蹲状态 or	特殊中(下)、上	7(10)、10	
右低踢防卫	蹲状态 or	特殊中(下)、防御崩	7(10)、0	
左旋低踢右上击	蹲状态 or	上、中	12、10	
左旋低踢右高踢	蹲状态 or	下、上	12、15	
右高踢左旋低踢		上、下	15、15	※10
祈悼踢		中	20	※11
寒刀	蹲状态前进开始时	下	18	
左手根	蹲状态	中	22	※12
猫式推	蹲状态	中	27	
乱血	横移动中	中、中	8、21	
乱尾	横移动中	下	16	
躲击		上	21	
左手棒	站起途中	中	15	
皇后跟	or	下	20	※13
乱断		特殊形		
麻跟	乱断中	中	21	
防卫崩溃		防御不能	0	
baku转	(也可)	特殊移动		
寻美人		防御不能	95	※14
血夹		防御不能	50	
挑衅		特殊动作		
气合		特殊动作		
四方投	接近	投技	30	
居返	接近	投技	30	
夹肘打	对手左侧 or	投技	40	
砍首	对手右侧 or	投技	8	
拿背投	背向 or	投技		※15
回旋三角绞	背后接近 or	投技	60	
抱肘打	接近	投技	50	
砍首投	接近	投技	40	
返技	对手攻击时 or	反技		



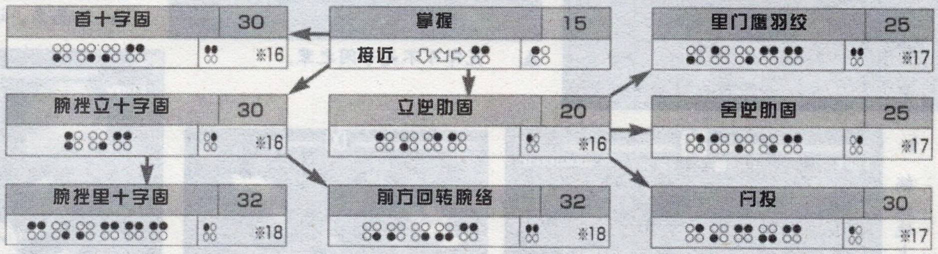
◀强力反身踢。


◀将对手击飞。

十连技



掌握组合



※1. 前进左击后第1发的攻击力是5。
※2. 回身左击，爬起过程中左击时，第1,2发的攻击力是15,10和10,15前进左击的攻击力是5,10，左起身时是10,15。
※3. 直击时攻击力是37。
※4. 可延迟第3发。
※5. 可延迟第5发，第5发后，用方向键上或下横移动。
※6. 可延迟第4发，第4发后，用方向键上或下横移动。
※7. 可延迟第3发后，用方向键上或下横移动。
※8. 在对手站立时，用蟹挟技移动。
※9. 可延迟，用上或下键取消横移动。
※10. 在用方向键前第一发的攻击是16。
※11. 直击时攻击力是30。
※12. 攻击发生前有中段操作的效果。
※13. 在没有踩住时，攻击力是10。
※14. 用上、上、取消。
※15. 根据对手的位置，改变投出方向，在抓起投出后，转身回头。
※16. 摆脱的话自己受损5。
※17. 摆脱的话自己受损20。
※18. 摆脱的话自己受损10。

NINA WILLIAMS
妮娜

安有冬眠装置的NINA，经过19年睡眠后苏醒，并以无声杀手的角色登场，在保留原有的连续技的基础山增加了黄金攻击力和跦住不放的特技。现在已摆脱男人的束缚，独行天下。

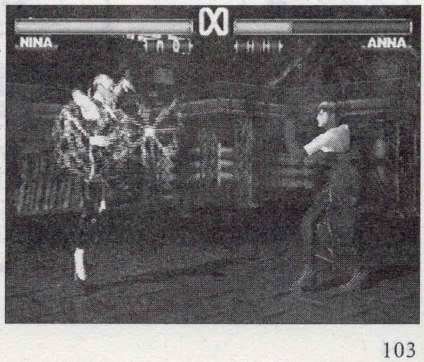
技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
1, 2PUNCH		上、上	4、10	※1※2
UPPER STRAIGHT		中、上	10、15	※2
TRIPE SMASH	( )	上(中)、上、上	4(10)、15、15	※3
JAIL GRUSH	( )	上(中)、上、下、上	4(10)、15、10、15	※3
CEMETERY CRUSH	( )	上(中)、上、下、中	4(10)、15、10、10	※3
SPARK 连击	( )	上(中)、上、上、下	4(10)、15、6、8	※3
连击双掌破	( )	上(中)、上、中	4(10)、15、20	※3
连击双掌破	( )	上(中)、上、上、中	4(10)、15、6、6、20	※3
PK连击		上、上	10、20	
D SMASH		上、上	10、15	
PDK连击		上、下	10、10	
PDK & R UPPER		上、下、中	10、10、10	
PDK & R HI KICK		上、下、上	10、10、15	
L MDDLE&R HI KICK		中、上	10、15	
CA连击		中、上、上、下	10、12、6、8	※4
CA & L HI KICK		中、上、上	10、12、10	※4
CA & L LOW KICK		中、上、下	10、12、10	※4
CA & R HI KICK		中、上、上	10、12、15	※4※5
RAPIT KICK		中、上、上、上	10、6、8、15	
RAPIT连击&L LOW KICK		中、上、上、下	10、6、8、10	
FLASH连击		中、上、上	10、10、6	
ASSALT连击		中、上、上、中	10、10、6、20	
RAPIT连击&双掌破		中、上、上、上、上、中	10、6、8、10、6、20	
SPIKE & R HI KICK		上、下、上	25、10、15	
SPIKE & R UPPER		上、下、中	25、10、10	
SPIKE & R LOW KICK		上、下、下	25、10、7	
L HI & R HI KICK		上、上	25、15	
L HI KICK & L SPN KICK		上、下	15、15	※6
JM连击&R HI KICK		上、下、上	15、15、15	※6
JM连击 & R UPPER		上、下、中	15、15、10	※6
JM连击 & R LOW KICK		上、下、下	15、15、7	※6
SIR SPN & R HI KICK	(or)	下、上	12、15	
L SPNK & R UPPER	(or)	下、中	12、10	
LEG BRAKE连击	(or)	下、下	12、7	
LAN KICK&R HI KICK	(or or)	下、上	25、15	
LAN KICK&R UPPER	(or or)	下、中	25、10	
LAN KICK&L MDDKE	(or or)	下、中	25、15	
HUNTING K连击		上、下、上	20、10、14	
RLOW K&BACK SPN	(or)	下、上	10 (7)、10	※7

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
LIB KICK	蹲状态	特殊中、中	5、10	
FELOSEN KICK	蹲状态	特殊中、中	8(10)、15	
DIVIN CANNON	or	中	25	
SLAISA		下	10	
D CANNON		下、中	10、25	※8
HELP HAND		中	10	
KILING BLADE		上	15	
首打		上	20	※9
SIDE STEP STUB		中	20	※10
掌打		上	15	
往复掌打		上、上	15、18	※11
鳃突		上	21	
鳃速突		上	15	※12
鳃斩	or	中	24	
双掌破	or or 站起途中	中	20or30or20	※13
FALL KICK	or	中	25	※21
BONE CUTTER		中	20	※14
KNEE KICK	or	中	20	※15
LEG SWEEP	or	下	18	
INPRESS HEEL	对手倒地中 or	追讨攻击	20	※16
SHEEK SHOT	横移动中	中	15	※17
REFT SHOT	横移动中	中	15	※17※18
螺旋双破	横移动中	中	20	※10※17
水面	横移动中	下	10	※17
HUNTING SWIN		防御不能	95	※22
DEVIL KISS		上段防御不能	0	※19
气合				
四方投	接近	投技	30	
居返	接近	投技	30	
居返肘落	接近	投技	35	
肋固	居反肘落中	投技	10	
抱肘打	接近	投技	50	
首投	接近	投技	40	
逆三角绞	对手左侧 or	投技	40	
引回	对手右侧 or	投技	38	
背向投	背向 or	投技		※20
前方回转逆三角绞	背后接近 or	投技	60	
上·中段返	or	投技		
下段返	(or) or (or)	反技		

※1. 用方向键前进。
※2. 用 与左高踢用关。
※3. 左蹲时第1.2发的攻击力是10.15。
※4. 第2发后用上，下横移。
※5. 第3发可延迟。
※6. 用方向键前进。
※7. 可延迟，用上下取消下击拳。
※8. 反击中连击。
※9. 打击对手侧身。
※10. 正直击时的攻击力是30。
※11. 只有第2发打击对手侧身。
※12. 距离与鳃突短，对手若正在蹲下前行中会成为中段攻击。
※13. 直击时是30或45或30。
※14. 对手站立时派生出打击或蟹挟。
※15. 直击时是30防御或没有打中自己受伤5。
※16. 没有跦住时攻击力是10。
※17. 距离与鳃突短，对手若正在蹲下前行中会成为中段攻击。
※18. 露出对手打击。
※19. 反击对手时浮空。
※20. 根据对手的位置改变投技，抓住投出后转身。
※21. 返击前蹲下。
※22. 按两次上上取消。



▶掌握连击。



▶著名招式蛇拳。

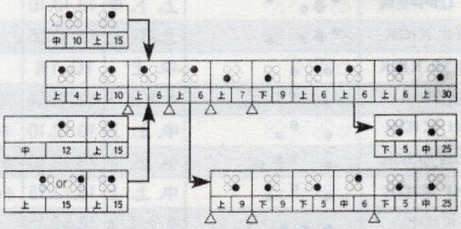
失脚与掌握

- 失脚 15 — ×
- 掌握 15
- 万岁固 28
- 腕挫腹固 15, 15 — ※24
- 立逆肋固 20 — ※27
- 首十字 30 — ※24
- 股裂腕拉十字固 45 — ※24
- 首挫腹固 35 — ※24
- 舍逆肋固 25 — ※25
- 里门鹰羽绞 25 — ※25

蟹挟

- 蟹挟 15
- 前转腕十字固 35 — ※26
- 腿固 20, 20 — ※26
- 站立腿固 20 — ※26
- 回转腿固 45
- 膝十字固 35

十连技



以下豹王之技

特殊组合1

- 基础抓 30 — 接近
- S.T.F 35 — ※27
- 印第安死亡索 30 — ※27
- 天蝎死亡锁 40 — ※27
- 节拍摔 50 — ×

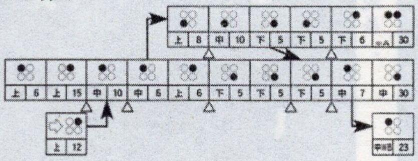
特殊组合2

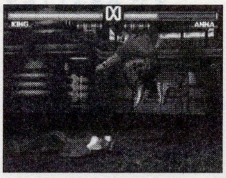
- 腕固 20 — 接近
- 十字腕固 10,15
- 摔落 20
- 颜面锁 25
- 怪力投 25 — ×
- 飞龙浮身 30
- 滚动摔 75

精彩的墨西哥连击

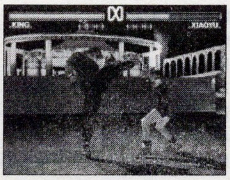
- 臂碎折 25 — 接近 / 接近
- 碎裂爆弹 28 — 接近 / 对手蹲下时 / 横移动中 ※31
- 背投 18 — ※28
- 加农飞弹 18 — ※32 / 横移动中 ※33 / ※34
- 碎裂打 18 — で拔け
- 曼哈吨摔投 17
- 能量爆弹 22 — ※29
- 医生爆弹 20 — ×
- 巨人摔投 27 — ※30
- 肌肉飞弹 32 — ※35

十连技





追讨攻击。



干掉对手。

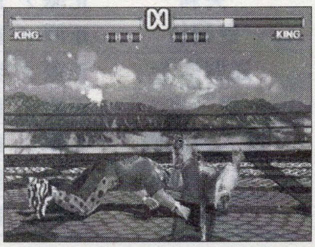
KING
豹王

由于一直戴着面具，没有人知道他的真面目，在此集中继承第一代KING的遗志，继续进行摔角比赛以及经营幼儿院。不用多说，大家都知道他是一位摔角手，因此他拥有丰富的投技及充满力量的打击技。

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
掌底		上、上	6、15	※1
掌底改		上、上、中	6、15、10	※2
L P R UPPER	蹲状态	特殊中、中	5、15	
L P L UPPER		上、中	10、12	※8
TROP KICK	or ⇨	中	25	※3
S TROP KICK	⇨⇨	上	40	※4
JILE KICK	⇨⇨	中	30	
KNUCKLE BOM		中	35	
ELBOW SMASH		中	15	
TROP FOOK		中	10	
SIDE KICK		中	17	
SIDE LOW KICK		下	15	
ALI KICK	⇩ or	下、下、下	13、7、7	
ALI KICK 返击	x4 or x4	下、下、下、下、下	17、7、5、4、3	
SPIN SMASH1	ALI KICK1发后	中	10	※5
SPIN SMASH	⇧(or or)	中	35	
ELBOW TROP	⇨⇨	中	20	※6
SMAH UPEER		中	20	
DANAMYTE UPPER	⇨⇨	先上、后下	15	※7
FLY CROSS CHOP		防御不能	25	※9
MOONSAULT B PRESS	➡	上段防御不能	50	
JAGUAR IMPACT	or	中	15	※3
ELBOW STING		中	15	
怪力打	⇦	上	20	※10
893・K		中、中	15、21	※11
BLUE TAL CYCLONE	接近 ➡	防御不能		※15
破坏防预		下	21	
LEG BLAKER		中	40	※3
SHOP TACKLE	⇨☆⇩⇨☆	中	28	※12
BLACK BOM	背向	上段防御不能	50	
TURN LARIAT	横移动中	上	60	※3
ARROW STRAIGHT	横移动中	上	30	※13
气合		特殊动作		
GRAND SMASH	⇨⇨☆	下	6	※13
J B BLECAR	GRAND SMASH打中后	投技	30	
JP POWER BOM	GRAND SMASH打中后	投技	60	
SING DDT	接近	投技	35	
BLEN BASTER	接近	投技	35	
A BACK BLECAR	对手左侧 or	投技	20、20	

技名	指令	攻击种类	攻击力	备注
KNEE CRUSHER	对手右侧 or	投技	42	
HALF POSTON CLUB	背后接近	投技	60	
COBRA TWINST	背后接近	投技	60	
ST BASTER	背后接近 ⇦➡	投技	75	※16
背向投	背后 or	投技		※18
DDT	接近 ⇩⇨	投技	55	
T ST DRIVER	接近 ⇩➡	投技	58	
GIANT SWING	接近 ⇨⇩⇦⇧➡	投技	70	※19
怪力投		投技	45	※20
FG LEG LOCK	接近	投技	32	※21
COCONUTS CRUSH	接近	投技	30	
MUSLE BASTER	⇩⇦⬅	投技	50	
JB POWER BOM	对手蹲状态中 or ⇩	蹲投技	45	
下段返	⇩(or)or (or)	反技		
DRAGON SCROW	对手攻击时 or	反技		※22
回转肋固	对手攻击时 or	反技		※23
终级ATTACK	蹲状态 or ⇨	投技	5	
腕拉十字固	终级ATTACK击中后	投技	25	※24
RAGE WIND	腕拉十字固中	投技	10	
膝十字固	终级ATTACK击中后	投技	20	※24
CAZESPEOIAL	膝十字固中	投技	20、20	
ST HOLD	躺在对手上半身 or	下投技	28	
GIANT SWING	躺在对手下半身	下投技	30	※25
GOLDEN HEAD BAD	躺在对手下半身	下投技	33	
FF LEG LOCK	躺在对手下半身 技中	下投技	33	
转倒	躺在对手左侧 or	下投技	0	
转倒	躺在对手右侧 or	下投技	0	
逆鹰羽绞	趴在对手上半身 or	下投技	32	
HALF POSTON	趴在对手下半身 or	下投技	30	
CAMEL CRASH	趴在对手左侧 or	下投技	35	
弓矢固	趴在对手右侧 or	下投技	37	
索勒投	接近 ⬅	投技	0	※14
索勒投拉回	接近 ⬅	投技	0	
索勒投投飞	接近 ⬅	投技	8	
索勒投击打	接近 ⬅	投技	10	
索勒投后方	接近 ⬅	投技	0	
BOSTON CLUB	接近 ⇩⇨➡	投技	25	※26
A・L・F BASTER	BOSTON CLUB中	投技	25	
S BOSTON CLUB	BOSTON CLUB中	投技	30	※17

※1.在用方向键前，第一发攻击力是7。
※2.第三发延迟时，用方向键攻击力是是7。
※3.防御就是胆怯。
※4.防御就是胆怯，另外，还有中段判定的情况。
※5.如踢反击的话，从第1、2、3发中打出。
※6.用反击使对手浮空。
※7.从开始防御就是胆怯。
※8.使用方向键的攻击力12、10。
※9.面向对手背部时发出。
※10.近距离防御就是胆怯，直击时的攻击力是30。
※11.第二发时可延迟。
※12.对手跳起时，用直击。
※13.对手脚步不稳时用直击。
※14.用只限于对手没有补充力量。
※15.在对手跟跑时
※16.面向对手背部时发出。
※17.跑动中用。
※18.根据对手位置改变投出方向，之后转身。
※19.用对手处于守势时的损伤减35。
※20.对手若防御，将会追加打击损伤。
※21.用、另外在跑动中，用返回，反踢时KING损伤26。
※22.只限右踢。
※23.只限右踢。
※24.撞连击3发后移动。
※25.用。对手处守势时损伤减15。
※26.用。另外在跳动中，用。
※27.KING损伤10
※28.用左投，用脱身
※29.火球派生技
※30.对博士的时候用
※31.只能在对手正面
※32.大步跑脱身
※33.在对手背后左右使用
※34.在左侧用，右侧用，在背后不能摆脱
※35.博士的时候用脱身

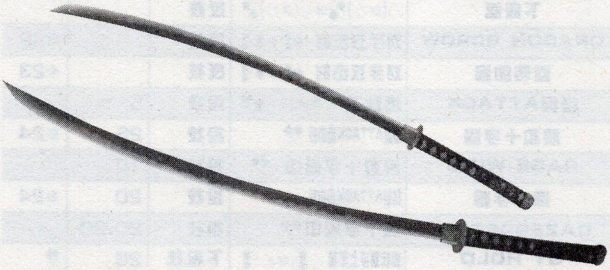


▶这是什么怪招式。

BUSHIDO BLADE 2

打刀

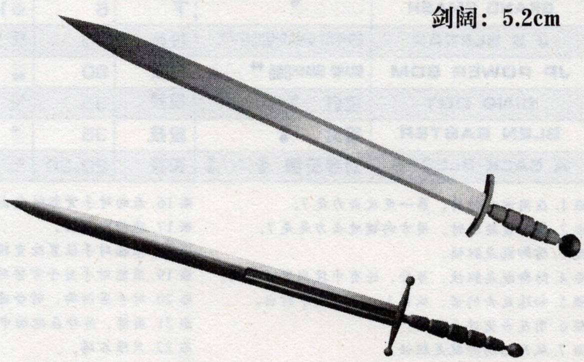
全长：98cm
刃长：73.8cm
重量：1.6kg
弯曲度：2.1cm



技名	架式	指令
真直斩	大上段／上段	○
天冥斩	大上段／上段	○×
天冥回转斩	大上段／上段	○××
跳入真直斩	大上段／上段	→○
真直叩斩	大上段／上段	→→○
胴斩	大上段／上段	×
胴斩返	大上段／上段	××
胴斩返真直斩	大上段／上段	××○
跳入胴斩	大上段／上段	→×
跳入逆胴斩	大上段／上段	→→×
铠通	大上段／上段	→R2○
草剃	大上段／上段	→R2×
袈裟斩	正眼／下段正眼	○
袈裟逆胴	正眼／下段正眼	○×
表包	正眼／下段正眼	○×○
真直叩斩	正眼／下段正眼	→○
突刺	正眼／下段正眼	→→○
逆胴斩	正眼／下段正眼	×
逆胴摺上	正眼／下段正眼	××
里三连	正眼／下段正眼	×××
跳入逆胴斩	正眼／下段正眼	→×
滑行足拂	正眼／下段正眼	→→×
铠通	正眼／下段正眼	→R2○
草剃	正眼／下段正眼	→R2×
真直斩	上八相／右八相	○
跳入真直斩	上八相／右八相	→○
摺上	上八相／右八相	×
摺上逆袈裟斩	上八相／右八相	×○
猪鹿蝶	上八相／右八相	×○○
摺上包	上八相／右八相	×○×
摺上二连	上八相／右八相	××
摺上二连逆袈裟	上八相／右八相	××○
跳入摺上	上八相／右八相	→×
铠通	上八相／右八相	→R2○
草剃	上八相／右八相	→R2×
表袈裟	二刀流(鸣镜)	○
二刀天冥斩	二刀流(鸣镜)	○×
二刀天冥击	二刀流(鸣镜)	○×○
二刀天冥突	二刀流(鸣镜)	○××
里突	二刀流(鸣镜)	×
齐天	二刀流(鸣镜)	×○
齐天仁王突	二刀流(鸣镜)	×○○
齐天重	二刀流(鸣镜)	×○×
二齐	二刀流(鸣镜)	××
二齐天	二刀流(鸣镜)	××○
切御	居合(舍阴)	○
切御弃	居合(舍阴)	→○
跳入切御	居合(舍阴)	→→○
拔	居合(舍阴)	×
拔一文字	居合(舍阴)	→×
疾风阴拔	居合(舍阴)	→→×
左回拔	居合(舍阴)	↑×
右逆手切	居合(舍阴)	↓×

长剑

全长：98cm
刃长：70cm
重量：1.4kg
剑阔：5.2cm

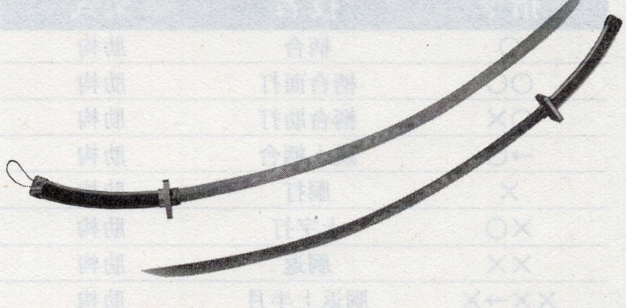


技名	架式	指令
真直斩	大上段／上段	○
天冥斩	大上段／上段	○×
跳入真直斩	大上段／上段	→○

真直叩斩	大上段 / 上段	→→○
胴斩	大上段 / 上段	×
胴斩突	大上段 / 上段	×○
胴斩突真直斩	大上段 / 上段	×○○
胴斩返	大上段 / 上段	××
胴斩返真直斩	大上段 / 上段	××○
跳入胴斩	大上段 / 上段	→×
跳入逆胴斩	大上段 / 上段	→→×
铠通	大上段 / 上段	→ R2 ○
草剃	大上段 / 上段	→ R2 ×
袈裟斩	引手中段 / 中段	○
中段・天冥斩	引手中段 / 中段	○×
中段・天冥舍身突	引手中段 / 中段	○×→○
真直叩斩	引手中段 / 中段	→○
突刺	引手中段 / 中段	→→○
逆胴斩	引手中段 / 中段	×
逆胴摺上	引手中段 / 中段	××
里三连	引手中段 / 中段	×××
跳入逆胴斩	引手中段 / 中段	→×
滑行足拂	引手中段 / 中段	→→×
铠通	引手中段 / 中段	→ R2 ○
草剃	引手中段 / 中段	→ R2 ×
真直斩	高矢射 / 矢射	○
跳入真直斩	高矢射 / 矢射	→○
摺上	高矢射 / 矢射	×
摺上二连	高矢射 / 矢射	××
摺上二连退袈裟斩	高矢射 / 矢射	××←○
跳入摺上	高矢射 / 矢射	→×
铠通	高矢射 / 矢射	→ R2 ○
草剃	高矢射 / 矢射	→ R2 ×
表袈裟	二刀流(鸣镜)	○
二刀天冥斩	二刀流(鸣镜)	○×
二刀天冥击	二刀流(鸣镜)	○×○
二刀天冥突	二刀流(鸣镜)	○××
里突	二刀流(鸣镜)	×
齐天	二刀流(鸣镜)	×○
齐天仁王突	二刀流(鸣镜)	×○○
齐天重	二刀流(鸣镜)	×○×
二齐	二刀流(鸣镜)	××
二齐天	二刀流(鸣镜)	××○
二齐诸手突	二刀流(鸣镜)	××←×
切御	居合(舍阴)	○
里直叩斩	居合(舍阴)	→○
跳入切御	居合(舍阴)	→→○
拔	居合(舍阴)	×
拔一文字	居合(舍阴)	→×
疾风阴拔	居合(舍阴))	→→×
左回拔	居合(舍阴)	↑×
右逆手乱	居合(舍阴)	↓×

野太刀

全长：119cm
刃长：93.2cm
重量：2.1kg
弯曲度：3.5cm



技名	架式	指令
真直斩	鸟居 / 崩鸟居	○
真直二重	鸟居 / 崩鸟居	○○
真直二重水平斩	鸟居 / 崩鸟居	○○×
真直二重片手突	鸟居 / 崩鸟居	○○←○
真直胴打	鸟居 / 崩鸟居	○×
真直胴打表斩	鸟居 / 崩鸟居	○×○
片手跳入真直斩	鸟居 / 崩鸟居	→○
逆胴斩	鸟居 / 崩鸟居	×
逆胴真直斩	鸟居 / 崩鸟居	×○
兜落	鸟居 / 崩鸟居	→×
铠通	鸟居 / 崩鸟居	→ R2 ○
草剃	鸟居 / 崩鸟居	→ R2 ×
真直斩	大上段 / 上段	○
丙式天冥斩	下段 / 引下段	○×
丙式又冥・回真直斩	下段 / 引下段	○×○
丙式天冥・表斩	下段 / 引下段	○×→○
丙式天冥・兜落	下段 / 引下段	○××
佛突	下段 / 引下段	→○
胴打	下段 / 引下段	×
胴打真直斩	下段 / 引下段	×○
胴返	下段 / 引下段	××
滑行足拂	下段 / 引下段	→×
铠通	下段 / 引下段	→ R2 ○
草剃	下段 / 引下段	→ R2 ×
真直斩	逆手右车 / 逆手车	○
跳入真直斩	逆手右车 / 逆手车	→○
逆手摺上	逆手右车 / 逆手车	×
里天冥	逆手右车 / 逆手车	×○
里天冥土蜘蛛	逆手右车 / 逆手车	×○←×
逆手摺上逆胴	逆手右车 / 逆手车	××
泷升	逆手右车 / 逆手车	→×
铠通	逆手右车 / 逆手车	→ R2 ○
草剃	逆手右车 / 逆手车	→ R2 ×

剃刀

全长：180cm
刃长：45cm
重量：1.9kg

指令	技名	架式
○	柄合	肋构
○○	柄合面打	肋构
○×	柄合肋打	肋构
→○	跳入柄合	肋构
×	胴打	肋构
×○	十字打	肋构
××	胴返	肋构
××→×	胴返上半月	肋构
→×	跳入裾拂	肋构
↑×	阳胴打	肋构
↓×	阴胴打	肋构
→R2○	白浪	肋构
→R2×	落叶散	肋构
○	面打	八相
○○	面打突	八相
○○→○	面打突二段	八相
○→○	振子打	八相
→○	跳入面打	八相
→→○	踏入穿突	八相
×	胴拂	八相
×○	胴拂柄合	八相
×○×	胴拂包	八相
→×	跳入肋打	八相
→→×	风	八相
↑×	阳胴拂	八相
↓×	阴胴拂	八相
→R2○	白浪	八相
→R2×	落叶散	八相
○	突	中段
○○	二方突	中段
○○○	三方突	中段
→○	跳入面打	中段
→→○	穿突	中段
×	裾拂	中段
××	裾返	中段
×→×	裾拂早钟	中段
→×	跳入裾拂	中段
→→×	逆裾拂	中段
→→×○	逆十字落	中段
↑×	阳胴拂	中段
↓×	阴胴拂	中段
→R2○	白浪	中段
→R2×	落叶散	中段

阔剑

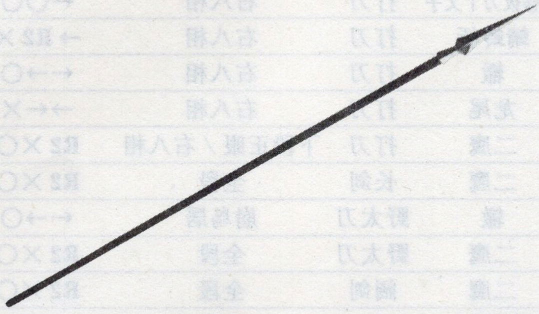
全长：119cm
刃长：93.2cm
重量：2.1kg
弯曲度：3.5cm



技名	架式	指令
脑天碎	十字留／斜十字	○
脑天碎二连	十字留／斜十字	○○
脑天碎二连摺上	十字留／斜十字	○○×
垂直天冥斩	十字留／斜十字	○×
天冥碎	十字留／斜十字	○×○
跳入垂直斩	十字留／斜十字	→○
逆胴拂	十字留／斜十字	×
逆胴逆真直	十字留／斜十字	×○
兜落	十字留／斜十字	→×
铠通	十字留／斜十字	→R2○
草剃	十字留／斜十字	→R2×
真直斩	裾围／下段裾围	○
丙式天冥斩	裾围／下段裾围	○×
丙式又冥・回真直斩	裾围／下段裾围	○×○
丙式天冥・兜落	裾围／下段裾围	○××
佛突	裾围／下段裾围	→○
胴打	裾围／下段裾围	×
胴打真直斩	裾围／下段裾围	×○
胴返	裾围／下段裾围	××
滑行足拂	裾围／下段裾围	→×
铠通	裾围／下段裾围	→R2○
草剃	裾围／下段裾围	→R2×
叩付	右车／引手右车	○
丙式天冥斩	右车／引手右车	○×
丙式天冥・叩付	右车／引手右车	○×○
跳入叩付	右车／引手右车	→○
胴斩	右车／引手右车	×
胴返	右车／引手右车	××
胴返叩付	右车／引手右车	××○
胴斩乱舞	右车／引手右车	××→×
跳入胴拂	右车／引手右车	→×
铠通	右车／引手右车	→R2○
草剃	右车／引手右车	→R2×

枪

全长：119cm
刃长：93.2cm
重量：2.1kg
弯曲度：3.5cm



技名	架式	指令
突手	清眼	○
小爪	清眼	×
踏入片手突	清眼	→→○
巴	清眼	→→×
二段突	清眼	○○
小爪突	清眼	×○
二段突小爪	清眼	○○×
小爪二拍子	清眼	×○○
三拍子	清眼	○○→○
突手	上段	○
小爪	上段	×
突上	上段	→○
回二段	上段	→×
猛进五段	上段	→→○
回三段	上段	→→×
二拍子	上段	○○
突手刈足	上段	○×
爪牙	上段	××
序破急	上段	○×○
爪牙裂空	上段	××○
余拍子	上段	○○→○
下段突手	下段	○
小爪回	下段	×
置返	下段	→→○
鬼阳炎	下段	→→×
下段二拍子	下段	○○
下段突手小爪	下段	○×
小爪烈破	下段	×○
小爪二段	下段	××
下段二拍子小爪	下段	○○×
下段序破急	下段	○×○
小爪烈破二段	下段	×○○
下段里拍子	下段	××→×

专用技



辰美

技名	武器	架式	指令
兜割	打刀	大上段／上八相	→R2○
蛇目	打刀	大上段／上八相	→R2×
拜手	打刀	大上段／上八相	→←×
二兔	打刀	大上段／上八相	R2○○
二兔	长剑	全段	R2○○
拜手	野太刀	鸟居	→←×
丙式·胧月	野太刀	鸟居	←→○××××
二兔	野太刀	全段	R2○○
拜手	阔剑	十字留	→←×
丙式·胧月	阔剑	十字留	←→○××××
二兔	阔剑	全段	R2○○
二兔	剃刀	全段	R2○○

御门

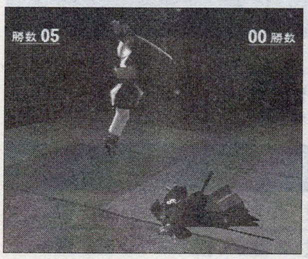
技名	武器	架式	指令
蛇目	打刀	大上段／上八相	→R2×
蛇目	长剑	全段	→R2×
兜割	剃刀	八相	→R2○
蛇目	剃刀	八相	→R2×
落叶	剃刀	八相	→←×

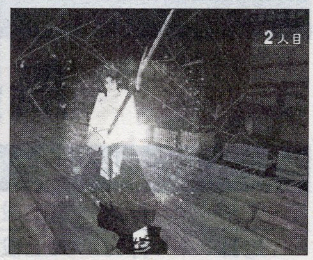
萤火

技名	武器	架式	指令
二兔	打刀	全段	R2○○
二兔	长剑	引手中段／高矢射	R2○○
蛇目	长剑	引手中段／高矢射	→←×
拜手	阔剑	十字留	←→○××××
二兔	阔剑	全段	R2○○

源五郎

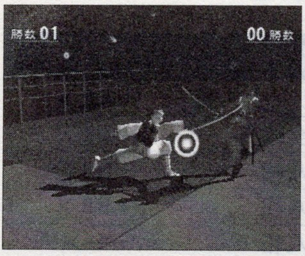
技名	武器	架式	指令
变移拔刀一文字	打刀	上段	←○×
变移拔刀十文字	打刀	上段	←○○
唐竹割	打刀	上段	←×○
龙尾	打刀	上段	→←×
变移拔刀一文字	野太刀	崩鸟居	←○×
变移拔刀十文字	野太刀	崩鸟居	←○○
唐竹割	野太刀	崩鸟居	←×○
稻妻返	野太刀	崩鸟居	→←○
龙尾	野太刀	崩鸟居	→←×

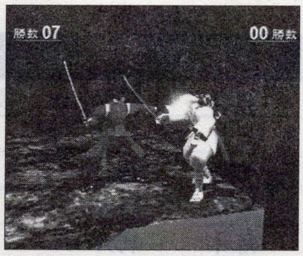




风闫

技名	武器	架式	指令
手缚	打刀	大上段	←×
足挫	打刀	上八相	←×
手缚	长剑	大上段 / 引手中段	←×
足挫	长剑	高矢射	←×
雨季船	野太刀	鸟居	←×
草追风	野太刀	逆手右车	←×
笼桶	阔剑	十字留	←×
草追风	阔剑	右车	←×



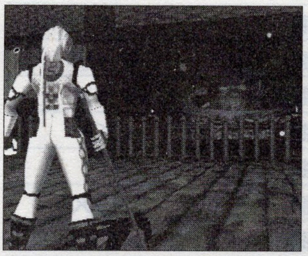


五十八

技名	武器	架式	指令
唐竹割	野太刀	崩鸟居	←×○
稻妻返	野太刀	崩鸟居	→←○
龙尾	野太刀	崩鸟居	→←×
二鹰	野太刀	全段	R2 ×○
二鹰	枪	全段	R2 ×○

寒云

技名	武器	架式	指令
变移拔刀一文字	打刀	右八相	←○×
变移拔刀十文字	打刀	右八相	←○○
蜻蛉斩	打刀	右八相	→ R2 ×
辙	打刀	右八相	←→○
龙尾	打刀	右八相	→←×
二鹰	打刀	下段正眼 / 右八相	R2 ×○
二鹰	长剑	全段	R2 ×○
辙	野太刀	崩鸟居	←→○
二鹰	野太刀	全段	R2 ×○
二鹰	阔剑	全段	R2 ×○
蜻蛉斩	枪	清眼	→ R2 ×
稻妻返	枪	清眼	→←○
二鹰	枪	全段	R2 ×○

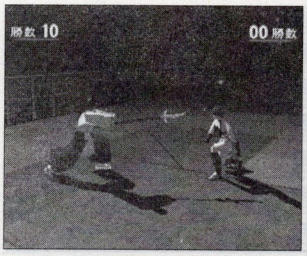



松虫

技名	武器	架式	指令
拜手	打刀	大上段	→←×
二兔	打刀	全段	R2 ○○
拜手	野太刀	鸟居	→←×
二兔	野太刀	全段	R2 ○○
二兔	阔剑	全段	R2 ○○

ハイウェイマン

技名	武器	架式	指令
变移拔刀一文字	长剑	上段 / 中段	←○×
变移拔刀十文字	长剑	上段 / 中段	←○○
稻妻返	长剑	上段 / 中段	→←○
稻妻返	枪	清眼	→←○





ウタマル

技名	武器	架式	指令
变移拔刀一文字	长剑	上段 / 中段	←○×
变移拔刀十文字	长剑	上段 / 中段	←○○
蜻蛉斩	长剑	上段 / 中段	→R2×
二鹰	长剑	上段 / 中段	R2×○
二鹰	阔剑	全段	R2×○

空蝉

技名	武器	架式	指令
手缚	打刀	大上段	←×
足挫	打刀	上八相	←×
兜割	打刀	大上段 / 上八相	→R2○
拜手	打刀	大上段 / 上八相	→←×
拜手	野太刀	鸟居	→←×

千寻

技名	武器	架式	指令
二鹰	打刀	全段	R2×○
二鹰	长剑	全段	R2×○
二鹰	野太刀	全段	R2×○
二鹰	阔剑	全段	R2×○
二鹰	枪	全段	R2×○

本乡

技名	武器	架式	指令
手缚	打刀	上段	←×
雨季船	野太刀	崩鸟居	←×
草追风	野太刀	逆手车	←×
足挫	长剑	矢射	←×
笼桶	阔剑	斜十字	←×

梅田

技名	武器	架式	指令
蜻蛉斩	长剑	全段	→R2×
辙	长剑	全段	←→○
二鹰	长剑	全段	R2×○
变移拔刀一文字	野太刀	崩鸟居	←○×
变移拔刀十文字	野太刀	崩鸟居	←○○

サザンカ

技名	武器	架式	指令
手缚	长剑	全段	←×
雨季船	野太刀	鸟居 / 逆手右车	←×
草追风	阔剑	十字留 / 右车	←×

墨流

技名	武器	架式	指令
手缚	长剑	全段	←×
雨季船	野太刀	鸟居 / 逆手右车	←×
笼桶	阔剑	十字留 / 右车	←×

源五郎

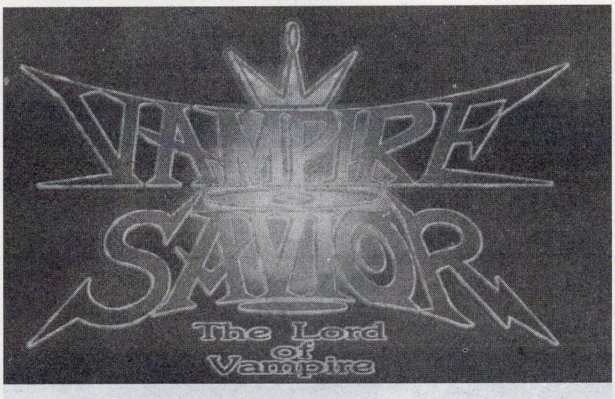
技名	武器	架式	指令
手缚	打刀	上段	←×
雨季船	野太刀	崩鸟居	←×
草追风	野太刀	逆手车	←×

ストーカーナイト

技名	武器	架式	指令
兜割	打刀	大上段 / 上八相	→R2○
蛇目	打刀	大上段 / 上八相	→R2×
蛇目	长剑	全段	→R2×

娘

技名	武器	架式	指令
变移拔刀一文字	打刀	上段 / 右八相	←○×
变移拔刀十文字	打刀	上段 / 右八相	←○○
蜻蛉斩	打刀	上段 / 右八相	→R2×
龙尾	打刀	上段 / 右八相	→←×
二鹰	打刀	全段	R2×○
变移拔刀一文字	长剑	全段	←○×
变移拔刀十文字	长剑	全段	←○○
蜻蛉斩	长剑	全段	→R2×
稻妻返	长剑	全段	→←○
辙	长剑	全段	←→○
二鹰	长剑	全段	R2×○
变移拔刀一文字	野太刀	崩鸟居	←○×
变移拔刀十文字	野太刀	崩鸟居	←○○
二鹰	野太刀	全段	R2×○
二鹰	阔剑	全段	R2×○
二鹰	枪	全段	R2×○



共同技

暗空间	强P强K同时按
追讨技	对手倒地时↑＋PorK



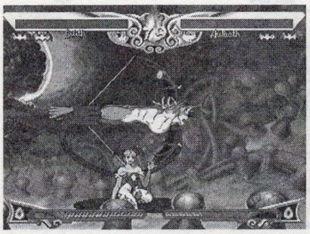
本是Morrigan失去的一部分灵魂，慢慢演变形成Lilith，因魔次元的出现，力图找出原宿主的身体。

必杀技	
幻空斩	→↓↘＋P
幻影闪光	↓↘→＋P(空中可)
神箭	↓↙←＋K
彩魔	→↘↓↙←＋P
EX必杀技	
闪光幻影	→↓↘＋PP
忧郁玩偶	←↙↓↘→＋KK
闪光乱舞	弱P弱P→弱K强P
防御抵消技	
幻空斩	→↓↘＋P
特殊技	
高跳	↓↑＋P(斜向可)



女吸血夜魔，与Demitri为争得魔界最强的地位而战，但始终未分胜负。半夜吸人血是其本性。

必杀技	
影空斩	→↓↘＋P
灵火弹	↓↘→＋P(空中可)
妖精斩	接近→↘↓↙←＋中Por强P
EX必杀技	
飞行攻击	→↘↓↙←＋K发动后按K
黑暗幻影	弱P弱P→弱K强P
结束簇射	中P弱P→弱K中K
妖灵幻影	→强P中P弱P→
防御抵消技	
影空斩	→↓↘＋P
特殊技	
垂直冲击	↓↑or倒地时↑





恶魔救世主完全出招



大脚一族的首领，生活在喜马拉雅山的雪域高原，由于众恶魔同时复活，它为同族的生存而战。

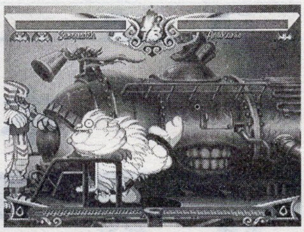
必杀技	
雪球攻击	↓↘→＋P
雪山风暴	→↓↘＋P(蓄力可)
冰柱攻击	↓↓＋P
雪风暴	→↓↘＋K
雪男吞食	接近→↘↓↙←＋中Por强P
雪男暴击	接近方向转一周＋中Por强P
EX必杀技	
冰冻攻击	←↙↓↘→＋PP
冰雪钻踢	←↙↓↘→＋KK
超级雪男暴击	接近方向转两周＋KK
防御抵消技	
雪风暴	→↓↘＋K



必杀门，日本战国时代的武士，偶然得到斗魂的铠甲“般若”，从此失去意识，生活在不停的战斗中。

必杀技	
居合斩·上段	←蓄→＋P
居合斩·下段	←蓄→＋K
络魂	←↙↓↘→＋P(空中可)
迁疾风	络魂击中后↓↘→＋P
魂寄	络魂击中后←＋P
切舍御免	接近方向转一周＋中Por强P
EX必杀技	
鬼首捻	→↘↓↙←＋PP
阎魔石	←↙↓↘→＋KK
烙首晒	↓↓＋PP
防御抵消技	
鬼炎斩	→↓↘＋P







猫女带有双重身份，变成人时，是一个明星，而且还经营着一个名为“主题公园”的游乐场，一旦重现猫身则不会放过魔界之敌。

必杀技	
闪光突击	→↓↘＋P
高飞踢	→↓↘＋K
滚动攻击	↓↘→＋P·P
地域步	接近→↘↓↙←＋中Kor强K
EX必杀技	
闪光连舞	←↙↓↘→＋PP
地域言灵杀	←↙↓↘→＋KK
防御抵消技	
高飞踢	→↓↘＋K
特殊技	
玩偶准击	对手倒地时↓↓＋PP
头上乘	跳至对手头上
攀墙技	向墙壁跳后反拉方向杆
EX充电	↓↓＋KK按住



原形是小红帽，恶魔猎人之一，主要任务是捕获恶魔，利用乖巧的外形在魔界大显身手，在恶魔猎人中也有一定地位。此次目的是为抓住刚刚复活过来的夜魔。

必杀技	
笑弹(上段)	←蓄→＋P
笑弹(下段)	←蓄→＋K
乐弹	↓蓄↑＋P
振火	→↓↘＋P
冲击	↓↙←＋P
温情台风	接近→↘↓↙←＋P
EX必杀技	
暗击	←↙↓↘→＋PP
美好记忆	←↙↓↘→＋KK
给你苹果	接近→↘↓↙←＋KK
防御抵消技	
妒忌骗子	→↓↘＋K
特殊技	
暴击	↓＋KKK
2段跳	跳后↑



科学怪人，在无限的争斗中的目的是想靠魔界的超能力，使其制造者福兰斯坦博士复活。虽然自己是半机器，但他仍然希望靠福兰斯坦博士把自己改造成人。

必杀技	
千兆燃烧	→↓↘＋K
回旋冲击	↓↙←＋P
回旋踢	接近↓↘→＋K
回旋投	接近摇把一周＋P
雷电拳	↓蓄力↑＋P
锤击拳	←蓄力→＋P
重力击	普通P投后↓↑＋P
EX必杀技	接近→↘↓↙←＋中Por强P
雷电击破	↓蓄力↑＋KK
丧尸扣篮	接近摇把两周＋KK
怪力爆投	→↘↓↙←＋KK
防御抵消技	
千兆燃烧	→↓↘＋K
特殊技	
最小跨步	↓＋KKK



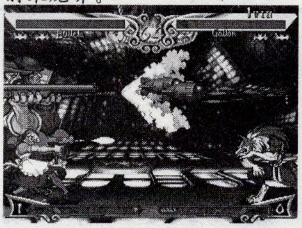
古埃及三世法老被魔界之音从四千年前的古墓中唤醒，它力图复国，第一目的就是要在众恶魔中树立自己的位置，而借助魔界之力来复国。

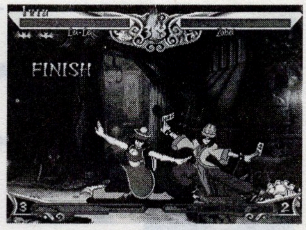
必杀技	
影空斩	对手倒地时→↓↘＋K
棺之舞	↓↓＋PorK(空中可)
王家之裁	空中↓↘→＋P
言灵攻击	←→＋P
法老之咒	↓↘→＋P
言灵吸	↓↙←＋K(空中可)
言灵吐	↓↘→＋K(空中可)
EX必杀技	
真实之数	→↓↘＋PP(需要能量槽)
奈落之穴	←↙↓↘→＋KK
法老之魔法	中K弱P↓弱K中P(空中可)
法老之灵法	强K中P↓中K强P
法老之数	强K中P弱K↓弱P中K强P
防御抵消技	
真实之数	→↓↘＋PP



中国僵尸，与其姐姐在同一躯体中生活了数百年，愿望是能够借助魔界之力得到转生。听说魔次元可以帮助自己转生，从而再次前来魔界。

必杀技	
暗器炮(横)	↓↘→＋弱P
暗器炮(斜)	↓↘→＋中P
暗器炮(上)	↓↘→＋强P
返生器	↓↙←＋P(空中可)
旋风舞	→↓↘＋P(空中可)
放天击	接近→↘↓↙←＋中Por强P
EX必杀技	
中华弹	←↙↓↘→＋PP
地灵刀	←↙↓↘→＋KK
天雷破	弱K强K中P中P↑
防御抵消技	
旋风舞	→↓↘＋P连按
特殊技	
空中移动	空中←←or→→







来自美国北方的一只狼人，多少年来一直行踪不定。每到月圆之夜，便会露出恶狼的凶残本性。为制造魔界间争斗再次出现。

必杀技	
闪光炮烈击	↓↙←＋P连按
火炎裂脚	↓↑＋K
野兽击	接近→↘↓↙←中Kor强K
野兽爆发	↓↘→＋P
野兽爆发(对空)	→↓↘＋P
野兽爆发(空中)	空中↓↘→＋P(野兽爆发发动后方向键＋P)
EX必杀技	
飞龙炮	←↙↓↘→＋KK
闪电斜打	弱P中P→弱K中K
防御抵消技	
野兽爆发	→↓↘＋P
特殊技	
速动	↓＋KKK



水族英雄，看不惯Jedah的所作所为，更不愿看到魔界为恶势力所操纵，为此而奋力战斗。

必杀技	
喷射攻击	←蓄→＋P
毒雾攻击	←蓄→＋K
终级踢裂	←←＋Kor→↓↘＋K
水晶钻击	接近→↘↓↙←＋中Por强P
飓风钻击	接近→↘↓↙←＋中Kor强K
EX必杀技	
水枪弹	→↘↓＋PPorKK
水族力量攻击	→↓↘＋PP
水波击灭	←↙↓↘→＋PP
直线剪	↓↓＋PP
防御抵消技	
终级踢裂	→↓↘＋K



必杀技

破坏火焰(上段)	↓↘→＋P
破坏火焰(下段)	↓↘→＋K
破坏光线	↓↙←＋P
破击拳	空中↓↙←＋K
震动拳	←↓↙＋P
闪电拳	接近→↘↓↙←＋P

EX 必杀技

死攻击	→↓↘＋KK
终极击灭炮	←↓↙＋KK

防御抵消技

火炎炮	→↓↘＋P

特殊技

空中冲击	空中→→
浮游	跳起后按住↑

是被未知的古代神秘人所创造的机器人，被宇宙人掌握利用其消灭其它生物。但不知为何被一少年所救，而成为少年的保护者。



必杀技

死亡螺旋舞	↓↙←＋K(空中可)
僵尸飞升	↓↑＋K
僵尸飞升(空中)	空中↓↑＋K
夺命脚	←↙↓↘→＋K
僵尸摔击	接近→↘↓↙←＋中 Por 强 P

EX 必杀技

丧尸飞舞	→↘↓↙←＋KK
丧尸摇篮	→↓↘＋PP
僵尸飞扑	→←＋PP

防御抵消技

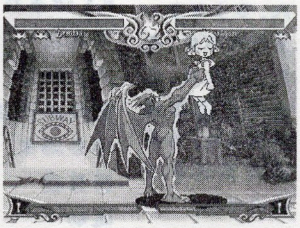
死亡火炎	→↓↘＋K

特殊技

空中冲击	空中→→or←←

丧尸，不愿魔界势力得到平衡，千方百计挑起魔族间的战争，但已被魔界众夜魔所追杀仍不悔改。生前是英国的吉它手。







必杀技

Dio·cega	↓↘→＋P(空中可)
Nelo·fadeka	↓↙←＋P
Ela·spind(投技)	空中→↘↓↙←＋K
Ela·spind(打击技)	空中→↘↓↙←＋K后P
San·basalen	接近→↘↓↙←＋中 Kor 强 K

EX 必杀技

Pulowa·seuo	←↙↓↘→＋KK后K
Fanalen·loso	↓↓＋PP

防御抵消技

Spulaigo	→↓↘＋P

特殊技

Lasele·sega	空中→→

新角色，挑起魔界之争，自称“黑暗救世主”，创造“魔次元”目的是统一魔界，消灭反抗者。



必杀技

炎破剑	→↓↘＋P
迅雷剑	←↓↙＋P(P 连按)
冰破剑	←↙↓↘→＋P
屠杀碎击(刺)	↓↙←＋K
屠杀碎击(弃)	剑刺中↓↙←＋K
屠杀碎击(雷)	剑刺中↓↙←＋P
迅雷抓	接近→↘↓↙←＋P

EX 必杀技

神足击灭	←↙↓↘→＋KK
恶灵击	中 P 弱 P→弱 K 中 K

防御抵消技

炎破剑	→↓↘＋P

恶魔猎人，威力强大无比，身为猎人却流着魔族的血，所以永远无法摆脱战斗的命运。



必杀技

冥光弹	↓↘→＋P
冥光弹(空中)	空中↓↘→＋P
冥幻源	→↓↘＋P
空中暴发	空中↓↙←＋K
冥狱盆舞	接近→↘↓↙←＋P
炼狱爆波	←↓↙＋6 个键同时按

EX 必杀技

冥幻葬礼	←↙↓↘→＋PP
幻冥	→↓↘＋KK(空中可)

防御抵消技

冥幻源	→↓↘＋P

从外星系来的宇宙人，欲统治魔界，曾被夜魔打败，但并没有改变其统治魔界的野心。



必杀技

恶魔空斩	→↓↘＋P
恶魔空斩·改	前冲中→↓↘＋P
混屯火炎	↓↘→＋P(空中可)
螺旋踢	↓↙←＋K
恶魔摔落	接近摇把一周＋中 Por 强 P

EX 必杀技

夜魔惨杀	↓→↘＋PP
亿兆恶魔	↓→↘＋KK
午夜狂欢	弱 P 中 P→中 K 中 K

防御抵消技

恶魔空斩	→↓↘＋P

主角之一，魔界的贵公子，在与宇宙人的斗争中获胜，而自称魔界英雄。



必杀技

C→R	←↙↓↘→＋P
△A	↓↙←＋K
SXP	K 连打
O.M.	接近→↘↓↙←＋P

EX 必杀技

Qj	→↓↘＋PP(空中可)
＋B	←↙↓↘→＋KK(空中可)

防御抵消技

R.M.	→↓↘＋K

特殊技

空中冲击	空中→→
空中浮游	跳起后按住↑

蜂精灵，带领本身蜂一族，为得到魔界的统治权而战，更想击败魔界的贵公子Demitri。



天野漂



●必杀技

雀刺　→↙→＋AorB
居飞车穴熊"九手诘"　A连按
穴熊脱出　居飞车穴熊↓↘→＋B
必至　→↘↓↙←＋B
必至～诘　必至发动后按B
高飞车　→↘↓↙←＋C
将棋倒　接近↘↘＋C
桂马高上　→↓↘＋C

●超奥义

磐上此一手"金"　→↘↓↙←→↘↓↙←＋AB

●潜在奥义

磐上此一手"飞车"　→↘↓↙←→↘↓↙←＋B
磐上此一手"角行"　→↘↓↙←→↘↓↙←＋A

空手时

●必杀技

居飞车穴熊"三手诘"　A连按
将棋倒　接近↘↘＋C
桂马高上　→↓↘＋C

御名方守矢



●特殊技

逸刀·水无月　↘＋A

●必杀技

逸刀·胧·上段　↓↙←＋A(蓄力可)
逸刀·胧·中段　↓↙←＋B(蓄力可)
逸刀·胧·下段　↓↙←＋C(蓄力可)
再待机　胧发动后AorBorC
拔刀解除　胧待机中D
逸刀·新月　→↓↘＋A
逸刀·新月·里　→↓↘＋B
逸刀·双月　"技"状态新月击中→↓↘＋B
逸刀·月影　↓↘→＋AorB(可连发3回)
带刀·步月　←↙↓＋AorBorC

●超奥义

活杀·十六夜月华　→←↙↓↘→＋AB

●潜在奥义

活杀·乱雪月花　→←↙↓↘→＋B

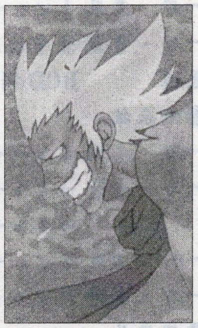
空手时

无手·步月　←↙↓＋AorBorC

●特殊技

狂行·胧物探　对地攻击中左右摇方向

紫镜



●必杀技

秃鹫　↓↙←＋AorB
啄　秃鹫中↑B
回转肝　→↓↘＋AorB(追加技回转肝中AorB连按)
地舐滑　→←→＋C
斩肉镰鼬　←↙↓↘→＋AorB
斩肉大铁★　空中↓↙←＋B
无惑悲刺　接近→↘↓↙←＋C

●超奥义

迷凶死哀·狂喜　↓↘→↓↘→＋AB
哄笑　迷凶死哀·狂喜中按开始键
迷凶死哀·叫鬼　哄笑中→↘↓↙←＋AB

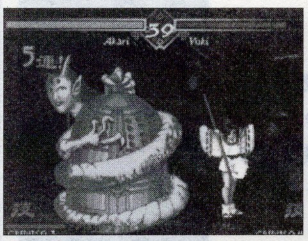
●潜在奥义

迷凶死哀·凶饥　↓↘→↓↘→＋B

空手时

●必杀技

地舐滑　→←→＋C





直衡示源



●特殊技

碎拳·猛虎爪　←＋B
碎脚·突角　前冲中按C
琉璃碎　空中接近↖↑↗以外＋BorC

●必杀技

白虎爪★　↓↙←＋AorB
烈咆吼　→↓↘＋A(追加技击中后连按A)
绝咆吼　→↓↘＋B(追加技击中后连按B)
翡翠碎　←↙↓↘→＋C
金刚碎　接近→↘↓↙←→＋C

●超奥义

因果应报　→↘↓↙←→↘↓↙←＋AB

●潜在奥义

不俱戴天　→↘↓↙←→↘↓↙←＋B

空手时

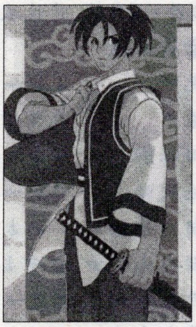
●特殊技

碎拳·猛虎爪　←＋B
碎脚·突角　前冲中按C
琉璃碎　空中接近↖↑↗以外＋BorC

●必杀技

烈咆吼　→↓↘＋A
绝咆吼　→↓↘＋B
翡翠碎　←↙↓↘→＋C
金钢碎　接近→↘↓↙←→＋C

枫(觉醒前)



●特殊技
一刀·東风 ↓↙←＋C
一刀·雷霆 空中接近↑以外＋B
觉醒 BCD同时按
●必杀技
一刀·疾风 ↓↘→＋AorB
一刀·空牙 →↓↘＋AorB(空牙中
→↓↘＋B追加技)
一刀·连刃斩 ↓↙←＋AorB(可连发3回)
一刀·岚讨 接近←↙↓↘→＋C
●超奥义
活心·伏龙 ↓↙←↙→＋AB
●潜在奥义
活心·亢龙 ↓↙←↙→＋B

枫(觉醒后)



●特殊技
一刀·東风 ↓↙←＋C
一刀·雷霆 空中接近↑以外＋B
●必杀技
晨明·疾风 ↓↘→＋AorB
晨明·空牙 →↓↘＋AorB(空牙中
→↓↘＋B追加技)
晨明·连刃斩 ↓↙←＋AorB(可连发3回)
晨明·岚讨 接近←↙↓↘→＋C
●超奥义
活心·伏龙 ↓↙←↙→＋AB
活心·醒龙 ↓↘→↓↘→＋AB
●潜在奥义
活心·亢龙 ↓↙←↙→＋B
活心·苍龙 ↓↘→↓↘→＋B
空手时
●特殊技
一刀·東风 ↓↙←＋C

雪



●必杀技
冰刃 ↓↘→＋AorB
霜华 →↓↘＋AorB
瞬雪斩★ ↓↙←＋AorB
冰镜 ←↙↓↘→＋C
垂斩★ 接近→↘↓↙←＋C
●超奥义
雪风卷 ↓↙←↙→＋AB(3发后↓↘→
＋B追加技①↓↘→＋C追加技②)
●潜在奥义
真·雪风卷 ↓↙←↙→＋B
空手时
●必杀技
垂斩 接近→↘↓↙←＋C

李烈火



●特殊技
霞 A＋B
火影 霞中AorBorC
焰群 霞中↓↙←＋B
旋风 霞中↙or↓or↘＋C
龙碎落 旋风后→＋C
息吹 挑衅中按住开始键
●必杀技
龙槌落 ↓↙←＋C(可连续3回)
炎扇翔 →↓↘＋B(击中后
↓＋B追加技)
炎龙摆尾★ →↘↓↙←＋AorB(追加技强炎龙摆尾中
无影脚 ←↙↓↘→＋B)
●超奥义 空中↙or↓or↘＋C
奥义·炎龙缠身 ↓↙←↙→＋AB
●潜在奥义
秘奥义·苍天无影脚 ↓↙←↙→＋B
空手时
●特殊技
息吹 挑衅中按住开始键
●必杀技
龙槌落 ↓↙←＋C(可连续3回)
无影脚 空中↙or↓or↘＋C

斩铁



●特殊技
霞斩 前冲中按B
●必杀技
流影阵 ↓↘→＋AorB
流影刃 流影阵中↓↘→＋AorB
钢断·改 →←↙↓↘→＋B
胧斩 →↓↘＋C
天魔脚 空中↙or↓or↘＋C(追加
骸缠 技击中↙or↓or↘＋C)
天魔落 空中↓↘→＋AorB
水面隐 接近→↘↓↙←＋C
气空炮★ ←↓↙＋A
●超奥义 ↓↙←＋B
螳螂双刃 ↓↙←↙→＋AB(螳螂双刃中↓↘→＋B追加技①、追加技①击中后↓↘→＋C追加技②、追加技①击中后↓↘→＋B追加技③、追加技②击中后↓↘→＋C追加技④)
●潜在奥义
暗狩 →↘↓↙←→↘↓↙←＋B
空手时
●必杀技
胧斩 →↓↘＋C
天魔脚 空中↙or↓or↘＋C(追加技击中↙or↓or↘＋C)
天魔落 接近→↘↓↙←＋C
水面隐 ←↓↙＋A

一条阿卡里



●特殊技

符咒·唱闪　←＋B

明流·踏　空中↙or↓or↘＋C

天文·堕　空中接近↑以外＋B

●必杀技

式神·天空　↓↘→＋AorB

刻鬼·泥田坊　→↓↘＋AorBorC

明流·鞠转　泥田坊落地后按AorB

明流·鞠放　泥田坊落地后按↖or↑or↗＋C

明流·鞠落　泥田坊落地后按↙or↓or↘＋C

刻鬼·清姬　→↘↓↙←＋A

天文·星巡　↓↑＋C

护人形　→↘↓↙←＋B

变化人形　→↘↓↙←＋C

●超奥义

式神·六合　↓↙←↙→＋AB

●潜在奥义

刻鬼·百鬼夜行　→↘↓↙←→＋B

空手时

符咒·唱闪　←＋B

明流·踏　空中↙or↓or↘＋C

●必杀技

式神·天空　↓↘→＋AorB

鹫塚庆一郎



●必杀技

疾空杀　←蓄→＋AorB

虚空杀　↓蓄↑＋AorB

狼牙★　←蓄→C(狼牙中↓↘→＋C追加技①★、↓↙←＋C追加技②)

俊杀　↓↙←＋AorB(追加技AorB连按)

●超奥义

真·狼牙　↓↙←↙→＋AB

●潜在奥义

最终·狼牙　↓↙←↙→＋B(蓄力可)

晓武藏



●特殊技

飞刀二连　↘＋B

劫炎脚　←＋B

●必杀技

间欠泉　↓↘→＋B

齐★　←↙↓↘→＋A

十字构　→↓↘＋B(蓄力可)

枕二连　接近→↘↓↙←＋B

集中　A按住

●超奥义

五轮连　→↘↓↙←→＋AB

●潜在奥义

二天无双剑　→↘↓↙←→↘↓↙←＋B

玄武翁



●必杀技

龟巫　↓↘→＋AorBorC

龟舞·地★　→↙↓↘←＋AorB

龟舞·天　→↙↓↘←＋C

钓果大良　→↓↘＋AorBorC

无功用　↓↓＋C

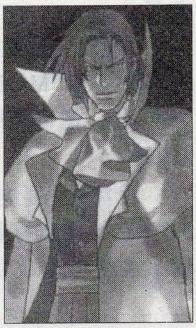
●超奥义

玄武之咆吼　→←↙↓↘→＋AB

●潜在奥义

玄武爆怒　→←↙↓↘→＋B

嘉神慎之介（觉醒前）



●特殊技

焦脚·焚如　空中↙or↓or↘＋C

觉醒　BCD同时按

●必杀技

不知火　↓↘→＋AorB

焦咆吼★　→↓↘＋AorB

焰咆吼　接近→↘↓↙←＋C

●超奥义

红莲朱雀　空中←↙↓↘→＋AB

●潜在奥义

焚书坑儒　↓↙←↙→＋B

嘉神慎之介（觉醒后）



●特殊技

焦脚·焚如　空中↙or↓or↘＋C

●必杀技

地域劫火　↓↘→＋AorB

黄泉之翼★　→↓↘＋AorB

愚者之叹　接近→↘↓↙←＋C

冥府导入　↓↙←＋AorB

期鹏之镜　←↙↓↘→＋C

●超奥义

负之裁　空中←↙↓↘→＋AB

负之洗礼　→←↙↓↘→＋AB

●潜在奥义

绀碧之猛禽　↓↙←↙→＋B

神崎十三



●必杀技

激震　→↓↘＋AorB

轰弹衝　AorBorC按2秒以上后松手

富狱　→↘↓↙←＋B(富狱后↓↘→＋B追加技①、追加技①后↓↘→＋B追加技②)

金刚重坠★　↓↘→＋AorB

●超奥义

刮目·大激衝　↓↙←↙→＋AB(大激衝中↓↘→＋B追加技①)

●潜在奥义

刮目·超激衝　接近→↘↓↙←→↘↓↙←＋B

1-4月游戏超经典秘技

PS 铁拳3

隐藏人物

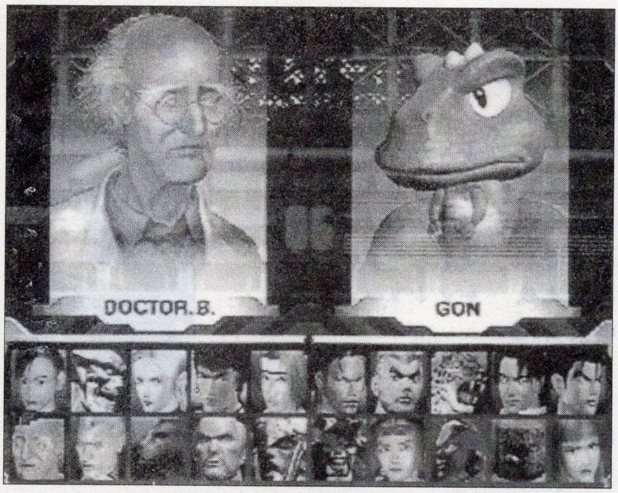
小恐龙GON:

方法1：基本上每穿一次版，便可以使用一位BOSS。当9名BOSS出现之后，玩者还需要再使用该9名BOSS来穿版（即穿版9次），便会新增一个名为“TEKKEN BALL MODEGON”的模式，在此模式中，玩者便会遇上小恐龙GON，只要击败小恐龙GON，便可以使用小恐龙了。

方法2：只要在“SURVIVAL MODE”或“TIME ATTACK MODE”模式中取得排名，在签名时输入“GON”，便可使用小恐龙了。

DR.B:

玩者首先要连续打穿“TENNKEN BALL MODE”3次，在第四次打此模式时，最后的对手便会是DR.B。玩者只要能够击败DR.B，这位隐藏人物便会让玩者使用了。



第三款人物服饰

以下所介绍的人物，均拥有第三款人物服饰，使用方法是按START键来选择人物，至于其出现的条件，请参阅下表所示：

人物	服饰	出现条件
LAW	黄色紧身衣	游戏最初时已可使用
GUN JACK	迷彩服	在“Arcade Mode”或“VS Mode”中使用GUN JACK10次或10次以上。
ANNA	斑马裙	在“Arcade Mode”或“VS Mode”中使用ANNA25次或25次以上。
凌晓雨	校服	在“Arcade Mode”或“VS Mode”中使用凌晓雨50次或50次以上。
风间仁	校服	在“Arcade Mode”或“VS Mode”中使用风间仁50次或50次以上。
EDDY	变为TIGER	使用最少16位不同的角色打穿“Arcade Mode”。

PS 天诛

在游戏中回复体力

在游戏中按START暂停后，输入“上、上、下、下、左、右、左、右、□、△”，再解除暂停即可。

选关

在任务选择画面中，按着R2不放，再输入“上、上、下、下、左、右”四次，再按△和□键即可。

增加道具数量

在物品选择画面中输入以下指令，便有相应的效果。

所有道具增加1（可反复使用）

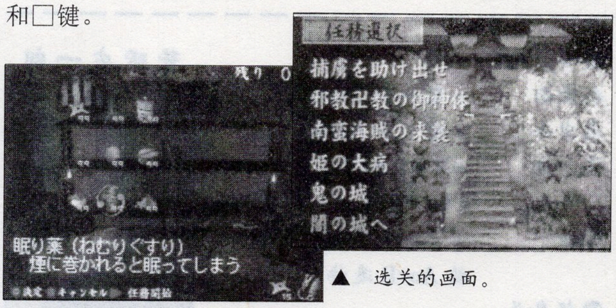
按住L2，输入“上、上、下、下、左、右”，再按△和□键。

拥有所有忍术

按住R1，输入“上、上、下、下、左、右”，再按△和□键。

道具上限增至99

按住L1，输入“上、上、下、下、左、右”，再按△和□键。



▲ 选关的画面。

招式录影及重播

在“Practice Mode”中进行招式录影及重播，当玩家在选定好角色后，便会出现一个名为“Mode Select”的选项。此时，玩家首先选择“FREE”，然后同按“L1+L2+R1+R2”再按○键。



▲ 第三款服饰的尼娜

PS X-MEN VS 街霸

APOCALYPSE使用条件

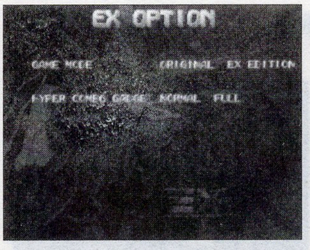
玩者需要在没有Continue的情况下完成“BATTLE MODE”，而难度方面则没有任何限制。完成之后便进入“VERSUS MODE”的人物选择画面，首先将光标移到豪鬼那里，然后再按“SELECT键”来决定便可。

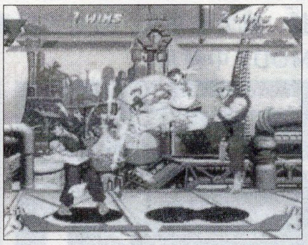


技名	指令
前撞	←＋3拳
后撞	→＋3拳
铁球	←↓↙＋拳
力量波	←↙↓＋拳
火球	↓↙←＋中脚
钻头	↓↙←＋重拳

EX OPTION

在模式选择画面中，快速输入“□、□、右、×、L1”，成功的话便会自动进入“EX OPTION”画面。当中设有“GAME MODE”及“HYPER COMBO GAUGE”两项，玩者可自由进行设定。





中途替换角色的条件及方法

在EX OPTION内GAME MODE中选择ORIGINAL后便可，不过要注意以下几点。

1.只可在“VERSUS MODE”中使用。

2.1P及2P只能选择两位相同人物，而且要将选择顺序倒转。例如：1P选择角色的顺序为“RYU.KEN”；2P选择角色的顺序则为“KEN.RYU”才可。

3.要替换角色时，只需要输入“重拳＋重脚”便可。

4.要使出“反击”，则在防御时输入“左、左下、下＋重拳＋重脚”便可。

5.要使出“组合技”，则输入“下、右下、右＋重拳＋重脚”便可。

PS 修罗之门

隐藏人物

在模式选择画面中，顺序输入：“L2、△、R1、×、L1、□”，成功的话，除了会有一声音效之外，标题也会由红色变成兰色以表示成功。之后，在选人画面中，玩者只需根据以下所示的方法来输入，便可以使用隐藏人物了。



不破北斗：将游标移到陆奥九十九上，然后按住R1键来决定。

龙造寺舞子：将游标移到龙造寺澈心上，然后按住R1键来决定。

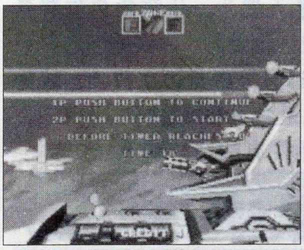
雅琉娜：将游标移到雷恩上，然后按住R1键来决定。

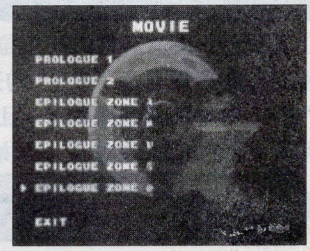
破坏王 ：将游标移到哈利斯上，然后按住R1键来决定。

PS 太空战机G

无限CONTINUE

只要在“ARCADE MODE”中，CONTINUE数达100次以上，之后回到“ARCADE OPTION”里，便发现CREDIT的设定可由最多的9次改变为“FREEPLAY”，亦即是无限CONTINUE了。





观赏MOVIE模式

当玩者将游戏打爆2次或以上之后，进入OPTION画面中，然后指向“MOVIE”一项，跟着输入：“左、右、左、右、L1+L2+R1+R2（同按）”，再按○键决定，成功的话，便可以随意观赏游戏中全部的MOVIE片段。

PS 斗魂烈传3

隐藏人物

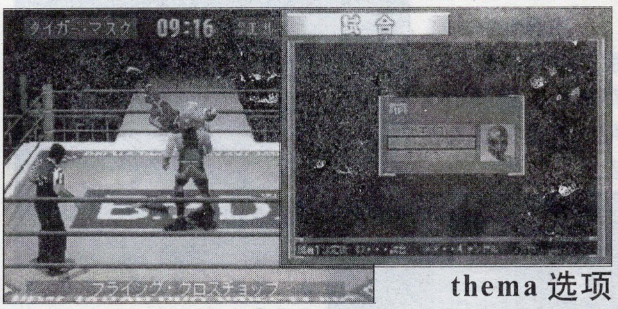
在标题画面顺序输入：

□、○、右、左、SELECT键，可使用S.S.Machine；

△、X、上、下、SELECT键，可使用蝶野；

□、X、右、下、SELECT键，可使用狂神Liger；

○、△、左、上、SELECT键，可使用Tiger Mask。



thema选项

在标题画面顺序输入：R1、L2、L1、R2、SELECT键，在Edit模式中会增加一名为“入场主题（thema）”的选项。

PS 寄生前夜

子弹增加



如果主角子弹缺乏时，可以到警署内的武器库取，在柜台上放着一个宝箱，主角可从中得到30发子弹，可以反复取得10次。

PS 太空战士V

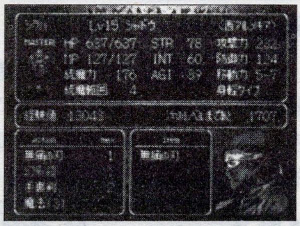
使偷盗的宝物成为99



在队伍中有盗贼系的角色，拥有"なげる"或"ぬすむ"的特技。让该角色处在空手状态，之后为他准备一个可投的武器，在此情况下开始游戏。进入战斗，让该角色先装备上该武器，使道具栏出现空位，然后以"なげる"选择该空位，会出现名为"キ5"的道具，将其再次投出，成为"キ4"时便可偷盗宝物了，且最多可得到99件。要注意，用此秘技偷盗的宝物从一开始便有的话，就无法成功。

PS 幻想大陆战记

骑士隐藏值段

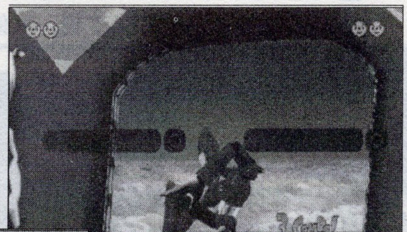


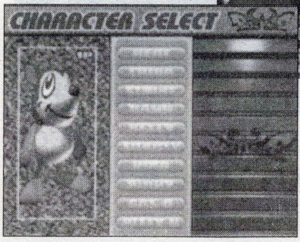
骑士职业角色中，有一种拥有一击离脱能力的职业SHADOW（シャドウ），但必需满足特殊条件才可以实行转职。首先自国中必须有帝国骑士（シラハ）存在，职业等级为SHADOW之后，将其能力提升为10级以上，STR与AGI在60以上并且角色为男性时，便可进行转职了，重点在于帝国毁灭后，シラハ要在クェスト加入，成为同伴。

PS 热斗舞王

使用隐藏角色

在Normal难度打穿可以使用カポエラ，用Hard可以使用机器人－Z。





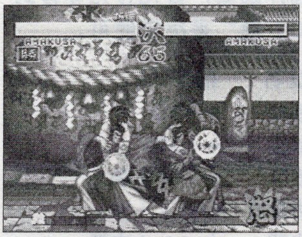
▲ 机器人－Z正在跳霹雳，姿势非常怪异。

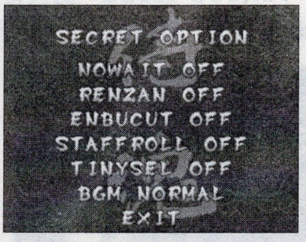
◀ 多可爱的小动物，真想不到它是隐藏人物ポエラ。

PS 侍魂 剑客指南

《侍魂》使用天草

使用任一人物完成STORY MODE，SAVE后，进入VS Mode中，把浮标移至"？"上，按住L1、L2、R1、R2不放，再按开始决定，便可使用天草。



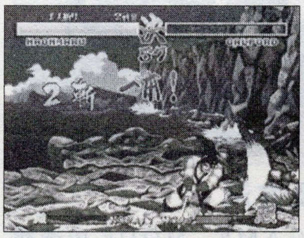


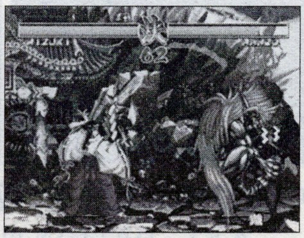
隐藏OPTION

使用任一人物完成STORY MODE，SAVE后。在模式选择画面移到OPTION上，然后按住L1、L2、R1、R2再按START键即可进入隐藏OPTION。

霸王丸乱舞技

当霸王丸体力被对手打至红血后，在怒暴发时输入指令"下、右下、右＋□×"。如成功霸王丸会使出乱舞技，威力非常大，给对手以重创，只可惜此技只能在VS MODE中使用。





《真·侍魂》隐藏人物：罗将神及黑子

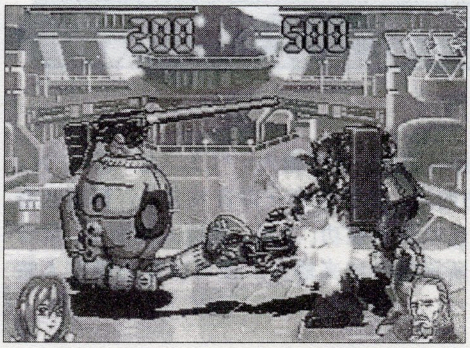
方法一：使用任意一个角色完成Story Mode，SAVE后，便可在Vs Mode中选用他们。

方法二：进入Vs Mode中的选人画面，然后"L1、L2、R1、R2"四键同按即可。

PS 高达斗神2

隐藏机体

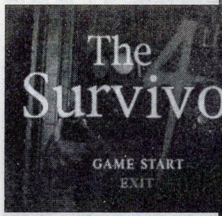
在标题画面时，顺序输入"L1 × 4、R1 × 4、L1、R1、L1、R1、L1、R1、L1、R1"。这样玩家便可在VS MODE中选用一台"红色渣古"的隐藏机体。此机体十分强大，若是对手，那可真是十分的棘手。

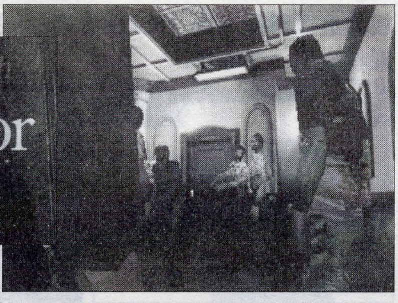


PS 生化危机 2

第四生存者

首先打穿一遍（级数不限），再将其后出现的里剧情以S级打穿后SAVE，读这个记忆时便会出现The 4th Snrvivor的画面。





▲ 隐藏模式：第四生存者。

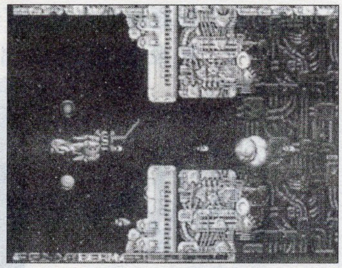
拥有转轮机枪（弹数∞）



打穿里剧情在A级以上，并且在游戏中一次救急药也不使，便可拥有此武器。

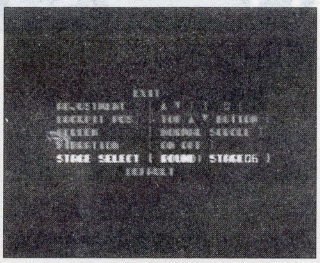
PS 神龙传奇集

最强武器

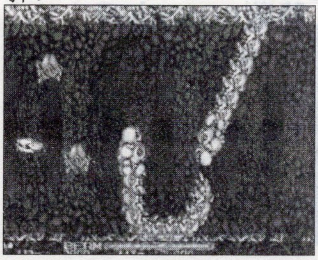


在游戏中按START暂停，按住L2后输入“右、上、左、右、下、左、上、右”之后，再输入△键是对地最强武器；输入□键是对空最强武器；输入×键是反射最强武器；输入○键是追踪最强武器（只限R-TYPE Ⅱ使用）；输入R1键是最强武器（只限R-TYPE Ⅱ使用）。

选关



在标题画面中快速输入指令“L2 × 10、R2 × 10”，成功的话会有一声音效。之后在游戏中暂停，就会发现其中有“选关”一个选项，按左右即可自由选择。

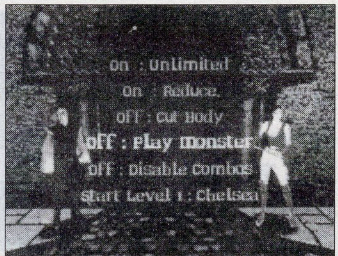


变速

游戏中按START暂停，按住L2后输入“右、上、右、上、下、左、下、左”之后不要松开L2，按○加速，按×减速。

PS 杀戮夜魔

选关



进入主菜单，成功的话会有效果音乐。输入“L1、L1、L2、R1、R1、R2、SELECT”进入选关画面。



特殊游戏方式

把Play Monster项目设定为On，这时便可以使用怪兽进行游戏。在选关操作成功后，输入以下指令可得对应效果。

怪兽缩小：L2、L2、R1、R1、L1、R2、SELECT。

怪兽切断：L1、R1、L2、R2、SELECT。

使用怪兽游戏：L2、R1、L1、R2、L1、R1、SELECT。

连击无限：L1、R1、L2、R2、L1、L1、R2、SELECT。

宝物及生命无限：L1、R2、R1、L2、SELECT。

PS 炸弹人世界

最强装备



在标题画面中选择NORMAL，再进入PASS WORD输入“7327”，然后进入游戏，您就会发现BOMBERMAN已经拥有最强装备了。

增加新场地

在标题画面中选择NORMAL，再进入PASS WORD输入“5656”，成功的话，游戏会自动进入BATTLE MODE，那里已有两个新场地可供选择。

选关

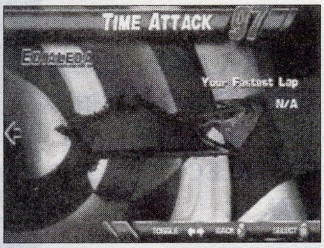
各关密码如下：

	STAGE1	STAGE2	STAGE3	STAGE4	STAGE5
AREA1	8010	0127	1027	0627	0730
AREA2	1180	1220	2413	8818	2151
AREA3	8086	1018	3009	3674	3562
AREA4	2919	0804	6502	4891	3812
AREA5	1021	0714	6809	0605	-
最强装备	7327	9717	5211	1814	1029

PS F1方程式赛车'97

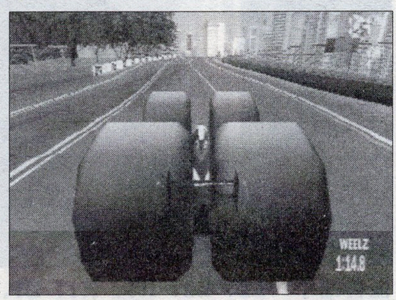
隐藏赛道

在GRAND PRIX MODE中选择Edit Driver一项，然后将车手的名字改为BILLY/BONUS，之后再选择Cricuit Select，进入之后就会发现增加了四条隐藏赛道，供玩家选择。



▲ 隐藏赛道出现了!

巨轮赛车

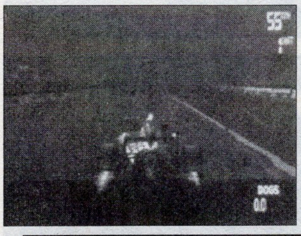


在GRAND PRIX MODE中选择Edit Driver一项，然后将车手的名字改为LITTLE/WEELZ，然后再进入比赛，玩家的赛车就变成超巨大车轮了，十分有趣。

俯视视点

在GRAND PRIX MODE中，选择Edit Driver一项，然后将车手的名字改为ZOOMLENSE，然后再进入比赛，视点就变为俯视视点了。

雨点变青蛙

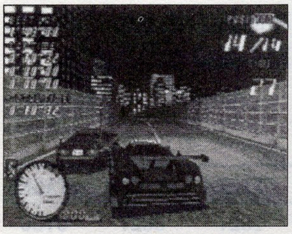


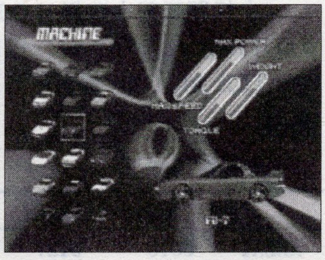
在GRAND PRIX MODE中，选择Edit Driver一项，然后将车手的名字改为CATS/DOGS，再进入比赛，如果遇上雨天，雨点就会变为青蛙，非常有意思。

PS 湾岸赛车

使用所有赛车

本秘技只适用于ROAD GP及TIME ATTACK模式。玩家进入"MACHINE"选择画面，然后指向FD7赛车，再同时按"L1、L2、R1、R2、下、SELECT键及△键"。





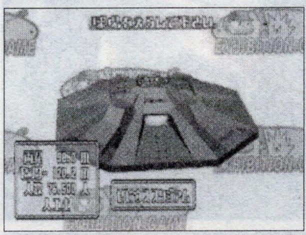
MOIVE片段

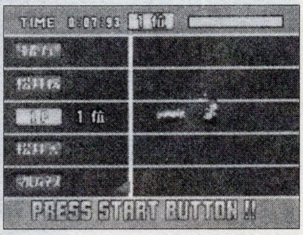
在模式选择画面中，先进入OPTION，再进入VIDEO CLIP。然后在VIDEO CLIP画面中同时按"L1、L2、R1、R2、上、SELECT键及△键"，成功后便可任意欣赏各人物的MOIVE片段了。

PS 世界棒球2

赛跑游戏中的秘密

在标题画面出现时，按住"L1+R1+△+START"不放，直至比赛开始再放手，这时，玩家的选手便会因为被狗追而跑得飞快，并且获得第一，之后在游戏中便会发现新增了一个球场。

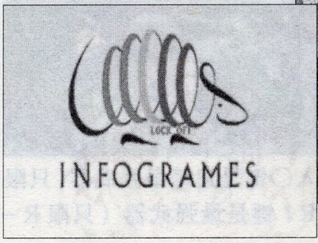




PS V拉力

隐藏指令

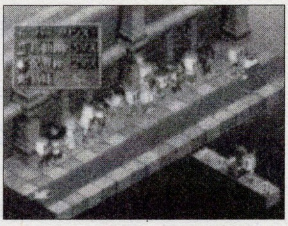
在标题画面前有一个名为INFOGRMES的LOGO，若这时输入"左、右、○、△+□"，就会出现"LOCK OFF"的字样，表示玩家可以自由选择版面来比赛。另外，如果在"LOCK OFF"出现后：1.按住L1直至标题画面出现，可在"ARCADE"中不受限制；2.按住L2直至标题画面出现，可令赛道变狭窄；3.按□，再按住□+R1直至标题画面出现，可使用隐藏吉普车；4.按住□+R 2 直至标题画面出现，可在比赛中随意RESTART。




◀ 要在这时输入指令。

PS 炸弹人战争

使用PRINCE



要使用"PRINCE"的方法是，玩家必须完成10版以上，全体再去训练室，这时便会有50%的机率出现"PRINCE"，再将他登录为队员，之后就可以使用他了。

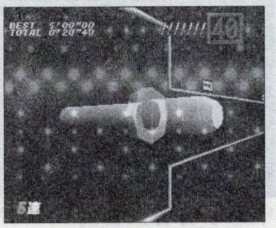
隐藏BOSS出现



两名隐藏BOSSハニー和ユテッ的出现方法是，先完成之前的一版，之后ハニー便在"耳鸣的溪谷"的左上方出现，在ジポングー版的右下方便会出现ユテッ。

PS 电流棒

增加游戏机会



在模式选择画面输入以下指令：在“1 P プレイ”按右4次，在“トーナメント”按右2次，再到“コースエディット”按左2 次，最后到“オプション”按右6次，这样游戏机会就增加至7回。

PS 武士之刃贰



使用“艺人”

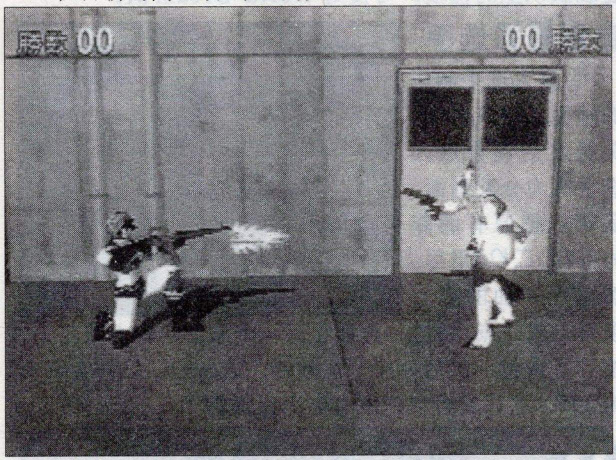
在“百斩之间”以No Contiue情况完成百人斩，便可在“对斩之间”使用“艺人”。如在完成“艺人”出现条件下进入“胜田之间”，则“艺人”将成为最终BOSS。

百斩的间

在决战的间用6个基本人物打穿游戏，百斩的间就会出现。

隐藏人物

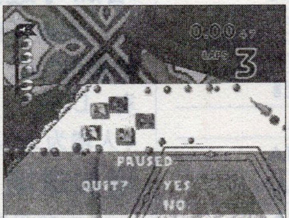
在百斩的间15分钟之内完成百人斩，枪手就会出现。

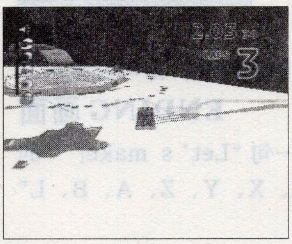


PS 微型四驱车

后方视点

在游戏中按START 暂停，然后输入“□、○、△、□、×、○、△、□、×”，成功的话便会将游戏变为后方视点。



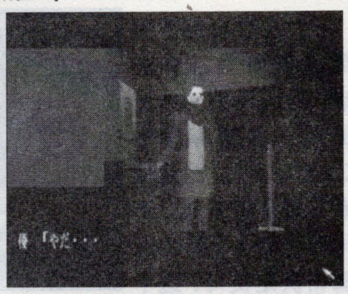


车速减慢

在游戏中按START 暂停，然后输入“左、右、□、○、左、右、□、○”，成功的话便会令对手车速大减，玩家可以轻易超车，这招真是很卑鄙。

PS 钟楼外传

变换主角“优”的服饰

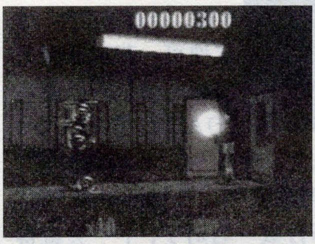


游戏中主角有两款服饰，1. 校服－在标题画面中，同时按“L1＋R2＋SECELT 键＋△键”。2. 熊人服－在标题画面中，同时按“L1＋R2＋SECELT 键＋□键”。

开始时就有强力武器

在标题画面中，同时按着“L1、L2、R1、R2”，再按START进入模式选择画面。开始游戏后，主角便多了一项名为“イノリサマ”的武器，此武器弹数不限，且有追踪效果，十分好用。

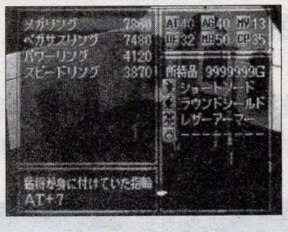
EXTRA MODE



玩家在打完游戏时，所取得的ENDING RANK为A级之后，在模式选择画面就会增加一个EXTRA模式，其中有TIME ATTACK和SCORE ATTACK可供玩家参与。

PS 反叛命令 Special

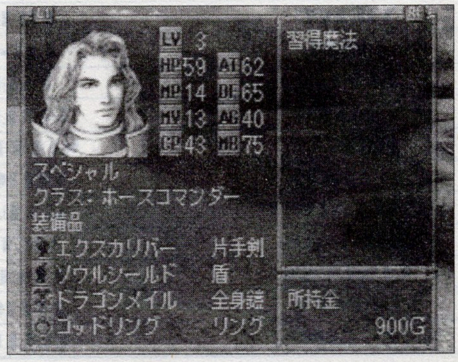
金钱最大值



首先进入NEW GAME的名字变更画面，将名字变更为アイン，再选择终了。这时连续选两次“不”，第三回就会出现隐藏名字“ゴールド”，这与兵种、速度的设定无关。“ゴールド”的名字会使主角一上来就有金钱最大值999999。

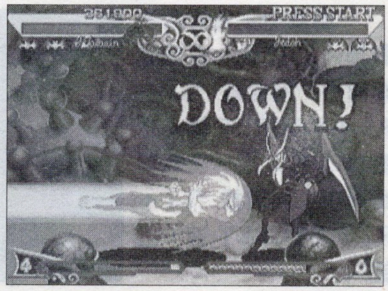
最强装备

在输入姓名时输入“スペシャル”，之后进入游戏，玩家会惊奇地发现已经拥有最强装备了。



恶魔战士III

使用DARK CALLON



玩者可用任何角色将游戏打穿之后，进入角色选择画面中，将游标移到CALLON，然后按着L及R键不放，再同时按着2个拳击或脚击决定便可。这个角色的最大特色就是，当使用出DRAGON CANNON之后，其硬直时间是较长的。



鬼影附身

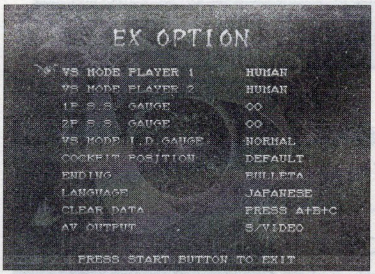
在选择角色画面中，首先将游标移到“？”，再输入“L、R键，同时按5次”决定便可。若玩者想使用指定角色开始游戏（DARK CALLON除外），首先到欲使用的角色上，输入“L、R键同时按3次”然后将游标移到“？”，再输入“L、R键同时按5次”来决定便可。鬼影附身后，每打败一名对手，下一关就得使用上关被击败的对手，这样便要求玩家全方位发展，有兴趣的话，不妨一试。

乱入角色条件

玩者必需在游戏开始后5个回合之内，使出3次以上的EX必杀技来Finish对手。当进入第6回合时，便会出现特定的角色向玩者所用的角色挑战。

乱入角色对应表：

使用角色	乱入角色
JEDAH	JEDAH
BULLETA	GALLON
Q-BEE	ANAKARIS
LILITH	JEDAH
DEMITRI	BISHMON
MRRIGAN	DEMITRI
ANAKARIS	Q-BEE
VICTOR	LILITH
ZABEL	LEI-LEI
LEI-LEI	ZABEL
GALLON	BULLETA
FELICIA	MORRIGAN
AULBATH	FELICEA
SASQUATHCH	AULBATH
BISHAMON	VICTOR
DONOVAN	PHOPOS
PHOPOS	FELICIA
PYRON	BULLETA



EX OPTION

在模式选择画面中，将游标指向OPTION，然后按住L及R键不放，再按START便会自动进入EX OPTION。当中除了有各人物的ENDING片段欣赏之外，更追加了一些系统的设定。

炎之射手

隐藏球队

在难度Normal下完成J-LEAGUE MODE，可使用World Stars队。

在难度Hard下完成J-LEAGUE MODE，可使用KONAMI Stars队。

玩家在完成J-LEAGUE MODE中的1st STAGE及2nd STAGE之后，球队总积分要在100分以上，可使用J-EAST队和J-WEST队。

在Tournament中取得优胜，可使用Japan Dream队。

在J-LEAGUE MODE中的1st STAGE中取得五连胜或以上的佳绩，可使用World Dream队。

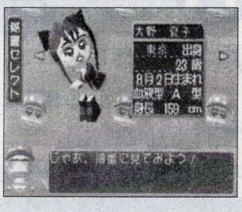
自创最强选手



进入选手制作的画面，输入名字、头像之后便会进入选手能力分配画面。玩家先把原有的能力值(のこり)用尽，然后在未加的能力项目上减一点，将这一点加在另一个未加的能力项目上，按一下A键，然后再按一下B键，这时のこり便会突变为255，这样就可以把所有能力值加满了。

创作棒球俱乐部

增加可选择的秘书人数



在选择秘书画面出现“5年间的契约”时，顺序按“上、下、左、右、L、R”，可选择的秘书人数由4人增为32人。

增加球场

在建设画面中，X、Y、Z键同时按，即可发现可建的球场增加了好几个。

ENDING画面

在进入标题画面前，会有一句“Let' s make! ”的话，这时迅速输入“X、Y、Z、X、Y、Z、A、B、L”即可欣赏到ENDING画面了。

SS 超级机器人大战F 完结篇

无限精神力

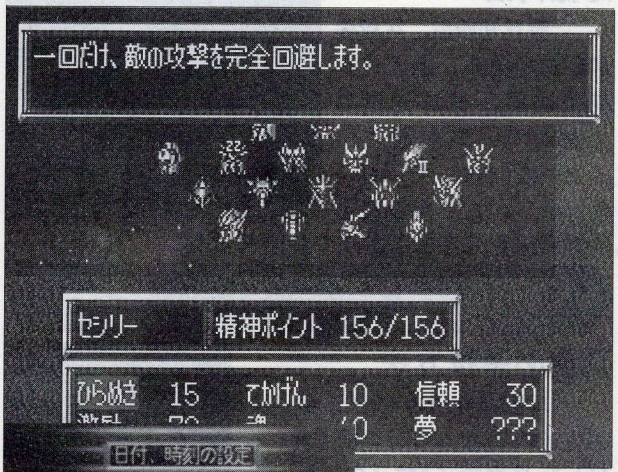
主要是可以令拥有精神指令“梦”的机师（例如，正树），能够无限使用其他机师的精神指令。首先，选择使用“梦”这一精神指令，之后在选择机师时便选择一些载有两位以上机师的机器人（例如，三一万能侠、超力电磁侠等）。

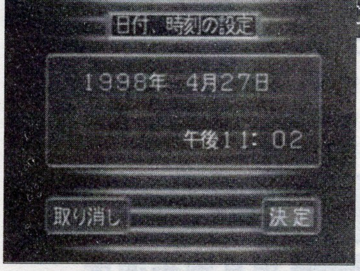
随意进入一位机师的精神指令中，然后按2 下B键返回拥有“梦”的机师的精神画面。按L/R键便可以显示及使用其他机师（包括玩者没有选用出击的机师）的精神指令了。不过，在使用的时候请留意以下事项：

1. 当使用其他机师的精神指令时，如果该机师是出击机师的话，则会扣掉该机师的精神力。

2. 如果该机师并非出击（即玩者在出击画面没有选用他们），则不会扣掉该机师的精神力，而且玩者更可以无限次使用该机师的精神指令了。

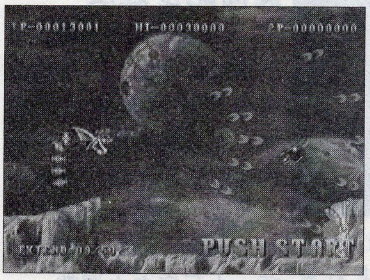
3. 能够使用精神指令的种类是有所限制的，其中只能使用一些属支援性质的精神指令，例如：“气合”、“根性”、“爱”、“激励”等。





特殊生日情节

在设定主角生日时只要和游戏内藏的生日一样，游戏中就会出现一段特殊的为你庆祝生日的情节。



“CHARTOT”最强装备

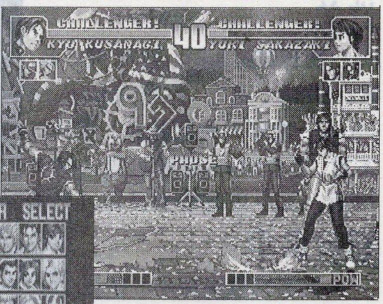
游戏中暂停后，按住L和R再顺序输入“X、Y、Z”，再按A是红色满枪，按B是绿色满枪，按上、下是武器初期化。

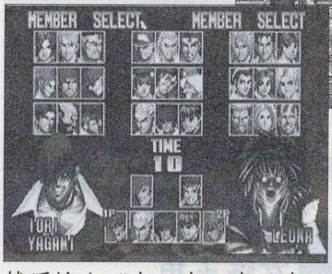
SS THE KING OF FIGHTERS'97

隐藏人物

’94京

在人物选择画面中，按着“START键”来选择“京”。





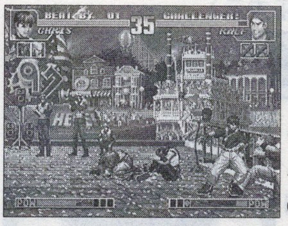
在月之夜借着大蛇之血而发狂的庵（暴走庵）

在人物选择画面中，按着“START键”不放，然后输入“左、右、左、右、左、右+AX同按”。

在暗之中借着大蛇之血而觉醒的LEONA（爆走LEONA）



在人物选择画面中，按着“START键”不放，然后输入“上、下、上、下、上、下+BY同按”。



干枯大地之社（OROCHI社）

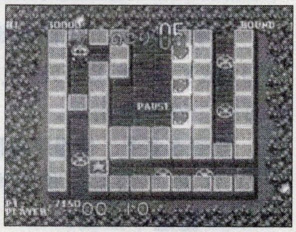
荒狂电光的SHERMIE（OROCHI SHERMIE）

控火之CHRIS（OROCHI CHRIS）

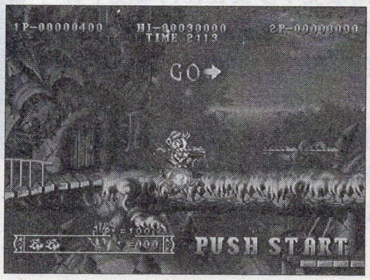
在人物选择画面中，按着“START键”不放，然后输入“上、左、下、右、上、下+BX同按”。

SS 精彩三合一

ドンブル选关



进入游戏后，先暂停再顺序输入“A、C、B、C、C、C”。然后按A一回是加1关；按B一回是加10关；按C一回是加20关。（B和C不能同按，且只能按一回，按A不能超过8次。）

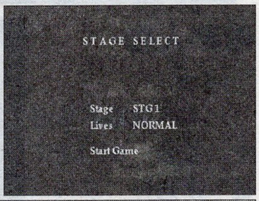


ROOSTERS最强装备

先暂停按住L和R，输入“X、Y、Z”后，再按A是鬼火，按B是追踪弹，按C是地火，按“上、下”是爆弹。

死亡屋

选关

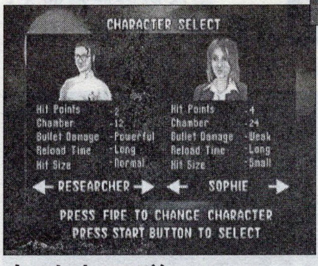


在标题画面时，输入“L、R、R、L、L、R”，再进入Saturn Mode，选好人物后按住L和R键不放，再按Start键即可进入选关画面。其中还有能源设定。

积分显示



在游戏途中暂停，按住L和R键输入“X、X、X”，这样在游戏画面中便会出现玩家的分数。



女性主角

在Satarn Mode选人画面中，按住L和R键输入“上、下、X、Y、Z”即可。虽然她们的情节与男主角一样，但难度有所提高。

自动上子弹

在游戏途中暂停，按住L和R键输入“Y、Y、Y”，这样在游戏时的感觉就像子弹永远不减一样，非常过瘾。(以上秘技成功的话都会有音乐表示)

速攻生徒会

音乐欣赏



首先进入再生CD画面，先将Track调到3，之后再调到3以后，就可以欣赏到游戏中各关的BGM，玩累了的时候，可以到这里来放松一下。

隐藏人物及模式

宇宙队长：在任何难度下，使用不同的人物打穿“STORY MODE”5回或5回以上，之后，在选择人物画面中，他便会出现。

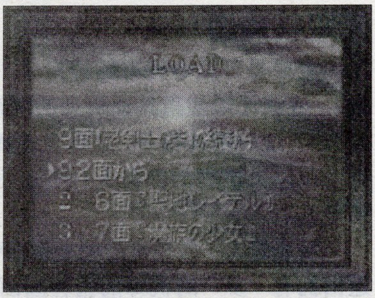
叛变本多爱：使用宇宙队长在任何难度下将“STORY MODE”打穿，然后再进入选择人物画面中，按住START键选本多爱。

影之服部菜樱子：使用叛变本多爱在任何难度下将“STORY MODE”打穿。然后再进入选择人物画面中，按住START键选择菜樱子，成功的话，就会使用影之服部菜樱子。

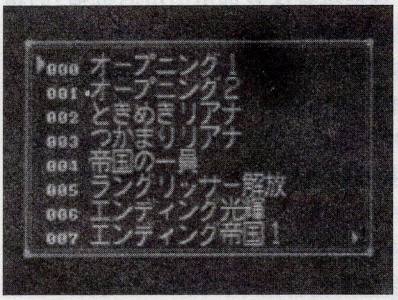
在可以使用宇宙队长的情况下，OPTION中就会增加CHARACTER和SYSTEM VOICE两项；在可以使用叛变本多爱的情况下，就会增加SYSTEM VOICE中的VOICE数量。

梦幻模拟战合集

选关



在读出记忆的画面，顺序输入：“右、下、上、左、R、Y、START、X、Y、C”即可任意选关。注意，选关后的能力是游标开始所指的记忆中的能力，游戏中途的记忆不行。



MOVIE欣赏

在读出记忆的画面，顺序输入：“上、下、上、下、左、右、X、C”，成功后，即可欣赏到游戏中精彩的MOVIE画面。

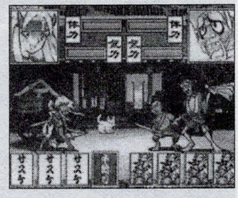
隐藏商店



游戏开始后，在指挥官配置的画面，进入道具装备这项，将游标指向“购入”，顺序输入：“上、左、右、下、右、右、C”，之后玩家就会发现商店里几乎有了游戏中的全部道具。

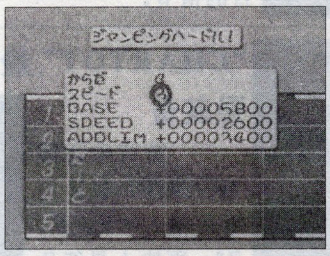
忍者捕物帖

只使必杀技方法



玩家在非战斗时按B键进入OPTION画面，然后选择“札セレクト”。当中除了“サスケ”卡之外，把其它卡反转以表示不使用。这样战斗时主角所用的卡只会增加气力和体力，而当气力全满时便会出现必杀技卡让玩家使用。

在星星(土星)上发现电子宠物



▲ 我要把小鸡调到最快的速度，在比赛中一定能拿到第一。

提高跑步速度

在赛跑时是否总觉得小鸡跑得太慢？下面的方法会使小鸡跑步速度增加。在选择赛跑时，同时按住L键和R键来决定进入，成功的话会出现一个可以调整小鸡速度的选项，由玩家自由调教。

武装雄狮II

隐藏机体

在游戏标题画面中，接上2P手柄，用2P手柄输入以下指令，就会有相应的效果出现：

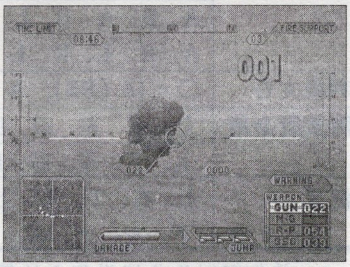
五架隐藏机体的出现指令

1.Y、上、B、下、Y
2.A、C、B、C、C
3.上、下、X、A、B
4.Y、左、下、A、B
5.上、下、B、左、右



取消索敌效果

在游戏标题画面中，用2P手柄输入：“C、B、A、Z、Y”。



出现连击数目

在游戏标题画面中，用2P手柄输入：“上、下、A、B、B”。

Q版赛车公园

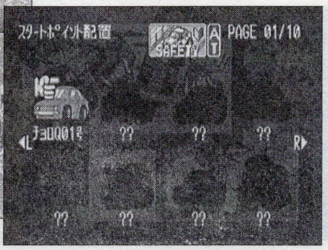
事件发生条件

本游戏中有很多隐藏的事件，现在我们就向您介绍游戏中的各个事件，具体如下：

事件名称	发生条件
地点1	在未开辟的赛道练习合格。
地点2	在未开辟的赛道练习合格。
地点3	在地点1的赛道中获得第一。
地点4	在地点2的赛道中获得第一。
地点5	在地点1和地点2的赛道中都获得第一。
隐藏路线1	搜集到50台Q版赛车
隐藏路线2	在地点1和地点3的所有线路得出记录，在22时至3时之间。
高级商店	在地点1和地点2的赛道中都获得第一。
商店商品出售时间	8时至9时之间/21时至22时之间。
高级商店商品出售时间	8时至9时之间/21时至22时之间。
告示牌2	在地点1的赛道中获得第一。
告示牌3	在地点2的赛道中获得第一。
告示牌4	在地点3的赛道中获得第一。
告示牌5	在地点4的赛道中获得第一。



▲ 还没有地点1。

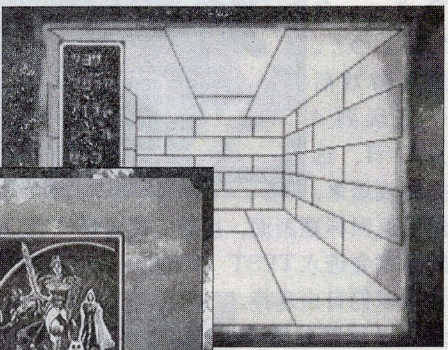


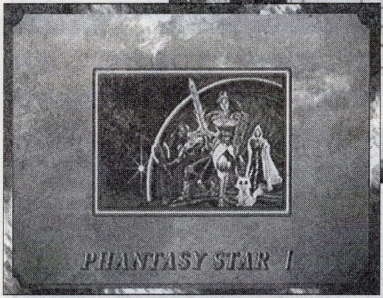
▼ 要凑齐50个赛车。

梦幻之星合集

快捷的迷宫模式

进入游戏后，先进行游戏选择，在梦幻之星的选择画面，选择到梦幻之星Ⅰ的画面停住按X键，然后再开始游戏，如果成功的话会有效果音，这样在游戏过程中就会进入一个迷宫模式。有兴趣的话，玩家们不妨一试。





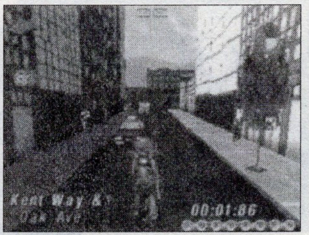
▲ 迷宫模式让人想起了“魔神转生”。

邮递危机

隐藏人物

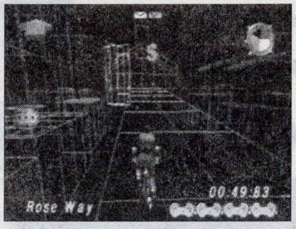
进入PASSWORD模式中，输入EIFTYONEX，然后同时按X和C键决定，成功的话会有声音效果，进入游戏后邮差会变为一个“外星人”。若在PASSWORD模式中输入SAVAGEAPES，然后按X和C键决定，这样邮差会变成一只“大熊人”，十分有趣。





将背景变成线框画面

在游戏进行时，按START暂停，然后顺序输入：“左、左、右、右、左、右、左、右”之后，再按START开始游戏，这时便会发现游戏中的背景及建筑物都变成了线框画面了。



练习STAGE

在选择画面，同时按R键和Z键，成功的话游戏就会自动进入到练习STAGE中。练习STAGE中完全没有行人及车辆，因此玩家可以四处走动，不但能练习车技，还可以熟悉道路，真是一举两得！



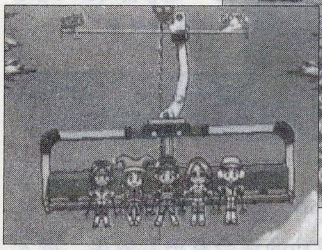
SS 卒业III

秘密姓名



在姓名登录画面，输入：姓“そつ”、名“ぎょう”。进入游戏后一直玩到4月12日，选择游戏结束，然后返回标题画面，按着L键选择“つづきから”。成功的话就会进入TEST MODE，当中有游戏中的迷你游戏让玩家们自由选择，还可以欣赏到游戏中优美的音乐。





隐藏对话框

游戏中的对话框经常挡住人物或背景，使玩家看不到全貌，这时玩家只要在游戏中L键和R键同时按，就可以把对话框隐藏起来，只听游戏中的人语，非常方便。



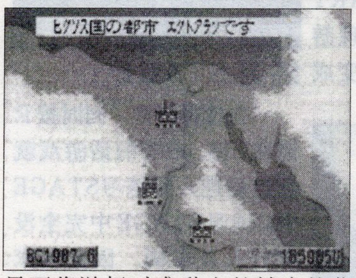


▲ 对话框挡住了人物。

▶ 这样就好了。

SS 尼罗河之夜明

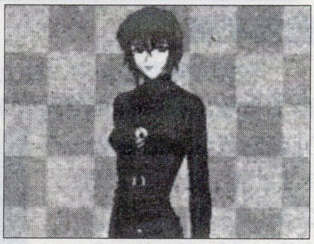
进入敌人城市



在游戏中知己知彼才能百战百胜，而本游戏是不能看对手都市的，这就给游戏带来了难度，但有了这条秘技，就不怕了。游戏中只要将游标对准敌人的城市按住L，再按上5回、右2回、左5回之后，按住R键再按Y键，即可进入敌人都市，这样玩家就对对手的情况了如指掌了。

PS.SS 卒业旅行

隐藏伙伴



▲ 这就是涟牙。

游戏中的伙伴是必不可少的，本游戏中除了出场的伙伴外，还有4个隐藏伙伴，下面就为玩家们介绍调出他们的方法。在标题画面时输入：

人物	指令
史可郎	○、×、○、×、L1、R1、L1、R1、×、○、×、○、R1、L1、R1、L1（PS）
	A、B、A、B、L、R、L、R、B、A、B、A、R、L、R、L（SS）
利根文吾	○×16（PS）；A×16（SS）
阿贺野奈绪	上、下、左、右、L1、R1、○、×（PS）
	上、下、左、右、L、R、A、B（SS）
涟牙	上、右、下、左、上、右、下、左、上、右、下、左、上、右、下、左（PS/SS）

他们可以为你提供很多的帮助和建议，感兴趣的玩家们，不妨进入到游戏中试他一试。

AD 月华剑士

使用晓 武藏



在人物选择画面中快速输入“C键6次、B键3次、C键4次”，成功的话会有一声音效，即可使用隐藏BOSS晓武藏。注意，输入时必须十分迅速，否则很难成功。

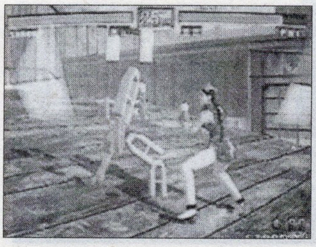
AD Virtua Fighter 3tb

将角色变成字母人



投币后输入“下+START”来开始游戏。

在选人画面中，移到AKIRA按START、再移到LION按START、最后移到PAI按START，然后选人进入游戏即可。



若想将对手变为字母人，要在投币后输入“下+START”来开始游戏。然后在选人画面中，移到AKIRA按START、再移到LION按START、最后移到LAU按START，然后选人进入游戏即可使用字母人。

AD 饿狼 REAL BOUT 2

与 Alqred 对战

玩家只要在不失一回合的情况下通关，并且其中至少有5次用“潜在能力”来击败对手，穿版后，这位PS版《REAL BOUT 饿狼传说 Special Dominated Mind》中的新人便会出场。

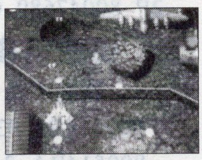




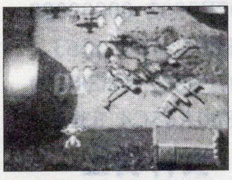
◀ 新人登场。

AD 雷电2 Fighter2

隐藏机体



旧版 Raiden mk-Ⅱ{B}：投币后，一直按着Shot键来Start游戏，在选择画面中指向“？”，将方向杆拉右再同按Bomb键及1P键便可（Shot键要一直按着）。



恐龙Miclus：和上项输入方法相似，只是将方向杆改为拉右下便可。

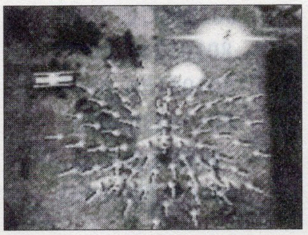
战机Blue Javelin：和上项输入方法相似，只是将方向杆改为拉下便可。

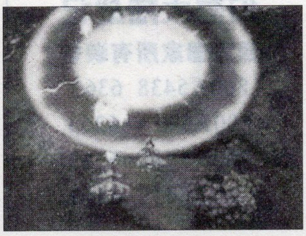




小精灵Fairy：一直按着Shot及Bomb键来Start游戏，在选择战机画面中指向“？”，将方向杆拉右下再按Bomb键（Bomb键要放一下再按着）。

SLAVE：按住射击键和保险键不放，再按进入选择战机画面，选到“？”，将方向杆拉向右，这时迅速地将保险键松开再按上，成功的话便可使用SLAVE了。按住射击键和保险键不放，再按进入选择战机画面，选到“？”，将方向杆拉向右下，这时迅速地将保险键松开再按上，成功的话则会出现另一架SLAVE，这两架战机的装备都差不多，唯一的区别就是两战机的保险不同。前者的保险是一颗扩散爆弹，威力稍显不足，但可护身；后者保险是一颗火焰爆弹，威力强劲但不护身。



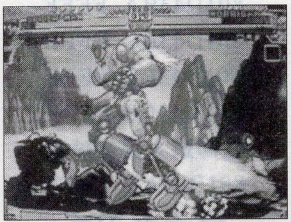


AD MARVEL VS CAPCOM

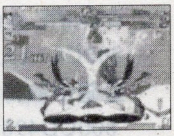
隐藏人物



在人物选择画面中决定好人物后，在Special partner选择画面出现之前，同时按“START＋轻拳＋中脚＋重拳”，即可调出Special partner-Shadow；在人物选择画面中决定好人物后，在Special partner选择画面出现之前，同时按“START＋中拳＋中脚＋重拳”，即可调出Special partner-Sentinel。两位人物都是本游戏中非常厉害的人物。



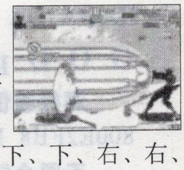
使用方法（可同时选择两位隐藏人物）



LILITH：在人物选择画面中，首先移到ZANGIEF那里，然后顺序输入：左、左、下、下、右、右、上、上、下、下、下、下、左、左、上、上、上、上、右、左、下、下、下、下、右、右、上、上、上、上、左、左、下、下、下、下、右、下；



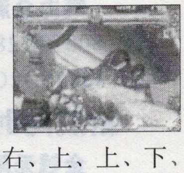
ROLL：在人物选择画面中，首先移到ZANGIEF那里，然后顺序输入：左、左、下、下、右、右、下、下、左、左、上、右、上、上、右、右；



SHADOW LADY：在人物选择画面中，首先移到MORRIGAN那里，然后顺序输入：上、右、右、下、下、下、下、左、左、上、上、上、上、右、右、左、左、下、下、右、右、下、下、左、左、上、上、右、右、上、左、左、下、下、下、下、下；

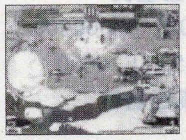


RED VENOM：在人物选择画面中，首先移到春丽那里，然后顺序输入：右、下、下、下、下、左、上、上、上、上、右、右、下、下、左、左、下、下、右、右、上、上、上、上、左、左、上；



ORANGE HULK：在人物选择画面中，首先移到春丽那里，然后顺序输入：右、右、下、下、左、左、右、右、下、下、左、左、上、上、上、上、下、下、右、右、上、上、下、下、下、上、上、上、上、左、上；

GOLD WAR MACHINE：在人物选择画面中，首先移到ZANGIEF那里，然后顺序输入：左、左、下、下、右、右、下、下、左、左、上、上、上、上、上、右、右、左、左、下、下、下、下、右、右、上、上、左、左、下、下、右、右、上、上、上、上、上。



1-4月游戏金手指

PS游戏金手指

生化危机2

穿版后直接S级（进入游戏后按L1+R1）

男 D00C6F96 0003
300C880E 00FF
女 D00C6D9C 0003
300C8616 00FF

LEON生命不减

800C89A2 00C8

宝箱中取得机关枪

800CD690 6312

CLAIRE生命不减

800C87AA 00C8

宝箱中取得机关枪

800CD498 6312

天诛

HP 不减

800EA73C 03E7

按L1键后敌人看不见

D00CS008 D004
3D0BA7DA D00B

G O D pure

满经验值

800E2FB8 FFFF

无限金钱

800E31E0 FFFF

热斗舞王

跳完一套舞得65535点

1P 80075F08 FFFF
2P 80075F0C FFFF

气力全满

1P 80075D28 7000
2P 80075D2C 7000

新航海时代

金钱无限

8016977C 967F
801697EE 0098

Q版赛车3

所有赛道与商店

801D43B0 FFFF
801D43B2 FFFF
801D43B2 FFFF
801D43B4 FFFF
801D43B6 FFFF
801D43B8 FFFF
801D43BA FFFF
801D43BC FFFF
801D43BE FFFF
801D43C0 FFFF

立即进入黑夜城市

801D43AC FFFF

武士之刃贰

敌人只出现一次

800A33A8 0000

可使用所有的人

80107798 F3FF
3010779A 003F

斗魂烈传3

造人时能力值全满

800B5894 270F
800B5896 270F
800B5898 270F
800B589A 270F
800B589C 270F
800B589E FFFF
800B58A0 FFFF
800B58A2 FFFF
800B5804 FFFF
800B58A6 FFFF
800B58A8 FFFF
800B58AA FFFF
800B58AC FFFF
800B58AE FFFF
800B58B0 FFFF
800B58B2 FFFF

隐藏角色全部登场

800BBD36 0101
800BBD38 0101

画谜

全道具

B2740002 00000000
80065A3E 6060

满经验值

800642AE 3263
800642FA 3263
80064346 3263
80064392 3263
800643DE 5263

合成道具不减

801AE648 0032
801AE64A 0032
801AE64C 0032

侍魂～剑客指南～

无敌

1P 80057215 00FF
2P 80047689 00FF

寄生前夜

弹药不减

800514B8 03E7
800514BA 3402

经验值增加

8009CAAC FFFF

能力超强

800C08E8 03E8
800C08EA 03E8
800C08EC 03E8
800C08EE 03E8
800C08F0 03E8
800C08F2 03E8
800C08F4 03E8
800C08F6 03E8

AT无限

800B84F0 2328

PE无限

800B84EA 0B89
800B84EA 270F

BP无限

8009C9AC 03E7

特殊能力

800C08E4 1FFF
800C08E6 000C

幻想大陆战记

西方国家所有装备

800A5438 6363
800A543A 6363
800A543C 6363
800A543E 6363
800A5440 6363

空2位至

800A54AA 6363

所有道具

800A542C 6363

空2位至

800A5430 6363

绿色土地国家所有装备

800A55E0 6363

空2位至

800A5642 6363

所有道具

800A55C4 6363

空2位至

800A55CE 6363

召唤点数不减

800A5428 270F

全道具（中文版）

B07F0002 00000000
800A542C 6363
B07F0002 00000000
800A55C4 6363

女神骑士

99级

800B02AA 6363

各项能力最高

800B0228 3E70
800B022A 3E70
800B022C 3E70
800B022E 3E70
800B0230 3E70
800B0232 3E70

体力不减

800B0234 03E7

拥有两个骑士勋章

800B023A 3E70

太空战斗机G

战机不减

801051CC 0005
80105244 0005
801051E6 0003
8010525E 0003

特殊攻击不减

801051BE 0003

80105236 0003

无敌

801051A8 007F

80105220 007F

战机武器最强

801051C0 000E

80105238 000E

801051C2 0023

8010523A 0023

801051C4 000E

8010523C 000E

801051C6 000F

8010523E 000F

装甲骑兵番外篇

主角不失血

80191264 03E7

金钱无限

801CCCC4 270F

无敌状态

801DF264 001B

火与神剑

制作之char全能力99，剩余分配点数0，可直接save。

80053F30 6363

80053F32 6363

80053F34 6363

80053F36 6363

80053F38 0063

80053F3A 0000

注意事项

make-char时的可分配剩余点数。

80053F3A 00??

注意事项

??是指定的剩余能力点数，99点请打63。最重要的是当你完成char时，剩余点数一定要是0。

第一个登入party的char,money 99999

800F026C 869F

800F026E 0001

注意事项

第一个登入party者HP,MP锁定9999

800F014C 270F

800F014E 270F

注意事项

这不是最大值而是现在值。想改最大值，请打：

800F0148 270F和

800F014A 270F。

第一个登入party经验值锁定9999。

800F0158 270F

第一登入个party者之命运硬币255枚

800F1710 00FF

注意事项

这份code请在身上持有至少一枚命运硬币，且放在身上道具栏第一格位时使用。

3.战士系char(战士，盗贼)不幸的话可能无法使用。

异度装甲

所有角色必杀技

B0090020-00000000

3006E384-FFFF

所有角色特殊技

B0090020-00000000

3006E386-FF003

铁拳3

不失血

1P 300AAAB6 008C

2P 300AC342 008C

全角色

800992C8 FFFF

800992CA 001F

全动画

800992FE 0101

800992D0 FFFF

800992D2 FFFF

800992D5 FFFF

烈火缠组

体力

80090628 FFFF

3009025A 00FF

80092200 270F

兵蜂RPG

主角LV

801BED56 0099

金钱无限

801BEF4A 0098

修罗之门

1P生命力不减

80059B50 1A0A

2P生命力不减

80059B54 1A0A

太空战士V

钱无限

80020268 FFFF

8002026A 0FFF

满经验值

8002E946 FF14

8002E948 F1F7

全职业

3002E53B 00FF

3002E58B 00FF

3002E5DB 00FF

3002E62B 00FF

8002E504 FFFF

8002E554 FFFF

8002E5A4 FFFF

8002E5F4 FFFF

天使同盟

01 主角

EXP：300D708E 00FF

HII：300D708F 00FF

SHI：300D7090 00FF

AGL：300D7091 00FF

LUK：300D7092 000F

所乘机器人：

HP：

300D71AE 00FF

300D71AF 00FF

300D71B0 00FF

EN：

300D71B1 00FF

300D71B2 00FF

POW：

300D71B3 00FF

FIR：

300D71B4 00FF

RES：

300D71B5 00FF

300D71B6 00FF

DEF：

300D71B7 00FF

WHT：

300D71B8 00FF

300D71B9 00FF

300D71BA 0000

移动力：

300D71C6 000F

02 主角

EXP

300D709A 00FF

HII

300D709B 00FF

SHI

300D709C 00FF

AGL

300D709D 00FF

LUK

300D709E 00FF

所乘机器人

HP

300D7342 00FF

300D7343 00FF

300D7344 00FF

EN

300D7345 00FF

300D7346 00FF

POW

300D7347 00FF

FIR

300D7348 00FF

RES

300D7349 00FF

300D734A 00FF

DEF

300D734B 00FF

WHT

300D734C 00FF

300D734D 00FF

300D734E 0000

移动力

300D735A 000F

勇者之证

金钱最高

8009921A 0001

80099218 869F

道具不减

D005636C 1A99

8005636C 0000

D005636E A022

8005636E 0000

主角能力最高

生命力

8009920A 03E7

8009920C 03E7

魔法力

80099210 03E7

80099212 03E7

等级

80099214 00XX

经验值

8009921C FFFF

装备后攻击力

80099220 03E7

装备后防御力

80099222 03E7

无装备攻击力

80099224 03E7

无装备防御力

80099226 03E7

装备中道具99

80091A98 63XX

超魔神英雄传

金钱999999

8009C8B4 423F

8009C8B6 000F

所得经验值最多65535

800F2BF6 FFFF

所得金钱最多65535

800F2BF8 FFFF

IQ模式下按L1秒数等于0

D0007572 FBFF

可立即过关

800BDEC8 0000

房车大赛’98

金钱无限

800F3CA6 03E7

800F3CA8 270F

车速超快

8009CB6A 0001

大阪湾岸赛车

无限金钱

80067FA8 967F

80067FAA 0098

不加LAP time

80679FC 0000

遗迹之谜

能量不减

801FE5B8 00FF

主角HP不减

801FE5B8 00FF

个人教授

金钱

8016538E 00FF

主角能力

B0050004 00000000

80165378 D107

女生能力值

B0080004 00000000

80165DD8 D107

有希 B0080004

00000000

80166434 D107

丽美 B0080004

00000000

801669A0 D107

B0080004 00000000

80166DD0 D107

神龙传合集

无敌

1P 8009B2B4 0000

800975F8 0000

不集气

800B2AE4 5000

2P 800975F8 0000

80132AE4 50000

炸弹人世界

无敌

800CE1D0 0308

立体大富翁

钱无限

800DA694 967F

800DA696 0098

驾驶测试4

永远第一

80079956 640C

80079972 0000

浮游岛

超强

800C99E4 0064

800C99E2 012C

800B1A2C 0013

游戏天国外传

保险不减

800C6970 6363

枪超强

800C696E 0300

SS游戏金手指

机器人大战F完结篇

金钱真正9999998

1020000A 9896

光明力量3～剧本2～被袭击的神子

主码

F6000924 FFFF

B6002800 0000

金钱无限

160302DC 0098

160302DE 967F

全部同伴

1603062A 2222

1603062C 2222

1603062E 2222

16030630 2222

16030632 2222

拥有全部道具

36030821 2222

16030822 2222

16030824 2222

16030826 2222

16030828 2222

1603082A 2222

1603082B 2222

1603082C 2222

1603082E 2222

加2至…

1603091C 2222

机动战士高达～吉伦之野望～

主码

F6000924 FFFF

联邦军资金无限

160E8260 0098

160E8262 967F

联邦军(可生产所有兵器)

360E8018 0001

360E80C3 0001

吉伦军(可生产所有兵器)

360E80C4 0001

360E806E 0001

(UNIT)

部队编号:001 密码:

160E82B2 XXYY

部队编号:150 密码:

160E9552 XXYY

(ZION)

部队编号:001 密码:

160E9572 XXYY

部队编号:150 密码:

160EA812 XXYY

(TITANS)

部队编号:001 密码:

160EA832 XXYY

部队编号:150 密码:

160EBA72 XXYY

密码每进一号时,密码的第七位数字加二

例,编号:001

密码:160E95(7)2 XXYY

编号:002

密码:160E95(9)2XXYY

最多只有150个部队

XX为MS,由00~A9

YY为驾驶员,由00~59

所有MS开发完了

(UNIT)

360F85E5 0004 至

360F874A 0004

(ZION)

360F874D 0004 至

360F88B2 0004

(TITANS)

360F88B5 0004 至

360F8A1A 0004

密码每进一号时,密码的第八位数字加三

例

360F88B5 0004

360F88B8 0004

樱花大战2

好感度及信赖度

主码

F600914 C305

Sakura

10200B20 0063

10200B22 0063

Alice

10200BA0 0063

10200BA2 0063

Conna

10200B80 0063
10200B82 0063
Smilei
10200B40 0063
10200B42 0063
织姬
10200BE0 0063
10200BE2 0063
Reiny
10200C00 0063
10200C02 0063
Maria
10200B60 0063
10200B62 0063
红兰
10200BC0 0063
10200BC2 0063

死亡屋

密码使用说明及密码
主码
F6000914 C305
B6002800 0000
生命不减
1P: 160B0FFA 0005
2P: 160B10FA 0005

搏击王'97

主码
F6000924 FFFF
隐藏人物5名
160F5248 1F00
1P气无限
160F497C 8000
2P气无限
160FDD5C 8000
1P空中用绝招
160F4974 0000
2P空中用绝招
160FDD54 0000
如无法开机，请在主码前加上：
B6002800 0000

龙之力量

主码
F6000924 FFFF
B6002800 0000
全道具
160454A0 7777
空2位至
1604556E 7777

精彩三合一

主码
F6000914 C305
B6002800 0000
ACT
1P人数不减
160BD04C 0003
2P人数不减
160BD04E 0003
STR
1P人数不减
1608D474 0002
2P人数不减
1608D476 0002
PUZ
1P人数不减
160B1854 0002
2P人数不减
160B1856 0002

卒业旅行

主码
F6000914 C305
B6002800 0000
I.P.: 999
无敌超人
160D4E5A 03E7
力255
360CA503 0003
知力255
160CA506 00FF

武装雄狮2

MASTER CODE
F6000914 C305
B6002800 0000
DAMAGE不减
1608FD04 0398
时间不减
160953A2 2000
JUMP不减
16097A6A 0003
武器弹药数不减
16097974 03E7
16097976 03E7
16097978 03E7
1609797A 03E7

魔兽迷宫

主码
F6000924 FFFF
地图常开
160800A0 0100
携带物品重量不加
160800CE 0000
人物1
H
1607FBA2 0063
1607FBA6 0063
S
1607FBAA 0063
1607FBAE 0063
M
1607FBB2 0063
1607FBB6 0063
食物指数全满
0607FBB8 270F
水指数全满
0607FBBA 270F
LV
1607FBD6 03E7
人物2
H
1607FCDE 0063
1607FCE2 0063
S
1607FCE6 0063
1607FCEA 0063
M
1607FCEE 0063
1607FCF2 0063
食物指数全满
1607FCF4 270F
水指数全满
1607FCF6 270F
LV
1607FD12 03E7
人物3
H
1607FE1A 0063
1607FE1E 0063
S
1607FE22 0063
1607FE26 0063
M
1607FE2A 0063
1607FE2E 0063
食物指数全满
1607FE30 270F
水指数全满
1607FE32 270F
LV
1607FE4E 03E7

梦幻模拟战合集

I代钱无限
160A426E 7777
II代钱无限
1609C9CE 7777
第一人超强
1609CE02 0063
1609CE04 6309
1609CE06 6363
1609CE0C 6363
第二人超强
1609CE6A 0063
1609CE6C 6369
1609CE6E 6363
1609CE74 6363

梦幻之星合集

主码
F6000914 C305
B6002800 0000
钱无限
102FF438 0055
满经验值
102F41CE FFFF

火热咖喱迷宫

主码
F6000914 C305
B6002800 0000
钱无限
160C9DDE FFFF
160C9DEA FFFF

英雄志愿

主码
F6000914 C305
B6002800 0000
钱无限
160E4F2E FFFF

英雄传说III

钱无限
102FF3B8 0098
102FF3BA 967F
满经验值
160946D6 FFFF
160946D8 00FF

1-4月游戏目录表

PLAY STATION

1月

1日	超级棒球馆	SPT	AQUES
	激型四驱车	RAC	NAMCO
8日	立体大富翁	TAB	HASBRO JAPAN
	音乐地狱V	ETC	KING SONY RECORE
	真铁甲斗士	FGT	BANPRESTO
	骨牌先生	ACT	ARTDINK
	V拉力	RAC	SPIKE
	卫星电视网	SLG	日本一SOFTWARE
	对战之王	SLG	VAL梦工房
15日	翻转赛车	RAC	M²TO
	金属拳头	ACT	EAV
	迷城叠影	AVG	GAME BANK
	大运动会	SLG	INCREAMENT P
	F-1方程赛车'97	RAC	SCE
22日	眼镜蛇任务收藏集VOL.1&VOL.2	ETC	SCE
	信长之野望～全国版～	SLG	KOEI
	KONAMI回忆合集VOL.2	ETC	KONAMI
	高尔夫大赛	SPT	ZOOM-X
	古墓2	AVG	VICTOR SOFT
29日	火与神剑	RPG	T&E SOFT
	卡娜转生～勇者觉醒篇～	SLG	VING
	奇迹之塔Ⅱ	RPG	IDEA FACTORY
	滑雪大赛	SPT	ATLUS
	热斗舞王	ACT	ENIX
	生化危机2	AVG	CAPCOM
	NBA力量灌篮3	SPT	KONAMI
	足球联赛	SPT	TEARS
	农庄追逐	RAC	SHANGRI-LA
	忠臣藏～检证赤穗事件～	AVG	东映VIDER
	炸弹人世界	ACT	HUDSON
	疯狂症候群	AVG	B FACTORY
	保龄球俱乐部DX	SPT	YUMEDIA
	最高线	PUZ	MICRO CABIN

2月

5日	神龙传合集	STG	IREM
	银河营救队	SLG	IMAGINEER
	宇宙漂流记	AVG	LAY-UP
11日	客房战争	TAB	KID
11日	心情故事	AVG	COCONUT JAPAN
	异度装甲	RPG	SQUARE
	公路追踪X	RAC	日本物产
	钓鱼协会	SPT	E3 STAFF
19日	四人格斗组	ACT	ACCLAIM JAPAN
	暗之追迹者	AVG	KOEI
	Q版赛车3	RAC	TAKARA
	蛋工厂	SLG	东芝EMI
	在(土星)星星上发现电子宠物	SLG	BANDAI
	奥特曼大战	FGT	BANPRESTO
	邮递危机	ACT	BMG JAPAN
26日	星际战争	STG	KSS
	产业旅行	TAB	TAKARA
	新航海时代	SLG	ARTDINK
	(土星)公园岛	ETC	BANDAI
	生长进化纯洁版	RPG	IMAGINEER
	X-MAN对街霸	FGT	CAPCOM
	探侦物语	ETC	CULTURE PUBLISHER
	V6计划	SLG	GENERAL
	胜利赛马王3	SLG	KOEI
	毛利元就～三矢之誓～	SLG	KOEI
	米萨的魔法物语	SLG	SAMMY
	快乐的猪	SLG	SHANGRI-LA
	杀戮夜魔	ACT	SCE
	天诛	ACT	SME
	Q版空战	STG	TAKARA
	新装大开店	SLG	NEXTON
	月球大战争	SLG	HUDSON
	巫术外传	RPG	LOCUS
	最终电车	AVG	VISIT
	新圣诞节	SLG	PIONEER LDC
	女子排球学院	SLG	富士通电脑系统

3月

7日	游戏天国外传	STG	JALECO
	新湾岸赛车	RAC	PACK IN SOFT
	信长之野望～战国群雄传～	SLG	KOEI
12日	便利店特别版	SLG	ARTDINK
	S.Q挑战	PUZ	HDMAN
	钟楼外传～混乱之首～	AVG	HUMAN
	波子机完全解析	TAB	HUMAN
	最后一局	SLG	ATLUS
	麻雀幼稚园	TAB	AFFECT
	失去的圣剑	ACT	IMAGINEER

12日	同屋伙伴	SLG	KANEKO
	武士之刃贰	FGT	SQUARE
	零式战斗机～银翼的战士～	STG	SCE
	组合战斗	SLG	TECHNO SOFT
	生与死	FGT	TECMO
	一直在一起	SLG	东芝EMI
	高达斗神2	FGT	BANDAI
	新幻影时空	STG	BANPRESTO
19日	将棋最强2	TAB	魔法
	梦幻战机合集	STG	XING
	房车大赛'98	RAC	EAV
	杀戮战场	STG	GAME BANK
	反叛命令特别版	SLG	KOEI
	柯那米回忆合集VOL.3	ETC	KONAMI
	电流棒	ACT	SAURUS
	太空战士V	RPG	SQUARE
	变形打砖块	PUZ	TEA CRUISE
	魔法头脑派对	ETC	VAP
	女神骑士	SLG	KONAMI
	英雄传说Ⅲ～白魔女～	RPG	GMF
	热斗赛马	AVG	AXELA
	网球大赛	SPT	UBI SOFT
26日	新日本职业摔角大赛～斗魂烈传3～	SPT	TOMY
	牌神2	TAB	AQUES
	柿木将棋Ⅱ	TAB	ASCII
	画谜	S.R	ATLUS
	侍魂～剑客指南～	FGT	SNK
	实机波子机彻底攻略	TAB	CULTURE PUBLISHER
	金田一少年的事件簿～地狱游园地杀人事件～	AVG	讲谈社
	心跳外传VOL.2～彩之爱歌～	AVG	KONAMI
	吉村将棋	TAB	KONAMI
	有了!	AVG	TAKARA
	变形金刚	ACT	TAKARA
	初恋物语·续～修学旅行～	SLG	德间书店
	东京23区制服战争	AVG	MAP JAPAN
	大阪湾岸赛车	RAC	MEDIAQUEST
	项刘记	SLG	KOEI
	悠久幻想曲2	SLG	MEDIAWORKS
	秘密工厂	ACT	KONAMI
	烈火缠组	SLG	德间书店
	铁拳3	FGT	NAMCO
29日	寄生前夜	RPG	SQUARE

4月

2日	幻想大陆战记	SLG	E3 STAFF
	3D太空战争	SLG	伊藤忠商事
	精彩三合一	ACT	XING
	NBA实况'98	SPT	EAV
	驾驶测试4	RAC	EAV
2日	老虎直升机	STG	GAME BANK
	真人快打合集	FGT	GAME BANK
	死亡游戏X	ACT	GAME BANK
	遗迹之谜	AVG	KOEI
	水浒传～天导108星～	SLG	KOEI
	修罗之门	FGT	讲谈社
	火热保龄球	SPT	COCONUTS JAPAN
	兵蜂RPG	RPG	KONAMI
	卒业Ⅲ	SLG	小学馆
	装甲骑兵番外篇	ACT	TAKARA
	卡片斗神传	TAB	TAKARA
	电波少年的游戏	ETC	HUDSON
	优骏2	SLG	VICTOR SOFT
9日	校园斗牌	TAB	MEDIAQUEST
	太空战斗机G	STG	TAITO
	麻雀俱乐部	TAB	HECT
	个人教授	SLG	每日交流
16日	浮游岛	AVG	BANDAI
	新世纪～钢铁的女友～	AVG	GAINAX
	花式撞球3	TAB	DATAEAST
	炸弹人战争	SLG	HUDSON
	棒球联盟3	SPT	BANPRESTO
	勇者之证	A.R	DATAWEST
23日	天使同盟	RPG	TGL
	胜利直路	RAC	KALSONIC
	激走飞车	RAC	ATLUS
	游戏中的青春	TAB	KID
	超魔神英雄传	RPG	BANPRESTO
	可变走攻～装甲摩托～	ACT	SME
	侦探神宫寺三郎～梦之终结～	AVG	DATA EAST
	世界赛马制霸篇	SLG	HECT
	粘土人	AVG	RIVERHILL SOFT
	最后冲刺	RAC	元气
	高尔夫球俱乐部	SPT	T&E SOFT
29日	古罗马帝国～暗黑力量～	RPG	日本系统
	世界棒球2	SPT	NAMCO
	环绕美国	RAC	日本物产
	赛马预想'98夏	ETC	SHANGRI-LA

SEGA SATURN

1月

15日	金田一少年的事件簿～星儿岛悲伤的复誉鬼～	AVG	HUDSON
	(土星)公园岛	ACT	BMG JAPAN
22日	伤感影集	SLG	NEC HE
	巫术外传	AVG	SHQUE SYSTEM
	街	AVG	CHUNSOFT
29日	魔法少女～心中的感觉～	AVG	NEC HE
	翼龙RPG	RPG	SEGA

29 日 远方的故事外传 S·R TGL
仙窟活龙大战 SLG NEVERLAND
在(土星)星星上发现电子宠物 SLG BANDAI
速攻生徒会 FGT BANPRESTO
校园斗牌 DX TAB MEDIAQUEST
最高线 ACT MICRO CABIN

2月

5 日 滑雪大赛 SPT SEGA
11 日 客房大战 TAB KID
19 日 忍者捕物帖 AVG CSK 综合研究所
创作棒球俱乐部 SLG SEGA
26 日 新装大开店 SLG NEXTON
炎之射手 SPT KONAMI
白魔女～英雄传说～ RPG HUDSON
闪电风暴 STG EAV
星际战机 SS STG SIMG
SEGA AGES 冲力赛车 RAC SEGA
救火奇兵 ACT SEGA
梦幻模拟战合集 S·R MASIYA
悠久幻想曲 2 SLG MEDIAWORKS

3月

5 日 精彩三合一 ACT XING
宇宙赛车 XL RAC GAME BANK
世界杯外围赛'98 SPT SEGA
尼罗河之夜明 SLG PACK IN SOFT
电波少年的游戏 ETC HUDSON
19 日 精灵王冠 RPG INCREAMENT P
26 日 心跳外传 VOL.2～彩之爱歌～ AVG KONAMI
新世纪～钢铁的女友～ AVG SEGA
Q 版赛车公园 RAC TAKARA
格斗之王'97 FGT SNK
杀戮战场 STG GAME BANK
死亡屋 STG SEGA
邮递危机 ACT BMG JAPAN

4月

2 日 胜利赛马 3 ETC KOEI
信长之野望～将星录～ SLG KOEI
火热咖喱迷宫 A·R COMPILE
SEGA AGES 梦幻之星合集 RPG SEGA
龙之力量 II～神去的大地～ SLG SEGA
战斗组合 SLG TECHNO SOFT
S·Q 挑战 TAB HUMAN
4 日 樱花大战 2～请你别死去～ SLG SEGA
9 日 卒业 III AVG 小学馆
新神秘岛 AVG ENIX

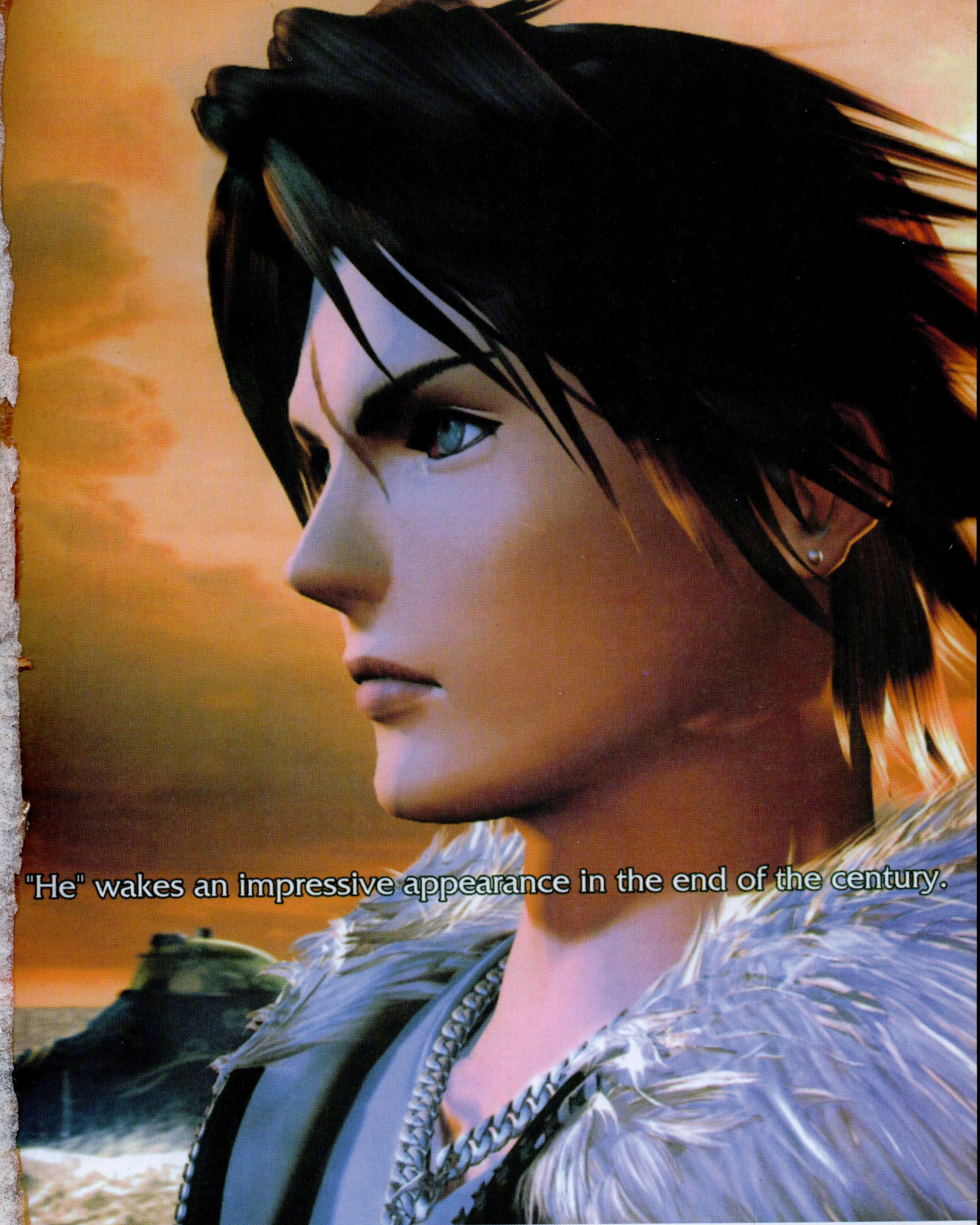
信长之野望～战国群雄传～ SLG KOEI
忍者学园～加强版～ SLG 翔泳社
机动战士高达～吉伦之野望～ SLG BANDAI
网球大赛 SPT UBI SOFT
16 日 恶魔救世主 FGT CAPCOM
炸弹人战争 SLG HUDSON
战斗精神 FGT MACRO CABIN
英雄志愿 RPG MICRO CABIN
23 日 游戏中的青春 TAB KID
武装雄狮 II STG GAME ARTS
超级机器人大战 F～完结篇～ SLG BANPRESTO
秘密战队 V AVG 每日交流
卒业旅行 TAB TAKARA
29 日 光明力量 III～剧本 2～被袭击的神子 S.R SEGA
立体蚂蚁 ACT MEDIAQUEST



敬告读者

《电子游戏年鉴》一书，已连续两年共出版五册。'98《年鉴》在原有基础上，从内容到形式都有较大的提高，以回报广大朋友。"攻略部分"将独立成书奉献给大家。

电子游戏年鉴工作室



FINAL FANTASY VIII

总策划 周秉稼
责任编辑 曲安业
责任设计编辑 曲安业
封面设计 周秉稼
责任校对 平 凡



THE YEARBOOK OF GAME '98
PART ONE

ISBN 7-80139-253-1
9 787801 392534 >
定价：24.80元